



DOI: 10.18503/1992-0431-2026-2-92-283–299

ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИЕ МОНЕТЫ ИЗ КОЛЛЕКЦИИ Н.К. МИНКО

Е.В. Бирюкова

Государственный исторический музей, Москва, Россия

E-mail: lenabirukova4@gmail.com

ORCID: 0009-0007-2576-6650

Нумизматическая коллекция археолога Н.К. Минко (1880 – после 1920 г.) в Государственном историческом музее Южного Урала (Челябинск) включает, помимо прочих, европейские монеты Средних веков и Нового времени. Подавляющее большинство из них отчеканено на территории Польши (25 экз.), Литвы (7), Швеции (5); также представлена монетная продукция Зальцбурга (1), Пруссии (1), Савойи (1) и Венеции (1). Сведений о формировании европейской части коллекции не сохранилось, однако состав и степень сохранности монет могут свидетельствовать об их кладовом происхождении.

Ключевые слова: нумизматика, европейские монеты, монетный клад, музейные коллекции, Н.К. Минко, Государственный исторический музей Южного Урала

В фондах Государственного исторического музея Южного Урала (Челябинск) хранится крупная нумизматическая коллекция археолога Николая Кирилловича Минко (1880 – после 1920)¹, переданная в 1923 г. в дар его супругой М.А. Минко (Кази)². Наряду с античными³ (в том числе римскими⁴), византийскими⁵, русскими⁶ и средневековыми восточными⁷ монетами собрание Н.К. Минко содержит и европейские монеты эпохи Средневековья и Нового времени. Несмотря на свою малочисленность по сравнению с другими частями коллекции, эта группа, насчитывающая 41 экземпляр, интересна во многих отношениях.

Данные об авторе. Елена Владимировна Бирюкова – кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела нумизматики ГИМ.

Работа выполнена при финансовой поддержке РНФ, проект № 25-18-20007 «Исследование и публикация археологического наследия Н.К. Минко в Государственном историческом музее Южного Урала (Челябинск): биография и деятельность в свете новых архивных данных, атрибуция нумизматической и археологической коллекций».

¹ Застрожнова 2025.

² Дурылин 1927.

³ Абрамзон, Захаров и др. 2023.

⁴ Абрамзон 2025; Абрамзон, Докучаева и др. 2025; Абрамзон, Застрожнова 2025; Абрамзон, Петрова 2025.

⁵ Абрамзон, Панкратова и др. 2023.

⁶ Абрамзон, Бирюкова и др. 2025.

⁷ Гончаров 2025; 2026.

В первую очередь обращает на себя внимание преобладание монет Польши (25 экз., среди которых один рижский шеляг), Великого княжества Литовского (7 экз.) и Швеции (5 экз., 3 из которых относятся к чеканке Эльбинга и один – Риги). К этой географической группе примыкает и прусский грошен 1534 г. Таким образом, продукция монетных дворов Северо-Восточной Европы составляет 93,7%, и сохранившаяся европейская часть коллекции Н.К. Минко демонстрирует географическую компактность с вкраплениями из ¼ гроссо Савойи 1391–1398 гг., газетты Венеции 1539–1565 гг. и батцена Зальцбурга 1519 г.

Хронологические рамки европейской части коллекции охватывают период со второй половины XII по конец XVIII в., при этом выделяются две выразительные группы: конец XV в. – 1660-е гг. (21 экз.) и период правления Станислава Августа Понятовского (1764–1795) (18 экз.). Из этой хронологической системы выбиваются две монеты – польский денарий Болеслава IV Кудрявого (1146–1173) 1157–1165 гг. и монета Савойи Амедео VIII (1391–1434) в ¼ гроссо 1391–1398 гг.

Самая многочисленная группа, представляющая конец XV в. – 1660-е гг., включает в себя литовский полугрош Александра Ягеллончика (1492–1506), два литовских полугроша Сигизмунда I Старого (1506–1548); три литовских полугроша Сигизмунда II Августа (1548–1572); один литовский шеляг, коронный трояк и два коронных полторака, коронный грош, а также рижский шеляг Сигизмунда III Вазы (1587–1632); коронный шеляг Яна II Казимира (1648–1668) (единственная медная монета в этой группе); три эльбингских полторака и один рижский полторака Густава II Адольфа (1611–1632); 2 эре Карла XI (1660–1697), а также батцен Зальцбурга 1519 г., грошен герцогства Пруссия 1534 г. и серебряную газетту Венеции, выпущенную в 1539–1565 гг. Польско-литовские, рижские и эльбингские выпуски указанных правителей весьма многочисленны и характерны для кладов XVI–XVII вв. на территории современных Украины и Белоруссии⁸, проникали они и в Крым⁹.

Наиболее гомогенную группу составляют 18 медных монет польского короля Станислава Августа Понятовского (1764–1795), из которых две старших отчеканены в 1765 г., а две младших – 1793 г. В хронологическом отношении период его правления представлен нумизматическим материалом наиболее равномерно, но всего двумя медными номиналами: среди них 12 коронных грошей и 6 коронных трояков. В этой группе обращает на себя внимание редкий коронный грош 1786 г. с польской легендой GROSZ Z MIEDZI KRAIOWEY¹⁰.

Серебряные монеты в европейской части коллекции Н.К. Минко составляют чуть более половины от общего количества и представлены такими номиналами как полугрош литовский (6 экз.), полторака/дрейпёлькер (4 экз.), полторака коронный (2 экз.); 2 эре, трояк коронный, грош коронный, грошен, ¼ гроссо, батцен, денарий, шеляг литовский, шеляг рижский и газетта представлены в единственном экземпляре. Все эти монеты несут на себе следы обращения – значительные потертости, сколы и трещины; грош коронный Сигизмунда III Вазы

⁸ Берг 1974; Каплун 1974; Каплун 1984; Минасян 1965; Соболева, Мельникова 1974; Рябцевич 1995, 157–202.

⁹ Алексеенко, Староверов 2021; Фролова 2005.

¹⁰ Koricki 1995, №2216.

1627 г. разрезан на две части. Венецианская газетта 1539–1565 гг., причисленная к серебряным монетам, демонстрирует заметные отслоения серебряной поверхности от ядра монеты, что может быть результатом не только специфической технологии изготовления с применением процесса отбеливания, но и ее активного обращения. Среди 19 медных монет подавляющее большинство составляют трояки коронные (6 экз.) и гроши коронные (12 экз.) Станислава Августа Понятовского (1764–1795), картину дополняет единственный шеляг коронный Яна II Казимира (1648–1668). Они также несут на себе следы обращения – потертости, мелкие царапины и каверны, однако в большинстве своем выглядят менее пострадавшими, чем серебряные экземпляры.

Состав европейской части нумизматической коллекции Н.К. Минко заставляет заподозрить собирателя в отсутствии системного подхода: при выраженном интересе к денежному обращению Речи Посполитой и ее соседей некоторые номиналы в коллекции отсутствуют полностью, присутствующие же представлены неравномерно, в том числе и хронологически. Чужеродными выглядят не только редкие вкрапления монет Апеннинского п-ова, но и единственный денарий Болеслава IV Кудрявого (1146–1173), отчеканенный в Кракове. Туманное упоминание С.Н. Дурылина об интересе Николая Кирилловича к собиранию в ученические годы «древних польских монет»¹¹, записанное со слов М.А. Минко, не проливает света на происхождение этой части его коллекции.

Состояние сохранности позволяет предположить, что эти монеты частично или полностью происходят из кладов, возможно, купленных или обнаруженных Николаем Кирилловичем в Северо-Западном Причерноморье или Крыму, где прошли его школьные годы¹² и куда он вернулся в 1909–1911 гг., чтобы провести раскопки на берегу р. Альмы¹³. Интересно, однако, что в составе этого предполагаемого кладового комплекса (или комплексов) не оказалось монет достоинством выше серебряного коронного трояка, присутствующего в единственном экземпляре. Примеры кладов XVI–XVII вв., обнаруженных в Крыму, показывают, что среди более многочисленных шелягов и полтораков встречаются не только трояки, но и шостаки и даже орты¹⁴. Ряд известных кладов XVI–XVII вв. с территории Украины также имеет в своем составе крупные польские номиналы¹⁵. При выраженном интересе Николая Кирилловича к собиранию польских монет, зафиксированном С.Н. Дурылиным, можно было ожидать куда большего разнообразия номиналов Речи Посполитой в его коллекции. Кроме того, собранные им античные, византийские, восточные монеты свидетельствуют не только о его пристрастии к коллекционированию нумизматического материала, но и о склонности к систематической работе с ним на основании доступной научной литературы. Все эти наблюдения дают повод предполагать, что европейская часть нумизматической коллекции Н.К. Минко дошла до нас не в полном составе¹⁶.

¹¹ Дурылин 1927, 53.

¹² Дурылин 1927, 53–55.

¹³ Абрамзон, Петрова 2025, 230.

¹⁴ Алексеенко, Староверов 2021; Фролова 2005.

¹⁵ Каплун 1974; Каплун 1984; Минасян 1965.

¹⁶ Действительно, коллекция Н.К. Минко сохранилась неполностью: часть ее (фонд ОФ-576 – серебро) была похищена из музея на рубеже 1950-х–1960-х гг., в том числе 19 европейских монет

КАТАЛОГ¹⁷**Швеция****Карл XI (1660–1697)**

2 эре. Стокгольм

1666 г.*Л.с.* В обрамлении лаврового венка CRS под короной.*О.с.* Три короны, по сторонам от нижней 16–66; ниже номинал – 2. öг (2 эре). Под короной знак минцмейстера – стрела с двумя звездами по сторонам.

№	Инв. №	Вес, г	Диаметр, мм	Проба	Примечания
п/п 1.	ОФ- 576/660	1.55	21	AR 500°	Cf. Ahlström et al. 1976, 153, type ID

Эльбинг под властью Швеции (1626–1636)**Густав II Адольф (1611–1632)**

Дрейпелькер/полторака эльбингский. Эльбинг

1630 г.*Л.с.* Герб Швеции под короной. Круговая легенда: GVS·ADO· D·G·REX·S. Под гербом в поле легенды обозначение номинала – 3 (полторака/дрейпелькер).*О.с.* Держава с числом 24 в нижней части шара, по сторонам от нее цифры 3–0. Круговая легенда: MON·NO· CIVI·ELB. Под державой в поле легенды знак минцмейстера – сердце, пронзенное двумя стрелами.

2.	ОФ- 576/657	1.12	19	AR 400°	Cf. Ahlström et al. 1980, 51, 56, no. 24; Kopicki 1995, no. 9606
----	----------------	------	----	---------	--

1632 г.*Л.с.* Герб Швеции под короной. Круговая легенда: GVS·ADO· ·D·G·REX·S. Под гербом в поле легенды обозначение номинала – 3 (полторака/дрейпелькер).*О.с.* Держава с числом 24 в нижней части шара, по сторонам от нее цифры 3–2. Круговая легенда: MON·NO· ·REG·SVE. Под державой в поле легенды знак минцмейстера – сердце, пронзенное двумя стрелами.

3.	ОФ- 576/658	0.92	19	AR 400°	Cf. Ahlström et al. 1980, 51, 62, no. 4a; Kopicki 1995, no. 9610
----	----------------	------	----	---------	--

1633 г.*Л.с.* Герб Швеции под короной. Круговая легенда: GVS·ADO D·G·REX·S·. Под гербом в поле легенды обозначение номинала – 3 (полторака/дрейпелькер).*О.с.* Держава с числом 24 в нижней части шара, по сторонам от нее цифры 3–3. Круговая легенда: MON[·NO· ·]REG·SVE. Знак минцмейстера под державой в поле легенды затерт.

4.	ОФ- 576/659	1.04	19	AR 400°	Cf. Ahlström et al. 1980, 51, 62, no. 5; Kopicki 1995, no. 9613
----	----------------	------	----	---------	---

XVII–XVIII вв.: 14 талеров, в абсолютном большинстве – польские XVII в., монеты достоинством в 1½ и ½ талера, а также талеры/медали. Список см. Абрамзон, Бирюкова и др. 2025, 31, № 159–177. Во время второй кражи в 1995 г. исчезли 48 польских серебряных монет XVI–XVII в. (фонд ОФ-616/1–48) – разменное серебро: полтораки, тройки, четырех-, двух-, полугрошевики, гроши и т.д. Таким образом, изначально европейская часть коллекция Минко насчитывала не менее 114 экз., из которых к настоящему моменту уцелел 41 экз. – *Прим. гл. ред.*

¹⁷ Номерам монет в каталоге соответствуют номера в таблицах.

Рига под властью Швеции (1621–1710)**Густав II Адольф (1611–1632)**Дрейпелькер/полтора́к рижский. **Рига****1623 г.***Л.с.* Герб Швеции под короной. Круговая легенда: GVST·ADOLP D·G·REX·S.*О.с.* Держава с числом 24 в нижней части шара, по сторонам от нее цифры 2–3. Круговая легенда: MON·NOVA CIVI·RIGE·. Под державой в поле легенды обозначение номинала – 3 (полтора́к/дрейпелькер).

5.	ОФ-576/948	0.97	20	AR 350°	Cf. Ahlström et al. 1980, 34, no. 11; Haljak 2011, no. 1461
----	------------	------	----	---------	---

Польша**Болеслав IV Кудрявый (1146–1173)**Денарий. **Краков****1157–1165 гг.***Л.с.* Фигура стоящего человека со знаменем в правой руке и щитом в левой. Точечный ободок.*О.с.* Две сидящие за столом фигуры с соединенными в центре руками. Точечный ободок.

6.	ОФ-576/949	0.51	17	AR 980°	Cf. Kopicki 1995, no. 56a; Suchodolski 2017, 96
----	------------	------	----	---------	---

Сигизмунд III Ваза (1587–1632)Трояк коронный. **Олькуш****1588 г.***Л.с.* Голова Сигизмунда III в короне вправо. Круговая легенда: SIG·III·D·G·REX·POL·ET·DES·S·VE·. Шнуровидный ободок.*О.с.* Герб Речи Посполитой под короной. Слева у короны – 4. По сторонам от герба цифры 15–88. Круговая легенда: M·D·LIT·RVS· PRVS·MAS·ETC. Под короной в поле легенды изображение герба «Пржегоня» с буквами ID над ним. Шнуровидный ободок.

7.	ОФ-576/935	2.21	22	AR 875°	Cf. Iger 2008, O.88.3a; Kopicki 1995, no. 910
----	------------	------	----	---------	---

Полтора́к коронный. **Быдгощ****1621 г.***Л.с.* Герб Речи Посполитой под короной. Круговая легенда SIGIS3D·G REX·P·M·D·L·. Под гербом в поле легенды обозначение номинала – 3 (полтора́к).*О.с.* Держава с числом 24 в нижней части шара, по сторонам от нее цифры 2–1. Круговая легенда: ·MONE·NO REG·POLO·. Под державой в поле легенды герб «Сас».

8.	ОФ-576/937	0.99	19	AR 500°	Cf. Górecki 2019, B.21.2k; Kopicki 1995, no. 858
----	------------	------	----	---------	--

1624 г.*Л.с.* Герб Речи Посполитой под короной. Круговая легенда SIGIS3DG REX [PMDL]. Под гербом в поле легенды обозначение номинала – 3 (полтора́к).*О.с.* Держава с числом 24 в нижней части шара, по сторонам от нее цифры 2–4. Круговая легенда: MONE NO REG POLO. Под державой в поле легенды герб «Сас».

9.	ОФ-576/936	1.15	19	AR 450°	Cf. Górecki 2019, B.24.1b; Kopicki 1995, no. 864
----	------------	------	----	---------	--

Грош коронный. **Быдгощ****1627 г.***Л.с.* Под короной легенда в три строки SIG III·D·G REX·POL·MDL·.*О.с.* Орел в короне, с эмблемой рода Ваза на груди. Шнуровидный ободок. Круговая легенда GROSS:REG POLO 1627. Под орлом в поле легенды герб «Пулкозиц».

10.	ОФ-576/939	0.86	20	AR 300°	Cf. Kopicki 1995, no. 819. Разрезана на две части
-----	------------	------	----	---------	---

Ян II Казимир (1648–1668)Шеляг коронный. **Уязд****1664 г.***Л.с.* Голова Яна II Казимира в лавровом венке вправо. Круговая легенда IOAN·CAS·REX. Под профилем Т·L·В (Тит Ливий Боратини).*О.с.* Орел в короне, с эмблемой рода Ваза на груди. Круговая легенда SOLID·REG·POLO·1664· Герб под орлом в поле легенды затерт.

11. ОФ-5122/54 1.23 15 AE Cf. Kopicki 1995, no. 1552

Станислав Август Понятовский (1764–1795)Трояк коронный. **Варшава****1766 г.***Л.с.* Голова Станислава Августа вправо. Круговая легенда STANISLAUS AUG.D.G.REX POL.M.D.L.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом G (фон Гартенберг). Круговая легенда GROS[SVS POLON:TRIPLEX]EX·1766.

12. ОФ-5122/68 10.77 25 AE Cf. Iger 2008, K.66.2; Kopicki 1995, no. 2237

1774 г.*Л.с.* Голова Станислава Августа вправо. Круговая легенда STANISLAUS AUG.D.G.REX POL.M.D.L.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом А.Р. (Антон Партенштейн). Круговая легенда GROSSUS POLON:TRIPLEX·1774.

13. ОФ-5122/70 11.08 25 AE Cf. Iger 2008, WA.74.1a; Kopicki 1995, no. 2246

1778 г.*Л.с.* Голова Станислава Августа вправо. Круговая легенда [STANISL]AUS AUG.D.G.REX POL.[M.D.]L.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом Е.В. (Ефраим Бренн). Круговая легенда GROSSUS POLON:TRIPLEX·1778.

14. ОФ-5122/71 11.41 25 AE Cf. Iger 2008, WA.78.1a; Kopicki 1995, no. 2250

1782 г.*Л.с.* Голова Станислава Августа вправо. Круговая легенда STANISLAUS AUG.D.G.REX POL.M.D.L.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом Е.В. Круговая легенда GROSSUS POLON:TRIPLEX·1782.

15. ОФ-5122/69 11.60 25 AE Cf. Iger 2008, WA.82.1a; Kopicki 1995, no. 2254

1791 г.*Л.с.* Голова Станислава Августа вправо. Круговая легенда STANISLAUS AUG.D.G.REX POL.M·D·L.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом Е.В. Круговая легенда GROSSUS POLON:TRIPLEX·1791.

16. ОФ-5122/72 10.45 25 AE Cf. Iger 2008, WA.91.1a; Kopicki 1995, no. 2254

1793 г.*Л.с.* Голова Станислава Августа вправо. Круговая легенда STANISLAUS AUG.D.G.REX POL.M·D·L.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом М.V. (Варшавский монетный двор). Круговая легенда GROSSUS POLON:TRIPLEX·1793.

17. ОФ-5122/73 10.92 25 AE Cf. Iger 2008, WA.93.1a; Kopicki 1995, no. 2272

Грош коронный. **Краков****1765 г.***Л.с.* Монограмма SAR под короной, по сторонам 17–65. Под монограммой VG (фон Гартенберг). Точечный ободок.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Круговая легенда I GROSSVS·REG·POL·M·D·L. Точечный ободок.

18. ОФ-5122/56 3.68 20.5 AE Cf. Kopicki 1995, no. 2183

Грош коронный. **Варшава****1765 г.***Л.с.* Монограмма SAR под короной, по сторонам 17–65. Точечный ободок.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом g. Круговая легенда I·GROSSVS·REG·POL·M·D·L. Точечный ободок.

19. ОФ-5122/58 3.94 20.5 AE Cf. Kopicki 1995, no. 2180

Грош коронный. **Краков****1767 г.***Л.с.* Монограмма SAR под короной, по сторонам 17–67. Точечный ободок.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом G. Круговая легенда I·GROSSVS·REG·POL·M·D·L. Точечный ободок.

20. ОФ-5122/57 3.75 20.5 AE Cf. Kopicki 1995, no. 2188

Грош коронный. **Варшава****1770 г.***Л.с.* Монограмма SAR под короной, по сторонам 17–70.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом g. Круговая легенда I·GROSSUS·REG·POL·M·D·L.

21. ОФ-5122/59 2.96 20.5 AE Cf. Kopicki 1995, no. 2195

1772 г.*Л.с.* Монограмма SAR под короной, по сторонам 17–72.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом g. Круговая легенда I·GROSSUS·REG·POL·M·D·L.

22. ОФ-5122/60 3.10 20.5 AE Cf. Kopicki 1995, no. 2197

1773 г.*Л.с.* Монограмма SAR под короной, по сторонам 17–73.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом А.Р. (Антон Партенштейн). Круговая легенда I·GROSSUS·REG·POL·M·D·L.

23. ОФ-5122/61 3.28 20.5 AE Cf. Kopicki 1995, no. 2199

1778 г.*Л.с.* Монограмма SAR под короной, по сторонам 17–78.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом Е.В. (Ефраим Бренн). Круговая легенда I·GROSSUS·REG·POL·M·D·L.

24. ОФ-5122/62 3.29 20.5 AE Cf. Kopicki 1995, no. 2207

1779 г.*Л.с.* Монограмма SAR под короной, по сторонам 17–79.*О.с.* Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом Е.В. Круговая легенда I·GROSSUS·REG·POL·M·D·L.

25. ОФ-5122/63 3.98 20.5 AE Cf. Kopicki 1995, no. 2208

1786 г.

Л.с. Монограмма SAR под короной, по сторонам 17–86.

О.с. Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом Е.В. Круговая легенда GROSZ Z MIEDZI KRAIOWEY.

26. ОФ-5122/64 4.15 20.5 AE Cf. Kopicki 1995, no. 2216

1790 г.

Л.с. Монограмма SAR под короной, по сторонам 17–90.

О.с. Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом Е.В. Круговая легенда I.GROSSUS·REG·POL·M·D·L·.

27. ОФ-5122/65 4.14 20.5 AE Cf. Kopicki 1995, no. 2222

1792 г.

Л.с. Монограмма SAR под короной, по сторонам 17–92.

О.с. Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом М.В. Круговая легенда I.GROSSUS·REG·POL·M·D·L·.

28. ОФ-5122/66 3.36 20.5 AE Cf. Kopicki 1995, no. 2226

1793 г.

Л.с. Монограмма SAR под короной, по сторонам 17–93.

О.с. Герб Речи Посполитой в обрамлении лаврового венка под короной. Под гербом М.В. Круговая легенда I·GROSSUS·REG·POL·M·D·L·.

29. ОФ-5122/67 3.31 20.5 AE Cf. Kopicki 1995, no. 2227

Великое княжество Литовское**Александр Ягеллончик (1492–1506)**

Полугрош литовский. **Вильно**

1495–1506 гг.

Л.с. Всадник с мечом на коне влево в точечном ободке. Круговая легенда MON'·ALEXANDRI·. Точечный ободок.

О.с. Орел в точечном ободке. Круговая легенда +MAGNI·DVC'·LITVANIE. Точечный ободок.

30. ОФ-576/662 1.12 20 AR 400° Cf. Kopicki 1995, no. 3123; Ruzas 2015, 154, no. 18

Сигизмунд I (1506–1548)

Полугрош литовский. **Вильно**

1516 г.

Л.с. Всадник с мечом на коне влево в точечном ободке. Круговая легенда +MONETA·SIGI[SMVN] DI:16·. Год обрезан.

О.с. Орел в короне в точечном ободке. Круговая легенда +[MAGN]I·DVCIS:LITVANIE. Точечный ободок.

31. ОФ-576/663 0.99 19 AR 350° Cf. Kopicki 1995, no. 3144; Ruzas 2015, 190, no. 68

Полугрош литовский. **Вильно**

1518(?) г.

Л.с. Всадник с мечом на коне влево в линейном ободке. Круговая легенда +MONETA·SIGISMVNDI:1518(?). Последняя цифра года затерта.

О.с. Орел в короне в линейном ободке. Круговая легенда +MAGNI·DVCIS:LITVANIE. Линейный ободок.

32. ОФ-5122/55 1.20 20 AR Cf. Kopicki 1995, no. 3147; Ruzas 2015, 192, no. 73

Сигизмунд II Август (1548–1572)Полугрош литовский. **Вильно****1548 г.***Л.с.* Орел в точечном ободке. Круговая легенда SIGIS AVG REX PO MAG DVX LI, каждое слово отделено трилистником.*О.с.* Всадник с мечом на коне влево в точечном ободке. Под его ногой дата 1548. Справа от пятки звезда. Круговая легенда MONETA MAGNI DVCAT9 LITVA, каждое слово отделено трилистником. Точечный ободок.

33.	ОФ-576/947	1.27	20	AR 350°	Cf. Kopicki 1995, no. 3240; Ruzas 2015, 232, no. 41
-----	------------	------	----	---------	---

1560 г.*Л.с.* Орел в шнуровидном ободке. Круговая легенда SIGIS AVG REX PO MAG DVX LI, каждое слово отделено трилистником.*О.с.* Всадник с мечом на коне влево в точечном ободке. Под его ногой дата 1560. Справа от пятки звезда. Круговая легенда MONETA MAGNI DVCAT9 LITV, каждое слово отделено трилистником. Точечный ободок.

34.	ОФ-576/940	1.32	19	AR 350°	Cf. Kopicki 1995, no. 3259; Ruzas 2015, 247, no. 85
-----	------------	------	----	---------	---

1560 г.*Л.с.* Орел в точечном ободке. Круговая легенда SIGIS AVG REX PO MAG DVX L, каждое слово отделено трилистником.*О.с.* Всадник с мечом на коне влево в точечном ободке. Под его ногой дата 1560. Справа от пятки звезда. Круговая легенда MONETA MAGNI DVCAT9 LITVA, каждое слово отделено трилистником.

35.	ОФ-576/941	1.08	20	AR 350°	Cf. Kopicki 1995, no. 3259; Ruzas 2015, 246, no. 84
-----	------------	------	----	---------	---

Сигизмунд III Ваза (1587–1632)Шеляг литовский. **Вильно****1618 г.***Л.с.* Под короной S с наложенной на нее эмблемой династии Ваза в щитке. По сторонам цифры 1–8. Точечный ободок. Круговая легенда SIG:[III.D.G:REX·]PO·M:D:L. Точечный ободок. Часть легенды обрезана.*О.с.* Под короной два соприкасающихся щита с гербами Польши и Литвы, внизу между ними две рыбы – эмблема Кшиштофа Нарушевича. Круговая легенда SOLIDVS M:D:LIT. Точечный ободок.

36.	ОФ-576/942	0.84	17	Bil	Cf. Kopicki 1995, no. 3449; Ruzas 2015, 310, no. 29
-----	------------	------	----	-----	---

Рига под властью Польши (1581–1621)**Сигизмунд III Ваза (1587–1632)**Шеляг рижский. **Рига****1600 г.***Л.с.* Под короной S с наложенной на нее эмблемой династии Ваза в щитке. Линейный ободок. Круговая легенда [SIG·III]×DG×REX·PO·D:LI×. Линейный ободок. Часть легенды обрезана.*О.с.* Герб Риги, над ним в поле легенды растительный элемент. Линейный ободок. Круговая легенда SOLIDVS×CIVI×RIG[ENS×6]00. Линейный ободок. Часть легенды обрезана.

37.	ОФ-576/665	1.00	18	AR 200°	Cf. Haljak 2011, no. 1069; Kopicki 1995, no. 8123
-----	------------	------	----	---------	---

Пруссия**Альбрехт Гогенцоллерн (1525–1568)**

Грош прусский. Кёнигсберг

1534 г.

Л.с. Орел с коронованной буквой S на груди – герб герцогства Пруссия. Точечный ободок. Круговая легенда ALBER D G MAR BRAN DVX PRVS, слова разделены пятилепестковой розеткой. Точечный ободок.

О.с. Профильный портрет Альбрехта Бранденбургского вправо. Точечный ободок. Над головой в поле легенды герб рода Гогенцоллерн. Круговая легенда IVSTVS EX FIDE VIVIT 1534, слова разделены пятилепестковой розеткой. Точечный ободок.

38. ОФ-576/661 1.87 23 AR 400° Cf. Kopicki 1995, no. 3776

Священная Римская империя. Зальцбург**Леонард фон Койчах (1495–1519)**

Батцен. Зальцбург

1519 г.

Л.с. Гербы Зальцбургского архиепископства и рода Койчах, над ними – 1519. Между гербами снизу L. Точечный ободок. Круговая легенда +LEONARD9ARCHIEPI°SAL. Точечный ободок.

О.с. Поясное изображение святого Руперта в митре, с сосудом, наполненным солью, в правой руке и епископским посохом в левой. Точечный ободок. Круговая легенда °SANCT° RVDBERTVS EPS°. Точечный ободок.

39. ОФ-576/938 2.93 25 AR 830° Cf. Probszt 1975, no. 114

Савойя**Амедео VIII (1391–1434)**

¼ грессо. Бур (?)

1391–1398 гг.

Л.с. В центре между двух двойных горизонтальных полос FE·RT. Точечный ободок. Круговая легенда +COMES°SABAVDIE.

О.с. В центре равноконечный веревочный крест. Точечный ободок. Круговая легенда +INITALIA°MARCHIO.

40. ОФ-576/945 1.51 20 AR 350° Cf. CNI I, 32, no. 11

Венеция

Газетта (2 сольдо). Венеция

1539–1565 гг.

Л.с. Крылатый лев с Евангелием – аллегорическое изображение св. Марка. Круговая легенда +SANCTVS MARCVS VENETVS разделена обрезом. Точечный ободок.

О.с. Сидящая Справедливость с мечом в правой и весами в левой руке. Круговая легенда IVSTITIAM°DILIGITE. Точечный ободок.

41. ОФ-576/664 0,74 18 Bil Cf. CNI VIII, 598, no. 14

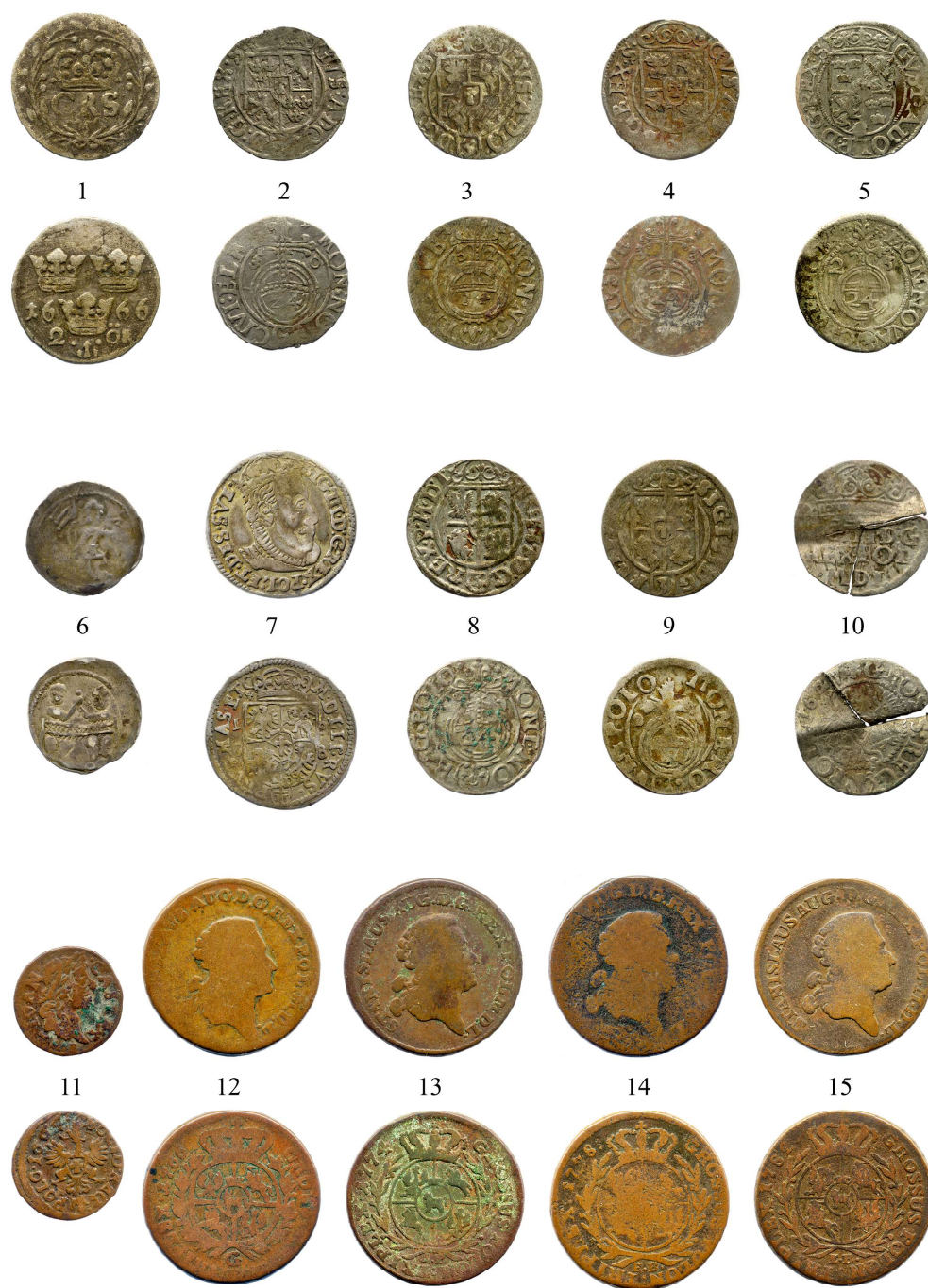


Рис. 1. Европейские монеты из коллекции Н.К. Минко (ГИМ ЮУ)

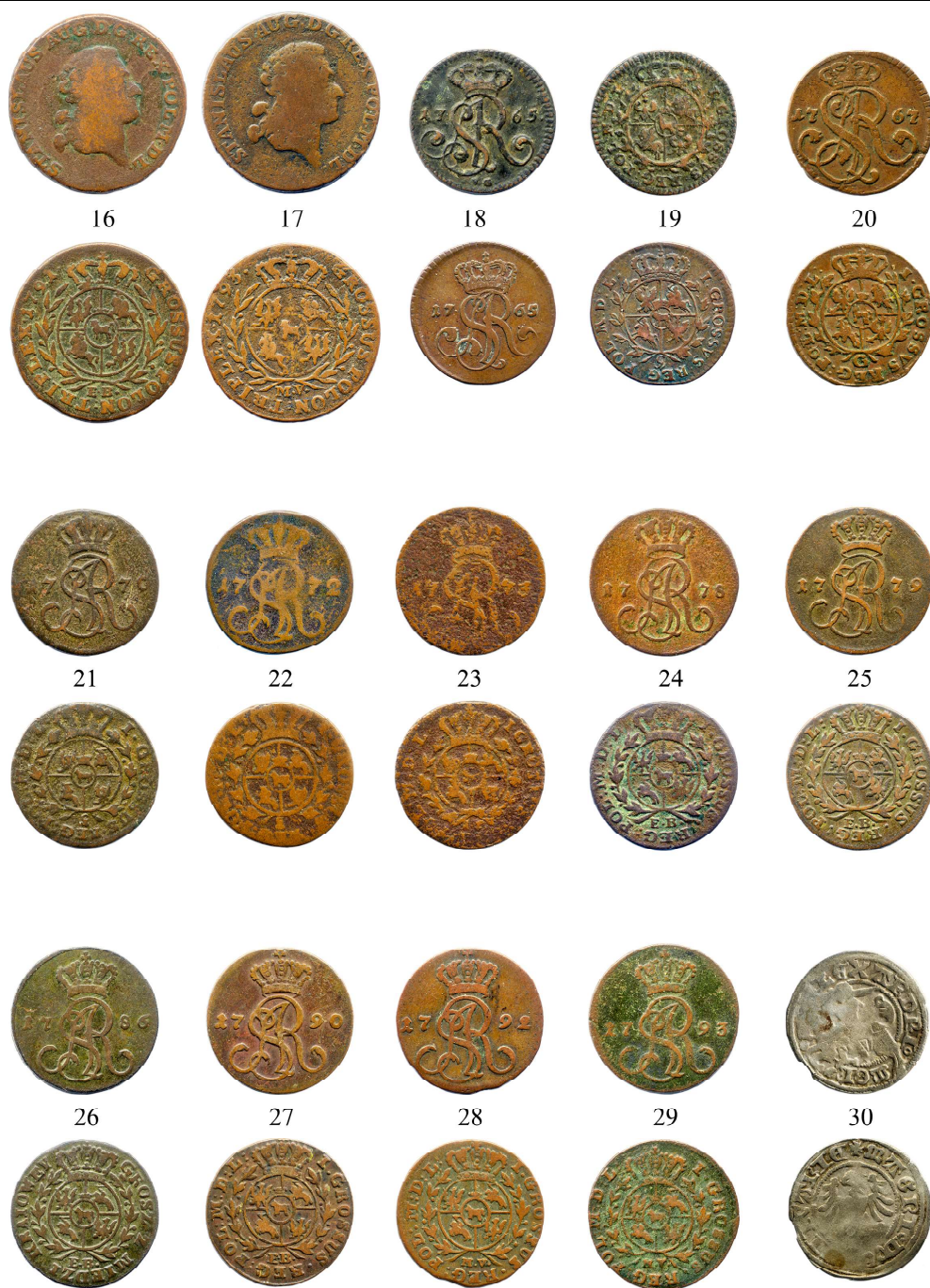


Рис. 2. Европейские монеты из коллекции Н.К. Минко (ГИМ ЮУ)



Рис. 3. Европейские монеты из коллекции Н.К. Минко (ГИМ ЮУ)

ЛИТЕРАТУРА/REFERENCES

- Abramzon, M.G. 2025: Denarii-podveski iz yugo-zapadnogo Kryma: iz kollektsii N.K. Minko v Gosudarstvennom Istoricheskom muzee Yuzhnogo Urala [Denarii-Pendants from Southwestern Crimea from the N.K. Minko's Collection in the State Historical Museum of the Southern Urals]. In: N.A. Alekseenko (ed.), «PriPONTiyskiy menyala: den'gi mestnogo rynka». *Sbornik nauchnykh trudov Mezhdunarodnogo numizmaticheskogo simpoziuma* [“Pontic Money Changer”: Local Market Money. Papers of the International Numismatic Symposium], 12. Simferopol, 9–16.
- Абрамзон, М.Г. 2025: Денарии-подвески из юго-западного Крыма: из коллекции Н.К. Минко в Государственном Историческом музее Южного Урала. В сб.: Н.А. Алексеенко (ред.), «ПриPONTийский меняла»: деньги местного рынка. Сборник научных трудов Международного нумизматического симпозиума. Вып. 12. Симферополь, 9–16.
- Abramzon, M.G., Biryukova, E.V., Volkov, V.A., Dokuchaeva, S.V., Zastrozhnova, E.G., Petrova, E.V. 2025: Arkheolog N.K. Minko i ego kollektsiya monet [Archaeologist N.K. Minko and his coin collection]. *Hypanis. Trudy Otdela klassicheskoy arkheologii IA RAN* [Hypanis. Proceedings of the Department of Classical Archaeology of the Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences] 7. Moscow, 7–34.
- Абрамзон, М.Г. Бирюкова, Е.В., Волков, В.А., Докучаева, С.В., Застрожная, Е.Г., Петрова, Е.В. 2025: Археолог Н.К. Минко и его коллекция монет. *Hypanis. Труды Отдела классической археологии ИА РАН* 7. М., 7–34.
- Abramzon, M.G., Dokuchaeva, S.V., Zastrozhnova, E.G., Ostapenko, S.N., Petrova, E.V. 2025: Rimskie monety iz pogrebeniy varvarskogo naseleniya predgornogo Kryma [Roman Coins from Graves of the Barbarian Population of the Crimean Foothills (N.K. Minko's Collection in the State Historical Museum of the Southern Urals)]. *Kratkie soobshcheniya Instituta arkheologii* [Brief Communications of the Institute of Archaeology] 279, 137–149.
- Абрамзон, М.Г., Докучаева, С.В., Застрожная, Е.Г., Остапенко, С.Н., Петрова, Е.В. 2025: Римские монеты из погребений варварского населения предгорного Крыма (коллекция Н.К. Минко в Государственном историческом музее Южного Урала). *КСИА* 279, 137–149.
- Abramzon, M.G., Zakharov, E.V., Nikitin, A.B., Smirnov, S.V. 2023: Antichnye monety iz kollektsii N.K. Minko (Gosudarstvennyy istoricheskiy muzey Yuzhnogo Urala). Chast' I. Aziya i Egipet [Ancient Coins from the N.K. Minko's Collection (State Historical Museum of the Southern Urals). Part I. Asia and Egypt]. *Vestnik drevney istorii* [Journal of Ancient History] 83/1, 114–133.
- Абрамзон, М.Г., Захаров, Е.В., Никитин, А.Б., Смирнов, С.В. Античные монеты из коллекции Н.К. Минко (Государственный исторический музей Южного Урала). Часть I. Азия и Египет. *ВДИ* 83/1, 114–133.
- Abramzon, M.G., Pankratova, E.G., Petrova, E.V., Treyster, M.Yu. 2023: Antichnye i vizantiyskie monety iz kollektsii N.K. Minko (Gosudarstvennyy istoricheskiy muzey Yuzhnogo Urala). Chast' II. Bospor, pozdnyaya Rimskaya imperiya, Vizantiya [Ancient and Byzantine Coins from the N.K. Minko's Collection (State Historical Museum of the Southern Urals). Part II. Bosphorus, Late Roman Empire, Byzantine Empire]. *Vestnik drevney istorii* [Journal of Ancient History] 83/2, 367–390.
- Абрамзон, М.Г., Панкратова, Е.Г., Петрова, Е.В., Трейстер, М.Ю. 2023: Античные и византийские монеты из коллекции Н.К. Минко (Государственный Исторический музей Южного Урала). Часть 2. Боспор, поздняя Римская империя, Византия. *ВДИ* 83/2, 367–390.

- Abramzon, M.G., Zastrozhnova, E.G. 2025: Obzor rimskikh monet iz raskopok N.K. Minko v Krymu: kontekst formirovaniya kolleksii i sostav [Survey of Roman Coins from the Excavations of N.K. Minko in Crimea: Background of Collection's Formation and its Content]. In: A.N Kovalenko (ed.), *Mezhdunarodnye otnosheniya v bassejne Chernogo morya v drevnosti i srednie veka: Materialy XIV Vserossiyskoy nauchnoy konferentsii s mezhdunarodnym uchastiem* [International Relationships in Black Sea Basin in Antiquity and Middle Ages]. Rostov-on-Don–Taganrog, 5–7.
- Абрамзон, М.Г., Застрожная, Е.Г. 2025: Обзор римских монет из раскопок Н.К. Минко в Крыму: контекст формирования коллекции и состав. В сб.: А.Н. Коваленко (ред.), *Международные отношения в бассейне Черного моря в древности и средние века: Материалы XIV Всероссийской научной конференции с международным участием*. Ростов-на-Дону–Таганрог, 5–7.
- Abramzon, M.G., Petrova, E.V. 2025: Klady rimskikh monet iz kolleksii N.K. Minko (predvaritel'naya publikatsiya) [Roman Coin Hoards from the N.K. Minko Collection (Preliminary Publication)]. In: *Problemy istorii, philologii, kul'tury* [Journal of Historical, Philological and Cultural Studies] 2, 229–238.
- Абрамзон, М.Г., Петрова, Е.В. 2025: Клады римских монет из коллекции Н.К. Минко (предварительная публикация). *ПИФК* 2, 229–238.
- Ahlström, B., Almer, Y., Hemmingsson, B. 1976: *Sveriges mynt 1521–1977. The Coinage of Sweden*. Stockholm.
- Ahlström, B., Almer, Y., Jonsson, K. 1980: *Sveriges besittningsmynt. Die Münzen der schwedischen Besitzungen. Coins of the Swedish Possessions*. Stockholm.
- Alekseenko, N.A., Staroverov, D.A. 2021: «Trofey ili zaezzhiy negotsiant?»: feodosiyskiy kompleks zapadnoevropeyskikh monet kontsa XVI – pervoy poloviny XVII v. (predvaritel'noe soobshchenie) [“A Trophy or Visitant Negotiant”: Theodosian Complex of Western European Coins of the End of the 16th – first half of the 17th Century (Preliminary Report)]. In: «PriPONTiyskiy menyala: den'gi mestnogo rynka». *Sbornik nauchnykh trudov Mezhdunarodnogo numizmaticheskogo simpoziuma* [“Pontic Money Changer”: Local Market Money. Papers of the International Numismatic Symposium], 8. Simferopol, 43–54.
- Алексеев, Н.А., Староверов, Д.А. 2021: «Трофей или заезжий негодичант?»: феодосийский комплекс западноевропейских монет конца XVI – первой половины XVII в. (предварительное сообщение). В сб.: Н.А. Алексеев (ред.), «ПриPONTийский меняла»: деньги местного рынка. *Сборник научных трудов Международного нумизматического симпозиума*. Вып. 8. Симферополь, 43–54.
- Berg, D.Ya. 1974: Nekotorye klady monet XVI–XVII vv., naydennye na territorii USSR [Some Coin Hoards of the 16th–17th Centuries Found on the Territory of USSR]. *Numizmatika i sfragistika* [Numismatics and Sphragistics] 5, 104–109.
- Берг, Д.Я. 1974: Некоторые клады монет XVI–XVII вв., найденные на территории УССР. *НУСФ* 5, 104–109.
- Durylin, S.N. 1927: N.K. Minko (kratkaya biografiya) [N.K. Minko (Brief Biography)]. In: *Sbornik materialov po izucheniyu Chelyabinskogo okruga. Kniga 1* [Collection of Materials for the Study of the Chelyabinsk Region. Book 1]. Chelyabinsk, 53–55.
- Дурылин, С.Н. 1927: Н.К. Минко (краткая биография). В сб.: *Сборник материалов по изучению Челябинского округа*. Кн. 1. Челябинск, 53–55.
- Frolova, N.V. 2005: Sevastopol'skiy klad monet XVI–XVII vekov iz sobraniya Ermitazha [The Sevastopol Coin Hoard of 16th–17th Centuries from the Hermitage]. In: E.V. Petrukhina (ed.), *Khranitel', issledovatel', uchitel'. K 85-letiyu V.M. Potina. Sbornik nauchnykh statey* [Keeper, Researcher, Teacher. Festschrift for V.M. Potin on the Occasion of His 85th Birthday]. St. Petersburg, 111–116.

- Фролова, Н.В. 2005: Севастопольский клад монет XVI–XVII веков из собрания Эрмитажа. В сб.: Е.В. Петрухина (ред.), *Хранитель, исследователь, учитель. К 85-летию В.М. Потина. Сборник научных статей*. СПб., 111–116.
- Goncharov, E.Yu. 2025: Vostochnye monety iz sobraniya N.K. Minko. Chast' 1. Kitay, Tsentral'naya Aziya, Iran, Gruziya, Turtsiya [Oriental Coins from the N.K. Minko's Collection. Part 1. China, Central Asia, India, Iran, Georgia, Turkey]. In: *Problemy istorii, filologii, kul'tury* [Journal of Historical, Philological and Cultural Studies] 4, 117–126.
- Гончаров, Е.Ю. 2025: Восточные монеты из собрания Н.К. Минко. Часть 1. Китай, Центральная Азия, Индия, Иран, Грузия, Турция. *ПИФК* 4, 117–126.
- Goncharov, E.Yu. 2026: Oriental Coins from the N.K. Minko's Collection. Part 2. Golden Horde. *Problemy istorii, filologii, kul'tury* [Journal of Historical, Philological and Cultural Studies] 1, 117–126.
- Гончаров, Е.Ю. 2025: Восточные монеты из собрания Н.К. Минко. Часть 2. Золотая Орда. *ПИФК* 1, 117–126.
- Górecki, A. 2019: *Półtoraki Wazów*. Rybnik.
- Haljak, G. 2011: *Livonian Coins XIII–XVIII Century*. Pt. II. *Kingdoms. Livonian Coins from XVI–XVIII Century*. Tallinn.
- Iger, T. 2008: *Katalog trojaków polskich*. Warszawa.
- Kaplun, V.Ya 1974: Dva klada monet XVI–XVII vv. iz Zhitomirskoy oblasti [Two Coin Hoards of the 16th–17th Centuries from Zhitomir District]. *Numizmatika i epigrafika* [Numismatics and Epigraphy] XI, 154–157.
- Каплун, В.Я. 1974: Два клада монет XVI–XVII вв. из Житомирской области. *НЭ* XI, 154–157.
- Kaplun, V.Ya 1978: Klad monet pervoy poloviny XVII v. iz Baranovki [Coin Hoard of the 17th Century from Baranovka]. *Numizmatika i epigrafika* [Numismatics and Epigraphy] XIV, 168–169.
- Каплун, В.Я. 1984: Клад монет первой половины XVII в. из Барановки. *НЭ* XIV, 168–169.
- Korpicki, E. 1995: *Ilustrowany skorowidz pieniędzy polskich i z Polską związanych. Część 1–2. Teksty i tablice*. Warszawa.
- Minasyan, T.N. 1965: Tri klada evropeyskikh monet XVII v. iz sobraniya Gosudarstvennogo Ermitazha [Three Hoards of European Coins of the 17th Century from the State Hermitage]. *Numizmatika i epigrafika* [Numismatics and Epigraphy] V, 249–252.
- Минасян, Т.Н. 1965: Три клада европейских монет XVII в. из собрания Государственного Эрмитажа. *НЭ* V, 249–252.
- Probszt, G. 1975: *Die Münzen Salzburgs* (L'Association Internationale des Numismates Professionnels, № 1). Bâle–Graz.
- Ryabtsevich, V.N. 1995: *Numizmatika Belarusi* [Numismatics of Belarus]. Minsk.
- Рябцевич, В.Н. 1995: *Нумизматика Беларусі*. Минск.
- Ruzas, V. 2015: *Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės monetos Lietuvos banko Pinigų muziejuje. Katalogas / Catalogue. Coins of the Grand Duchy of Lithuania at the Money Museum of the Bank of Lithuania*. Vilnius.
- Soboleva, N.A., Melnikova, A.S. 1974: Klad zapadnoevropeyskikh i russkikh monet XVII v. iz Forostovichy [A Hoard of Western European and Russian Coins of the 17th Century from Phorostovichy]. *Numizmatika i sfragistika* [Numismatics and Sphragistics] 5, 104–109.
- Соболева, Н.А., Мельникова, А.С. 1974: Клад западноевропейских и русских монет XVII в. из Форостовичей. *НУСФ* 5, 104–109.
- Suchodolski, S. 2017: *Moneta polska i obca w średniowieczu. Wybór prac*. Warszawa.

Zastrozhnova, E.G. 2025: Grazhdanskaya voyna na Kubani: vzglyad ot pervogo litsa (lichnyy dnevnik arheologa N.K. Minko v sostave arkhivno-ugolovnogo dela v UFSB po Krasnodarskomu krayu) [Civil War in Kuban: A First-Person View (Personal Diary of Archaeologist N.K. Minko as Part of the Archival-Criminal Case of the Federal Security Service Directorate of Krasnodar Territory)]. In: *Problemy istorii, filologii, kul'tury* [Journal of Historical, Philological and Cultural Studies] 4, 145–163.

Застрожная, Е.Г. 2025: Гражданская война на Кубани: взгляд от первого лица (личный дневник археолога Н.К. Минко в составе архивно-уголовного дела в УФСБ по Краснодарскому краю). *ПИФК* 4, 145–163.

WEST EUROPEAN COINS FROM THE N.K. MINKO COLLECTION

Elena V. Biryukova

State Historical Museum, Moscow, Russia

E-mail: lenabirukova4@gmail.com

The numismatic collection of archaeologist N.K. Minko (1880 – after 1920) at the State Historical Museum of the Southern Urals (Chelyabinsk) includes, among other items, European coins from the Middle Ages and the Modern Era. The vast majority of these were minted in Poland (25 specimens), Lithuania (7), and Sweden (5); coinage from Salzburg (1), Prussia (1), Savoy (1), and Venice (1) is also represented. Information regarding the formation of the European part of the collection has not been preserved, however, the composition and state of preservation of the coins may suggest their hoard origin.

Keywords: numismatics, European coins, coin hoard, museum collections, N.K. Minko, State Historical Museum of the Southern Urals

