



Problemy istorii, filologii, kul'tury
2 (2026), 198–215
© The Author(s) 2026

Проблемы истории, филологии, культуры
2 (2026), 198–215
© Автор(ы) 2026

DOI: 10.18503/1992-0431-2026-2-92-198–215

ПОЛИВНАЯ КЕРАМИКА ОСМАНСКОГО ВРЕМЕНИ ИЗ РАСКОПОК В ЗОНЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ЯДРА СЕЛА ЧЕРНОРЕЧЬЕ (ЮГО-ЗАПАДНЫЙ КРЫМ)

Е.В. Неделькин

*Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический»,
Севастополь, Россия*

E-mail: nedelkin-evgeniy2014@yandex.ru

ORCID: 0000-0002-3450-1415

Публикуется группа привозной красноглиняной глазурованной посуды с пестрым декором из раскопок в зоне исторического ядра с. Черноречье (Юго-Западный Крым) в 2021 г. Бытование данных сосудов на археологических памятниках Крыма фиксируется с последней четверти XV в., по крайней мере, до начала XVII в. Однако поставки могли прекратиться несколькими десятилетиями раньше. Публикуемая коллекция изделий происходит из заполнения четырех хозяйственных ям, датируемых последней четвертью XVI – началом XVII в.

Ключевые слова: Юго-Западный Крым, с. Черноречье, Османская империя, конец XV – XVII в., поливная керамика, Polychrome (Brown and Green) Sgraffito Ware, Coloured Sgraffito Ware, группа толстостенных чаш с бихромной расцветкой

Современное село Черноречье (Балаклавский район, г. Севастополь) расположено в Чернореченской котловине, входящей в систему внутреннего межгрядового понижения, отделяющего Внутреннюю гряду Крымских гор от Главной гряды. О давней заселенности этого микрорегиона и стойкой традиции проживания населения на данной территории свидетельствует значительное число разновременных археологических памятников, существовавших здесь начиная с эпохи раннего железного века. Однако постоянное поселение, которое генетически можно связать с современным Черноречьем, появляется, вероятно, не ранее XIII–XIV вв.¹ В третьей четверти XV в. на его территории возводится Чоргунский донжон². После завоевания Генуэзской Газарии и княжества Феодоро Османской империей в 1475 г. этот населенный пункт вошел в состав Мангубской волости (нахийе) новообразованного Кефенского санджака. В начале XVI в. статус данной волости был повышен до уезда (каза)³.

Данные об авторе. Евгений Владимирович Неделькин – заведующий отделом музеефикации памятников археологии ГИАМЗ «Херсонес Таврический».

¹ Науменко, Неделькин 2018, 199–216.

² Неделькин 2020, 329.

³ Неделькин, Бойцова 2021, 589–590.

Первое письменное упоминание о селении Чиргуна содержится в документе из ведомства имперской казны от 12 августа 1498 г. В это время оно, вместе с селами Янчо и Сикита, входило в состав тимара (служебного земельного пожалования) солдата гарнизона крепости Мангуб Караджа Охри и его боевого товарища. В документе использованы данные более ранней переписи, согласно которым в этом населенном пункте насчитывалось 25 домохозяйств, прибыль с которых составляла 2250 акче в год⁴.

По данным налоговой переписи Лива-и Кефе 1520 г., мусульманская община села Чургуне состояла из 6 семей (хане), немусульманская – из 25 семей и 7 вдов (биве)⁵. В материалах более полной переписи 1542 г. содержатся данные о том, что на момент составления дефтера (реестровой книги) в Чиргуне числилось 8 домовладений мусульман и 4 взрослых холостяка (мюджерред). Христианская община состояла из 25 дворов, 5 вдов и 6 взрослых холостяков⁶.

В 2021 г. проводились спасательные археологические раскопки на земельном участке (ул. Межгорская, д. 76) в зоне исторического ядра Верхнего Черноречья⁷. В ходе исследований открыт участок культурных напластований позднесредневекового времени, а также 16 объектов. Все они являются ямами различных размеров, форм и функциональной специфики (хозяйственные, столбовые и вспомогательные), выкопанными в материковом суглинке⁸.

Особый интерес в нашем случае представляют четыре объекта, в керамических комплексах из заполнения которых среди достаточно разнообразной номенклатуры изделий выявлена привозная красноглиняная глазурованная посуда с пестрым декором раннеосманского времени.

Три объекта (№№ 3, 4, 10) отнесены к группе хозяйственных ям. Они могли использоваться для хранения провизии, играть роль своеобразных «холодильников» для скоропортящихся продуктов питания, а затем в них осуществлялся сброс бытового мусора, их могли использовать и в качестве выгребной ямы туалета⁹. Объект № 3 в плане круглой формы со слегка сужающимися ко дну бортами. Диаметр ямы на уровне устья – 1,3 м, на уровне дна – 1 м, глубина – 2,22 м. Объект № 4 эллипсовидной в плане формы с небольшим сужением посередине, вытянут по оси запад-восток. Его длина – 3 м, ширина – 1,6 м, максимальная глубина – 3,25 м. По сути, он представляет собой две хозяйственные ямы, прорезавшие одна другую. При этом структура археологического комплекса находок из них идентична, что может свидетельствовать о том, что они устроены с небольшим хронологическим перерывом. Объект № 10 в плане округлой формы. Диаметр ямы на уровне устья – 1,3 м, на уровне дна – 1,2 м, глубина – 2,1 м. Объект № 2 отнесен к условно выделяемой группе вспомогательных ям. Вероятнее всего, они использовались в хозяйственных целях или их появление связано с таковой деятельностью на данной территории¹⁰. Рассматриваемая яма овальная в плане, вытянута по оси север-юг с небольшим отклонением к западу. Ее длина – 3 м, ширина – 1,6 м, глубина – 0,3 м. Стенки вертикальные, дно плоское.

⁴ Beldiceanu-Steinherr et al. 1979, 549–550.

⁵ Ефимов 2023, 219.

⁶ Öztürk 2000, 254.

⁷ Автор выражает глубокую признательность В.Ю. Юрочкину за предоставленную возможность использования материалов исследований.

⁸ Юрочкин и др. 2023, 318–319.

⁹ Юрочкин и др. 2023, 319.

¹⁰ Юрочкин и др. 2023, 320.

При изучении этих хозяйственных ям отмечено важное обстоятельство, а именно то, что обломки одних и тех же керамических изделий встречаются в различных слоях и на разных уровнях культурных отложений, заполняющих объекты, что свидетельствует о высокой динамике процесса их образования в относительно узкий промежуток времени. По результатам обработки комплексов керамического материала и нумизматических находок верхнюю границу формирования заполнения объектов № 3, 4, 10 предварительно можно установить в пределах последней четверти XVI в., объекта № 2 – конца XVI – начала XVII в.

Доля бытовой емкостной керамики из рассматриваемых объектов, производство которой или ее поступление в регион можно связать с периодом вхождения Южной Таврики в состав Османской империи, от общего количества обнаруженных изделий подобного рода варьируется: объект № 2 – 3,5%, № 3 – 39,6%, № 4 – 43,7%, № 10 – 21,6%. В свою очередь, в массиве этого материала выделяется небольшая группа привозной красноглиняной поливной посуды с пестрым декором раннеосманского времени. В англоязычной литературе данная группа керамических изделий получила название “Polychrome (Brown and Green) Sgraffito Ware”, “Brown and Green Sgraffito Ware” или “Coloured Sgraffito Ware”. В конце XV – XVII вв. поливная посуда с таким стилем декора получила широкое распространение в Эгейском и Мраморноморском регионах, Южном Причерноморье¹¹, на Балканах (Болгария¹², Сербия¹³, Хорватия, Словения¹⁴), в особенности на территории Северной и Центральной материковой Греции, а также островах (в частности, на Кикладах, Крите), где локализуются центры ее производства¹⁵. С Балканского п-ова глиняная утварь этого круга попала в Османскую Венгрию¹⁶. Заметное количество посуды данной группы отмечено в культурном слое XVI–XVIII вв. крепости Гонио (Аджария, Юго-Западная Грузия), захваченной Османской империей в 1547 г.¹⁷

Керамические изделия этой группы поступали и в Северное Причерноморье. Они обнаружены в культурных горизонтах османского времени Азова (Азак)¹⁸, Таманского городища (крепость Хункала)¹⁹, поселения Волна 12 (аул Тереклыккой)²⁰, Белгорода (Аккерман)²¹, хотя и составляют незначительный процент от общей массы керамического материала этого периода. Противоположная ситуация наблюдается на многих позднесредневековых памятниках Крыма, где эта глазурованная посуда представлена в значительном количестве и разнообразии.

Впервые рассматриваемые поливные красноглиняные изделия в качестве самостоятельной группы сосудов раннеосманского периода выделила И.Б. Тесленко

¹¹ Demir 2023, 820–822, foto 45–49, 203–206; Findik 2001, 95, foto 90; İnanan 2012, res. 4; tab. 3, f; 2023, 155, 163, tab. 4-c.

¹² Плетьнов 2004, 81, 101, 132–133, 138, № 247, 254, 330–331, 407, 439, 738, 776, 785–791.

¹³ Bikić 2003, 134–145; 2017, fig. 4.

¹⁴ Žbona Trkman 1991.

¹⁵ Armstrong 1989, fig. 15, № 20–22; Armstrong 1993, 322–330, dep. VI, VIII, IX; Franz 1942, 9, 21, fig. 13, 5; Hahn 1989; 1991; Korre-Zografou 1995, fig. 152, 167–170, 180, 202; Papanikola-Bakirtzi 1999, 23–24, 97–112, 249–265; Vionis 2001, 92; 2012, 245–247; Vroom 2003, 171–172; 2005, 144–145.

¹⁶ Kolláth 2018; Kolláth 2023, 193–194, 320, fig. 54.

¹⁷ Mamuladze et al. 2019, 114–116; Mamuladze, Kakhidze 2014, 199–200, fig. 14.

¹⁸ Гусач 2024.

¹⁹ Сударев, Майко 2015, 367, рис. 9, 9; Финогенова 1987, 201, рис. 6, 5.

²⁰ Кладченко 2021, 435, рис. 5, 20, 6, 20.

²¹ Беляева, Филко 2008, рис. 3, 5–6; Тесленко и др. 2019, 181, рис. 2, 4; Тесленко, Мироненко 2022, 143, рис. 5, 6; Teslenko, Myronenko 2022, 711, fig. 7, 1.

в археологических комплексах памятников Южного Крыма: в нижнем горизонте зольника последней четверти XV–XVI – конца XVI – начала XVII в. на руинах башни Орта-Куле в крепости Алустон (Алушта, Алуште)²², в слоях с монетами середины – второй половины XVI в. и 1650-х–1660-х гг. в башне Бернабо Грилло в крепости Чембало (Балыклагу)²³, а также в заполнении погребального комплекса XVI в. и в горизонтах XVI–XVIII вв. на участке храма с некрополем в с. Малый Маяк (Биюк-Ламбат, Ланбад-Кебир)²⁴. Для ее обозначения исследовательницей был предложен термин «Группа толстостенных чаш с бихромной расцветкой» (ТЧБР), основанный на наиболее характерных преобладающих образцах группы – чашах округлых очертаний с толстыми (до 1,3 см) стенками²⁵. Позднее подобная керамика выявлена и на других позднесредневековых памятниках п-ова – в ранних отложениях османского времени.

Ближние аналогии происходят из цитадели Мангупского городища (Мангуб)²⁶, первого (верхнего) горизонта жилой и хозяйственной застройки в районе церкви Св. Константина (вторая половина / конец XVI – начало XVIII в.)²⁷ и церкви Св. Георгия²⁸. Значительное количество посуды группы ТЧБР обнаружено при раскопках в портовом районе средневекового Судака (Согдак, Сугдак): в культурных слоях, связанных с наиболее поздним этапом функционирования жилищно-хозяйственного комплекса, исследованного в пределах раскопа VI, и последующим его запустением, укладываемых в целом в период с конца XV до конца XVI – начала XVII в.²⁹, а также при раскопках двух жилых комплексов (сооружения № 1 и 2), открытых на площади раскопа VIII, самый поздний хронологический этап существования которых соотносится с раннеосманским периодом³⁰. Но особенно большая коллекция сосудов группы ТЧБР обнаружена на участке городской свалки, отложения которой датируются в рамках конца первой четверти – середины XVI – последней четверти XVI, возможно, начала XVII в. (раскоп VII)³¹. Найдены артефакты группы ТЧБР и в Судакской крепости. В частности, обломки сосудов открытого типа присутствуют в керамическом комплексе, полученном при разборе свиты слоев, представляющих собой натечный переотложенный грунт, на участке, примыкающем к куртине XVIII между Башней № 18 Бальдо Гуарко и Башней № 19 Безымянной³².

Помимо упомянутой городской свалки, накопившейся на руинах башни Орта-Куле генуэзской Лусты, фрагментированный сосуд рассматриваемой группы зафиксирован в заполнении ямы на территории цитадели крепости, в которую осуществлялся сброс бытового и производственного мусора в османское время. Формирование настоящего археологического комплекса укладывается в промежуток с последней четверти XV до конца XVI – начала XVII в.³³ Также обломок чаши груп-

²² Алядинова, Тесленко 2015, 162, 175–185, рис. 12–19; Мыц 2002, 147–161, рис. 12.

²³ Адаксина и др. 2003, 13–15, рис. 89, 38.

²⁴ Тесленко 2012, 242, рис. 10, 2–5; Тесленко, Лысенко 2004, 267, 269, рис. 14, 18, 2–4.

²⁵ Тесленко 2012, 242.

²⁶ Герцен, Науменко 2005, 262, рис. 14, 8, 15, 2.

²⁷ Герцен и др. 2007, 248, рис. 38, 6.

²⁸ Герцен, Науменко 2018, 16, 35, рис. 16, 1, 7; Герцен и др. 2017, 65, 67, рис. 27, 1, 7, 33, 1.

²⁹ Тесленко, Майко 2020б, 296, 300–301, рис. 5, 3, 11, 10, 14, 6–7, 12, 15, 11–12, 14.

³⁰ Гукин и др. 2011; Гукин и др. 2012; Тесленко, Майко 2020а, 406.

³¹ Алядинова, Красножон 2012; Алядинова и др. 2015, 487–489, рис. 12–18.

³² Ушаков, Байбуртский 2018, 169.

³³ Алядинова, Тесленко 2015, 160–162, 179, рис. 13, 1.

пы ТЧБР найден в слое разрушения стен постройки, располагавшейся в южной части городского посада, образование которого датируется временем с конца XV по начало XVI в. Само здание погибло в пожаре, который, судя по всему, случился несколько ранее и, вполне вероятно, мог быть связан с османской экспансией 1475 г.³⁴

Представительная коллекция этой посуды обнаружена при раскопках участка жилой застройки середины – второй половины XVI – первой половины XVII в. в Партените (Партинид, Партенид)³⁵. Помимо заполнения башни Бернабо Грилло в Балаклаве, заметное количество обломков аналогичной керамики найдено при исследовании культурных напластований османского периода на участке внутригородской застройки на западном склоне г. Кастрон, где локализуется латинский квартал XIV–XV вв. генуэзской крепости Чембало³⁶. Немногочисленные фрагменты этих сосудов обнаружены и в ходе раскопок многокамерного жилого здания на северо-западном склоне горы, на территории города Св. Георгия. Они происходят из слоев, накопление которых связано со вторым этапом функционирования строения (XVI–XVII вв.), возведенного в XV в.³⁷

Единичные экземпляры изделий группы ТЧБР присутствуют в керамических комплексах из засыпи двух средневековых хозяйственных ям, исследованных в зоне исторического ядра селения Кадыкой (Кады, Кадикой, Тимури, ранее Нехора, ныне часть Балаклавы)³⁸. Обломки чаш группы ТЧБР обнаружены при исследовании остатков жилищно-хозяйственного комплекса, возведенного еще во второй половине IV в. до н.э. в южной части земельного надела 328 (усадебная 328 Южная) в период хозяйственного освоения Гераклеяского п-ова жителями античного Херсонеса. На руинах античной усадьбы, покинутой обитателями во второй половине I в. н.э., в XVI в. возводится новая постройка. По всей видимости, под жилище приспособили башню комплекса³⁹.

Известны находки привозной глазурованной посуды группы ТЧБР и при археологических исследованиях крепости Каламита, которая после османского завоевания была переименована в Ин-Кирман (Инкерман). Несколько фрагментов этих сосудов обнаружено в слое каменного завала в помещении № 1, образовавшегося в результате разрушения в конце XV в. стен усадьбы, локализованной в северной части квартала, располагавшегося у западного обрыва Монастырской скалы. Более значительное число обломков рассматриваемой посуды найдено в культурном горизонте, сформировавшемся в XVI – начале XVII в., в период функционирования данного участка внутрикрепостной территории уже после запустения квартала и окончательной археологизации строительных остатков жилищно-хозяйственного комплекса⁴⁰. Присутствие немногочисленных фрагментов аналогичных сосудов отмечено в синхронных слоях и на других участках городища⁴¹.

³⁴ Тесленко, Лысенко 2019, 204–206, рис. 4, 5.

³⁵ Алядинова 2015, 458–460, рис. 8–15, 16, I, 17, 5, 18; Паршина 2002, 91.

³⁶ Адаксина, Мыц 2019, 29–35, рис. 93, 100, 107, 110–111; 2023, 45–47, 195, 201–202, 205, 219, рис. 97, 103–104, 107, 121; 236–237, 292, 307–308, 310–311, рис. 35, 60–61, 63–64; 347–350, 413, 416, 423, 429, 433, 436, 441, рис. 49, 52, 59, 65, 70, 75, 85.

³⁷ Адаксина, Алексеенко, Гинькут, Мыц 2018, 10–23, 41, рис. 69, 70, 2–3; Адаксина, Алексеенко, Гинькут, Мыц, Неделькин, Ступко 2018, 13; Адаксина, Мыц 2017, 35–36, рис. 79.

³⁸ Гинькут, Нессель 2023, 74, 76, рис. 6, I–2.

³⁹ Дорошко 2016, 14; НАО ГМЗ ХТ. Ф. 1. Оп. 1. Д. 4505. Л. 45, 52, 56; НАО ГМЗ ХТ. Ф. 1. Оп. 1. Д. 4506. Л. 125, рис. 184, 4.

⁴⁰ Неделькин и др. 2023, 313; Неделькин, Краснодубец 2024, 60, рис. 2, 6–7.

⁴¹ Неделькин 2020, 327–328.

Единичные обломки керамики группы ТЧБР найдены в шурфах под северным обрывом плато городища Чуфут-Кале (Кырк-Йер, Кырк-Ёр)⁴². Один фрагмент аналогичной чаши идентифицируется среди подъемного материала, отобранного в коллекцию по результатам археологических разведок на территории укрепленного мысового поселения Сарымамбаш-Кермен, расположенного в междуречье Альмы и Бодрака, в Юго-Западном Крыму⁴³. В.Л. Мыц атрибутирует данное городище как укрепленную резиденцию беков Яшлавских, которая была построена не ранее 1360-х–1380-х гг. и использовалась ими вплоть до первой трети XVIII в.⁴⁴ Несколько разрозненных фрагментов подобных сосудов открытого типа обнаружены в культурных отложениях, связанных со средневековым поселением, возникшим на месте античного греко-скифского городища «Чайка» в Северо-Западном Крыму. Следует сказать, что Н.Г. Новиченкова в обобщающей статье, посвященной публикации результатов исследований средневековых строительных горизонтов, соотносимых с поэтапно существовавшими на этой территории поселениями, ошибочно отнесла эти изделия к XII–XV вв.⁴⁵

Подытоживая сказанное, заметим, что И.Б. Тесленко и Д.Ю. Алядинова, принявшие обстоятельный анализ ключевых изменений в структуре керамического комплекса Крыма, произошедших на раннем этапе господства Османской империи на п-ове, отметили важный факт обнаружения самых ранних образцов керамических изделий группы ТЧБР в стратифицированных комплексах и культурных напластованиях, формирование которых началось вскоре после военных событий 1475 г. В то же время находок этой керамики в слоях генуэзско-феодоритского периода неизвестно, что делает ее важным хронологическим индикатором. Доля поливных сосудов с пестрым декором рассматриваемой группы в составе комплекса привозной глазурованной посуды Крыма в раннеосманское время была весьма значительна – более 90% импорта и не менее 40–50% поливной керамики в целом. Возможно, массовое появление недорогого керамического импорта было обусловлено серьезным кризисом местного гончарного производства после 1475 г. и возникновением дефицита на рынке ходовой глазурованной посуды, который восполнялся дешевыми привозными изделиями из других территорий империи. Их бытование на полуострове фиксируется по крайней мере до начала XVII в., а исчезновение связывают с наращиванием изготовления более дешевой поливной посуды в самом Крыму⁴⁶.

Как отмечено, присутствие посуды группы ТЧБР в рассматриваемых контекстах из Черноречья весьма ограничено. В трех объектах – № 3, 4, 10 – ее доля от всего объема бытовой емкостной керамики периода господства Оттоманской Порты в регионе составляет 16%, 14% и 1,5% соответственно. Относительно объекта № 2 необходимо сделать оговорку: обнаруженные в его заполнении два обломка чаш группы ТЧБР в целом являются единственными находками бытовой керамики османского времени. Всего найдено 86 фрагментов от не более чем 64 сосудов (табл. 1). При этом последний показатель достаточно условный, так как принято его максимально возможное значение.

⁴² Алядинова 2015, 459.

⁴³ Мыц 2018, 194–195, рис. 4, 7.

⁴⁴ Мыц 2018, 198.

⁴⁵ Новиченкова 2007, 168, рис. 19, 2–3.

⁴⁶ Тесленко, Алядинова 2019, 309; Teslenko, Aliadinova 2023, 1163, 1165.

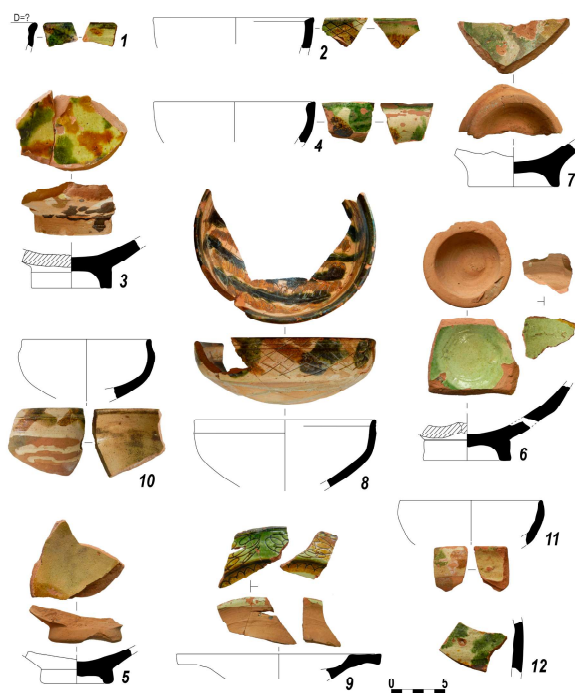


Рис. 1. Черноречье. Поливная керамики группы ТЧБР: 1–2 – объект № 2; 3–10 – объект № 3; 11 – объект № 4; 12 – объект № 10

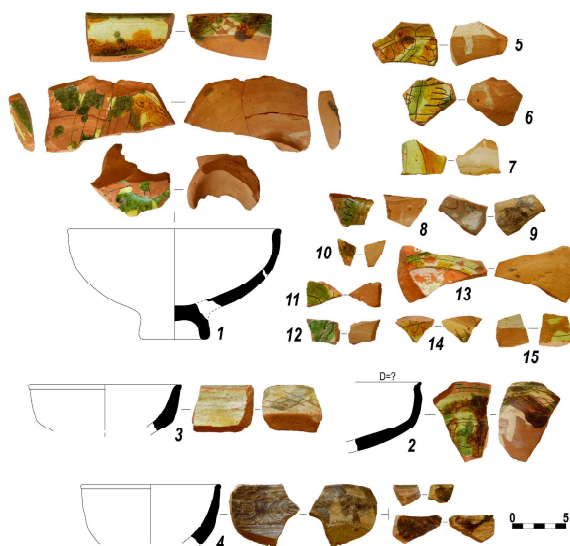


Рис. 2. Черноречье. Поливная керамики группы ТЧБР из объекта № 3

Таблица 1

Находки глазурованной керамики группы ТЧБР из раскопок в зоне исторического ядра села Черноречье (рис. 1, 2)

Место находки	Наименование	Количество фрагм.	Соотношение, %
Объект 2	Чаши	2	2,3
Объект 3	Чаши	56	65,1
	Тарелки	4	4,6
Объект 4	Чаши	22	25,6
Объект 10	Чаши	2	2,3
Итого		86	100

Все рассматриваемые сосуды изготовлены на гончарном круге путем вытягивания из комка глины по донно-емкостной программе. Формовочная масса тонкодисперсная со значительным количеством мелкозернистого песка и немногочисленными включениями частиц извести. Обжиг равномерный, сквозной. Обожженный черепок мелкопористый, оранжево-коричневого, светло-коричневого, красновато-бежевого или розовато-коричневого цвета.

Изделия группы ТЧБР отличаются разнообразием оформления поверхности. Кроющая глазурь в подавляющем большинстве прозрачная, зачастую с салатным оттенком, реже – салатного или лимонного цвета. Полива на чашах нанесена по белому ангобу внутри и по борту снаружи, тарелка покрыта глазурью изнутри и по краю с внешней стороны. Отмечен один обломок придонной части чаши на кольцевом поддоне, покрытый с внутренней стороны глазурью без ангобной подгрунтовки.

Сосуды рассматриваемой группы, происходящие из раскопок объектов раннеосманского времени в зоне исторического ядра селения, украшены характерным подглазурным декором двух вариантов.

Вариант 1 представлен сосудами открытого типа с поангобной подглазурной росписью аморфными пятнами и широкими полосами, нанесенными зеленой и коричневой красками на внутреннюю и верхнюю часть внешней поверхности (рис. 1, 1, 3–7, 10–12).

Вариант 2 представлен сосудами открытого типа, украшенными поангобной подглазурной бирюзовой (зеленый и коричневый красители) росписью в сочетании с орнаментом в технике «сграффито». Чаши обычно декорированы с двух сторон, в единичных случаях – только внутри или по внешней поверхности борта, присутствующая в коллекции фрагментированная тарелка – исключительно изнутри. Графический рисунок нанесен одинарным тонким резцом. Мотивы не отличаются особым разнообразием. Изнутри и снаружи венчик орнаментирован одной или двумя концентрическими врезными линиями. Наиболее характерный прием украшения внешней поверхности борта чаш – ромбическая сетка, выполненная в технике «сграффито», сочетающаяся с диагонально пересекающимися, широкими полосами, нанесенными зеленой и коричневой краской. Среди мотивов декора внутренней поверхности изделий отмечаются многовитковые спирали, волнистые, прямые и концентрические линии в различных комбинациях с подцветкой широкими линиями и, значительно реже, аморфными пятнами зеленой и коричневой краски, образующие орнаментальные пояса и цветочные розетки (рис. 1, 2, 8–9; 2, 1–15).

Ассортимент изделий не очень разнообразен, представлен в исследованных контекстах столовой посудой. Все обнаруженные фрагментированные сосуды открытой формы. Среди них абсолютное большинство составляют чаши (диаметр венчика от 12 до 20 см), которые по морфологии верхней части корпуса делятся на три типа.

Тип 1. Чаши с отогнутым наружу или скошенным внутрь, трапециевидным, полуовальным или валикообразным в сечении венчиком, сливающимся с вертикальным, слегка скругленным бортом, плавно переходящим в усеченно-конический или полусферический корпус (рис. 1, 1–2, 4; 2, 1).

Тип 2. Чаши с отогнутым наружу или скошенным внутрь, полуовальным, валикообразным, треугольным или подтреугольным в сечении венчиком, сливающимся с вертикальным или условно вертикальным бортом с выраженным изгибом в месте перехода в усеченно-конический или полусферический корпус (рис. 1, 8; 2, 2–4).

Тип 3. Чаши с вертикальным или слегка загнутым внутрь, полуовальным или валикообразным в сечении венчиком, сливающимся с скругленным бортом, плавно переходящим в полусферический или уплощенно-полусферический корпус (рис. 1, 10–11).

Помимо чаш, в ходе исследований объекта № 3 обнаружена одна фрагментированная тарелка. Она имеет условно горизонтальный, прямой, широкий борт, завершающийся слегка уплощенным прямоугольным в сечении краем (диаметр венчика – 19 см).

Кольцевые поддоны сосудов из рассматриваемой коллекции, высотой от 1,4 до 2,2 см, цилиндрической или усеченно-конической формы, с плоской, скругленной или зауженной скругленной опорной поверхностью (рис. 1, 3, 5–7; 2, 1).

Таким образом, из хозяйственных объектов османского времени в зоне исторического ядра Верхнего Черноречья (Юго-Западный Крым) получена коллекция привозной красноглиняной глазурованной посуды с пестрым декором группы ТЧБР. Хотя ее доля в общей номенклатуре обнаруженной керамической продукции незначительна, несомненно, введение в научный оборот рассматриваемых изделий дополнит представления об их ассортименте и географии распространения на раннем этапе турецкого присутствия в регионе.

Наблюдения за ассортиментом продукции из рассматриваемой коллекции показали, что он ограничивается столовой посудой, относящейся к разряду бытовой емкостной керамики. Все найденные фрагментированные сосуды исключительно открытой формы. Среди них абсолютное большинство составляют чаши, которые по морфологии верхней части корпуса делятся на три типа, также найдены обломки одной тарелки. Поверхность изделий украшена характерным подглазурным декором двух вариантов.

Массовое появление недорогого керамического импорта было обусловлено серьезным кризисом местного гончарства после завоевания Османской империей Генуэзской Газарии и княжества Феодоро в 1475 г., в результате чего возник дефицит на рынке ходовой глазурованной посуды, восполнялся он дешевыми изделиями, привозившимися из других территорий Порты. Образовавшуюся лакуну в столовой посуде, по крайней мере частично, заполняют поливные сосуды группы

ТЧБР. Их бытование на полуострове фиксируется до начала XVII в., а исчезновение связывают с наращиванием изготовления более дешевой поливной посуды в самом Крыму.

Как показали исследования, культурные отложения, заполняющие хозяйственные ямы, накопились в относительно узкий промежуток времени. Верхняя граница формирования заполнения объектов № 3, 4, 10 предварительно установлена в пределах последней четверти XVI в., объекта № 2 – конца XVI – начала XVII в. Ввиду этого представляется возможным предположить, что весьма ограниченное количество посуды группы ТЧБР в рассматриваемых комплексах может быть связано не только с провинциальным характером бытовой культуры жителей ординарного населенного пункта северной провинции Османской империи, но и в целом с общей тенденцией выхода этих сосудов из употребления в регионе.

ЛИТЕРАТУРА/REFERENCES

- Adaksina, S.B., Alekseenko, N.A., Ginkut, N.V., Myts, V.L. 2018: *Otchet ob arkheologicheskikh issledovaniyakh srednevekovoi kreposti Chembalo (g. Balaklava) v 2017 g.* [Report on Archaeological Research on the Medieval Fortress Cembalo (Balaklava) in 2017]. St. Petersburg–Sevastopol.
- Адаксина, С.Б., Алексеенко, Н.А., Гинькут, Н.В., Мыц, В.Л. 2018: *Отчет об археологических исследованиях средневековой крепости Чембало (г. Балаклава) в 2017 г.* СПб.–Севастополь.
- Adaksina, S.B., Alekseenko, N.A., Ginkut, N.V., Myts, V.L., Nedelkin, E.V., Stupko, M.V. 2018: *Issledovaniya srednevekovoi kreposti Chembalo v 2017 g.* [Research of the Medieval Fortress Cembalo in 2017]. *Istoriya i arkheologiya Kryma [History and Archaeology of Crimea]* VIII, 13–16.
- Адаксина, С.Б., Алексеенко, Н.А., Гинькут, Н.В., Мыц, В.Л., Неделькин, Е.В., Ступко, М.В. 2018: *Исследования средневековой крепости Чембало в 2017 г. ИАКр VIII*, 13–16.
- Adaksina, S.B., Kirilko, V.P., Myts, V.L. 2003: *Otchet ob arkheologicheskikh issledovaniyakh srednevekovoi kreposti Chembalo (g. Balaklava) v 2002 godu* [Report on Archaeological Research on the Medieval Fortress Cembalo (Balaklava) in 2002]. St. Petersburg–Simferopol.
- Адаксина, С.Б., Кирилко, В.П., Мыц, В.Л. 2003: *Отчет об археологических исследованиях средневековой крепости Чембало (г. Балаклава) в 2002 году.* СПб.–Симферополь.
- Adaksina, S.B., Myts, V.L. 2017: *Otchet ob arkheologicheskikh issledovaniyakh srednevekovoi kreposti Chembalo (g. Balaklava) v 2016 g.* [Report on Archaeological Research on the Medieval Fortress Cembalo (Balaklava) in 2016]. St. Petersburg–Sevastopol.
- Адаксина, С.Б., Мыц, В.Л. 2017: *Отчет об археологических исследованиях средневековой крепости Чембало (г. Балаклава) в 2016 г.* СПб.–Севастополь.
- Adaksina, S.B., Myts, V.L. 2019: *Otchet ob arkheologicheskikh issledovaniyakh srednevekovoi kreposti Chembalo (g. Balaklava) v 2018 g.* [Report on Archaeological Research on the Medieval Fortress Cembalo (Balaklava) in 2018]. St. Petersburg–Sevastopol.
- Адаксина, С.Б., Мыц, В.Л. 2019: *Отчет об археологических исследованиях средневековой крепости Чембало (г. Балаклава) в 2018 г.* СПб.–Севастополь.
- Adaksina, S.B., Myts, V.L. 2023: *Otchet ob arkheologicheskikh issledovaniyakh srednevekovoi kreposti Chembalo (g. Balaklava) v 2019–2022 gg* [Report on Archaeological Research on the Medieval Fortress Cembalo (Balaklava) in 2019–2022]. St. Petersburg–Sevastopol.

- Адаксина, С.Б., Мыц, В.Л. 2023: *Отчет об археологических исследованиях средневековой крепости Чембало (г. Балаклава) в 2019–2022 гг.* СПб.–Севастополь.
- Alyadinova, D.Yu. 2015: Keramika osmanskogo vremeni iz raskopok Partenita [Pottery of the Ottoman Period from the Excavations in Partenit]. In: I.B. Teslenko (ed.), *Drevnyaya i srednevekovaya Tavrika. Sbornik statey, posvyashchenny yubileyu Eleny Aleksandrovny Parshinoy* [The Ancient and Medieval Taurica. Collection of Papers Presented to Elena Alexandrovna Parshyna (Arkheologicheskiy al'manakh [Archaeological Almanac] 33). Kyiv, 451–481.
- Алядинова, Д.Ю. 2015: Керамика османского времени из раскопок Партенита. В сб.: И.Б. Тесленко (ред.-сост.), *Древняя и средневековая Таврика. Сборник статей, посвященный юбилею Елены Александровны Паршиной* (Археологический альманах 33). Киев, 451–481.
- Alyadinova, D.Yu., Krasnozhan, A.V. 2012: Chasha s arabskoy nadpis'yu iz Sudaka [A Bowl with Arabic Inscription from Sudak]. *Stratum plus* 6, 347–356.
- Алядинова, Д.Ю., Красножон, А.В. 2012: Чаша с арабской надписью из Судак. *Stratum plus* 6, 347–356.
- Alyadinova, D.Yu., Teslenko, I.B. 2015: Nekotorye drevnosti osmanskogo perioda iz seleniya Alushta [Some Antiquities of the Ottoman Period from the Alushta Village]. In: V.G. Rudnitskaya, I.B. Teslenko (eds.), *Terra Alustiana MMXI: sbornik nauchnykh trudov po materialam 10-y nauchnoy konferentsii «Terra Alustiana MMXI» (g. Alushta, 7–9 oktyabrya 2011 g.)* [Terra Alustiana MMXI: Collection of Papers Based on the Materials of the X Scientific Conference “Terra Alustiana MMXI” (Alushta, October 7–9, 2011)]. Simferopol, 157–199.
- Алядинова, Д.Ю., Тесленко, И.Б. 2015: Некоторые древности османского периода из селения Алушта. В сб.: В.Г. Рудницкая, И.Б. Тесленко (ред.-сост.), *Terra Alustiana MMXI: сборник научных трудов по материалам 10-й научной конференции «Terra Alustiana MMXI» (г. Алушта, 7–9 октября 2011 г.)*. Симферополь, 157–199.
- Alyadinova, D.Yu., Teslenko, I.B., Mayko, V.V. 2015: Keramika iz raskopok zol'nika osmanskogo perioda v portovoy chasti Sugdei (po materialam issledovaniy 2010 g.) [Ceramic Ware from the Excavations at Ottoman-Period Cinder Heap in the Port Area of Sougdeya (Based on the Investigations in 2010)]. In: I.B. Teslenko (ed.), *Drevnyaya i srednevekovaya Tavrika. Sbornik statey, posvyashchenny yubileyu Eleny Aleksandrovny Parshinoy* [The Ancient and Medieval Taurica. Collection of Papers Presented to Elena Alexandrovna Parshyna (Arkheologicheskiy al'manakh [Archaeological Almanac] 33). Kyiv, 482–511.
- Алядинова, Д.Ю., Тесленко, И.Б., Майко, В.В. 2015: Керамика из раскопок зольника османского периода в портовой части Сугдеи (по материалам исследований 2010 г.). В сб.: И.Б. Тесленко (ред.-сост.), *Древняя и средневековая Таврика. Сборник статей, посвященный юбилею Елены Александровны Паршиной* (Археологический альманах 33). Киев, 482–511.
- Armstrong, P. 1989: Some Byzantine and Later Settlements in Eastern Phokis. *The Annual of the British School at Athens* 84, 1–47.
- Armstrong, P. 1993: Byzantine Thebes: Excavations on the Kadmeia, 1980. *The Annual of the British School at Athens* 88, 295–335.
- Beldiceanu-Steinherr, I., Berindei, M., Veinstein, G. 1979: La Crimée ottomane et l'institution du “timār”. *Annali dell'Istituto Orientale di Napoli* 39, 523–562.
- Belyayeva, S.A., Fialko, E.E. 2008: Akkermanskaya keramika sgraffito (po materialam raskopok 2004 g.) [Akkerman's “Sgraffito” Ceramics (Material of the 2004 Excavations)]. *Rossiyskaya arkheologiya* [Russian Archaeology] 2, 62–70.
- Беляева, С.А., Фиалко, Е.Е. 2008: Аккерманская керамика сграффито (по материалам раскопок 2004 г.). *РА* 2, 62–70.
- Bikić, V. 2003: *Gradska keramika Beograda (16–17. vek)*. Beograd.

- Bikić, V. 2017: Ottoman Glazed Pottery Standardisation: The Belgrade Fortress Evidence for Production Trends. In: S.G. Bocharov, V. François, A.G. Sitdikov (eds.), *Polivnaya keramika Sredizemnomor'ya i Prichernomor'ya X–XVIII vv.* [Glazed Pottery of the Mediterranean and the Black Sea Region, 10th–18th Centuries]. Vol. II. Kazan–Kishinev, 207–216.
- Demir, D. 2013: *Balatlar Kazısı Geç Osmanlı Mezarlığından Seramik ve Porselen Buluntular: Doktora Tezi*. İstanbul.
- Doroshko, V.V. 2016: Issledovaniya khersonesskoy usad'by 328 Yuzhnaya v 2015 g. [Study of Chersonesus Estate 328 South in 2015]. In: D.A. Moiseev, O.M. Stoykova (eds.), *IV Bakhchisarayskie nauchnye chteniya pamyati E.V. Veimarna (g. Bakhchisaray, 8–9 sentyabrya 2016 g.). Tezisy dokladov i soobshcheniy [IV Bakhchisaray Scientific Readings in Memory of E.V. Veimarn (Bakhchysaray, September 8–9, 2016). Abstracts and Papers]*. Bakhchysarai, 13–14.
- Дорошко, В.В. 2016: Исследования херсонесской усадьбы 328 Южная в 2015 г. В сб.: Д.А. Моисеев, О.М. Стойкова (ред.-сост.), *IV Бахчисарайские научные чтения памяти Е.В. Веймарна (г. Бахчисарай, 8–9 сентября 2016 г.). Тезисы докладов и сообщений*. Бахчисарай, 13–14.
- Efimov, A.V. (ed.) 2023: *Perepis' osmanskikh vladeniy v Krymu 1520 g.* [The Census of the Ottoman Possessions in Crimea in 1520]. Moscow.
- Ефимов, А.В. (сост.) 2023: *Перепись османских владений в Крыму 1520 г.* М.
- Findik, N.Ö. 2001: *İznik Roma tiyatrosu kazı buluntuları (1980–1995) arasındaki Osmanlı seramikleri*. Ankara.
- Finogenova, S.I. 1987: Polivnaya keramika iz raskopok Tamanskogo gorodishcha [Glazed Pottery from the Taman Settlement]. *Sovetskaya arkheologiya* [Soviet Archaeology] 2, 192–211.
- Финогенова, С.И. 1987: Поливная керамика из раскопок Таманского городища. *СА* 2, 192–211.
- Franz, A. 1942: Turkish Pottery from the Agora. *Hesperia: The Journal of the American School of Classical Studies at Athens* 1, 1–28.
- Gertzen, A.G., Ivanova, O.S., Naumenko, V.E., Smokotina, A.V. 2007: Arkheologicheskie issledovaniya v rayone tserkvi Sv. Konstantina (Mangup): I gorizont zastroyki (XVI–XVIII vv.) [Archaeological Research in the Area of St. Constantine Church (Mangup): I Construction Layer (the 16th – 18th Centuries)]. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii* [Materials in Archaeology, History and Ethnography of Tauria] XIII, 233–298.
- Герцен, А.Г., Иванова, О.С., Науменко, В.Е., Смокотина, А.В. 2007: Археологические исследования в районе церкви Св. Константина (Мангуп): I горизонт застройки (XVI–XVIII вв.). *МАИЭТ* XIII, 233–298.
- Gertsen, A.G., Naumenko, V.E. 2005: Polivnaya keramika iz raskopok tsitadeli Mangupa [Glazed Ceramics from Excavation at the Mangups Citadel]. In: S.G. Bocharov, V.L. Myts (eds.), *Polivnaya keramika Sredizemnomor'ya i Prichernomor'ya X–XVIII vv.* [Glazed Pottery of the Mediterranean and the Black Sea Region, 10th–18th Centuries]. Vol. I. Kyiv, 257–287.
- Герцен, А.Г., Науменко, В.Е. 2005: Поливная керамика из раскопок цитадели Мангупа. В сб.: С.Г. Бочаров, В.Л. Мыц (ред.), *Поливная керамика Средиземноморья и Причерноморья X–XVIII вв. Т. I*. Киев, 257–287.
- Gertsen, A.G., Naumenko, V.E. 2018: Tserkov' Svyatogo Georgiya Mangupskogo gorodishcha. Obshchie itogi arkheologicheskikh issledovaniy 2015–2016 gg. [The St. George's Church of the Mangup Fortress. Common Results of Archeological Research in 2015–2016]. In: V.V. Mayko (ed.), *Arkheologiya antichnogo i srednevekovogo goroda: sbornik statey v chest' Stanislava Grigor'evicha Ryzhova* [Archaeology of the Ancient and Medieval City: Essays Presented in Honor of Stanislav Ryzhov]. Sevastopol–Kaliningrad, 12–44.
- Герцен, А.Г., Науменко, В.Е. 2018: Церковь Святого Георгия Мангупского городища. Общие итоги археологических исследований 2015–2016 гг. В сб.: В.В. Майко (отв. ред.), *Археология античного и средневекового города: сборник статей в честь Станислава Григорьевича Рыжова*. Севастополь–Калининград, 12–44.

- Gertsen, A.G., Naumenko, V.E., Shvedchikova, T.Yu. 2017: *Naselenie Dorosa-Feodoro po rezul'tatam kompleksnogo arkheologo-antropologicheskogo analiza nekropoley Mangupskogo gorodishcha (IV–XVII vv.)* [Population of the Doros-Theodoro according to the Complex Archaeological and Anthropological Investigation of Mangup Burial Sites (4th–17th Centuries AD)]. Moscow–St. Petersburg.
- Герцен, А.Г., Науменко, В.Е., Шведчикова, Т.Ю. 2017: *Население Дороса-Феодоро по результатам комплексного археолого-антропологического анализа некрополей Мангупского городища (IV–XVII вв.)*. М.–СПб.
- Ginkut, N.V., Nessel, V.A. 2023: Pozdnesrednevekovoe poselenie v ust'e Balaklavskoy bukhty (sovremennaya Kadykovka, Balaklava) po dannym arkheologicheskikh issledovaniy 2009–2013 gg. [A Late Mediaeval Settlement at the Mouth of the Bay of Balaklava (Present-day Kadykovka, Balaklava) according to the 2009–2013 Archaeological Research]. In: N.A. Alekseenko (ed.), *ΧΕΡΣΩΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ: imperiya i polis. XV Mezhdunarodnyy Vizantiiskiy Seminar (Sevastopol' – Balaklava, 5–9 iyunya 2023 g.). Materialy nauchnoy konferentsii [ΧΕΡΣΩΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ: Empire and Policy. XV International Byzantine Seminar (Sevastopol – Balaklava, June 5–9, 2023). Proceedings of the Scientific Conference]*. Simferopol, 71–88.
- Гинькут, Н.В., Нессель, В.А. 2023: Позднесредневековое поселение в устье Балаклавской бухты (современная Кадыковка, Балаклава) по данным археологических исследований 2009–2013 гг. В сб.: Н.А. Алексеенко (отв. ред.), *ΧΕΡΣΩΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ: империя и полис. XV Международный Византийский Семинар (Севастополь – Балаклава, 5–9 июня 2023 г.). Материалы научной конференции*. Симферополь, 71–88.
- Gukin, V.D., Akhmadeeva, M.M., Mayko, V.V., Dzhanov, A.V., Farbey, A.M. 2011: Issledovaniya na raskope VIII v Portovoy chasti srednevekovoy Sugdei [Research at Excavation Site VIII in the Harbour District of Medieval Sugdeya]. In: D.N. Kozak (ed.), *Arkheologichni doslidzhennya v Ukrai'ni 2010 [Archaeological Research in Ukraine 2010]*. Kyiv–Poltava, 91–92.
- Гукин, В.Д., Ахмадеева, М.М., Майко, В.В., Джанов, А.В., Фарбей, А.М. 2011: Исследования на раскопе VIII в Портовой части средневековой Сугдеи. В сб.: Д.Н. Козак (гл. ред.), *АДУ 2010*. Київ–Полтава, 91–92.
- Gukin, V.D., Mayko, V.V., Dzhanov, A.V., Farbey, A.M., Zakharov, V.A. 2012: Issledovaniya na raskope VIII v Portovoy chasti srednevekovoy Sugdei [Research at Excavation Site VIII in the Harbour District of Medieval Sugdeya]. In: D.N. Kozak (ed.), *Arkheologichni doslidzhennya v Ukrai'ni 2011 [Archaeological Research in Ukraine 2011]*. Lutsk, 38–39.
- Гукин, В.Д., Майко, В.В., Джанов, А.В., Фарбей, А.М., Захаров, В.А. 2012: Исследования на раскопе VIII в Портовой части средневековой Сугдеи. В сб.: Д.Н. Козак (гл. ред.), *АДУ 2011*. Луцк, 38–39.
- Gusach, I.R. 2024: Novaya gruppa glazurovannoy anatoliiskoy keramiki iz osmanskoj kreposti Azak [A New Group of Glazed Anatolian Pottery from the Ottoman Fortress of Azak]. *Rossiyskaya arkheologiya [Russian Archaeology]* 2, 149–160.
- Гусач, И.Р. 2024: Новая группа глазурованной анатолийской керамики из османской крепости Азак. *РА* 2, 149–160.
- Hahn, M. 1989: Byzantine and Postbyzantine Pottery from the Greek-Swedish excavations at Khania, Crete. In: V. Déroche, J.-M. Spieser (eds.), *Recherches sur la céramique byzantine. Actes du colloque EFA-Université de Strasbourg (Athènes, 8–10 avril 1987)* (Suppléments au Bulletin de Correspondance Hellénique 18). Athènes, 227–232.
- Hahn, M. 1991: A Group of 15th/16th Century Jugs from Western Crete. *Acta Hyperborea* 3, 311–320.
- İnanan, F. 2012: Sinop Balatlar Kilisesi Kazısı Sırlı Bizans Seramik Buluntularının Ön Değerlendirmesi. *TÜBA-AR: Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi* 15, 147–160.
- İnanan, F. 2023: Balatlar Kazısı Bizans Seramiklerinde Buluntu – Mekan İlişkisi. In: G. Köroğlu, F. İnanan, O. Hetto (eds.), *Sinop – Balatlar Kazısı ve Buluntular I*. İstanbul, 153–164.

- Kladchenko, O.V. 2021: Keramicheskaya posuda i predmety byta poseleniya Volna 12 [The Pottery and Household items of the Volna 12 Settlement]. *Istoriya, arkheologiya i etnografiya Kavkaza* [History, Archaeology and Ethnography of the Caucasus] 17.No. 2, 428–454.
- Кладченко, О.В. 2021: Керамическая посуда и предметы быта поселения Волна 12. *ИАЭК* Т. 17, № 2, 428–454.
- Kolláth, Á. 2018: Sgraffito Decorated Ceramics from Ottoman Hungary (16th–17th centuries). In: F. Yenişehirlioğlu (ed.), *XIth Congress AIECM3 on Medieval and Modern Period Mediterranean Ceramics (Antalya, 19–24 October 2015)*. Vol. 2. Ankara, 359–366.
- Kolláth, Á. 2023: *Typology and Chronology of Early Modern Pottery in Buda*. Budapest.
- Korre-Zografou, K. 1995: *Tà Kerameikà toû Ellēnikoû chórou*. Athens: Μέλισσα.
- Mamuladze, S., Aslanishvili, L., Kamadadze, K. 2019: *Gonio-Apsarus. Guide-Book*. Batumi.
- Mamuladze, S., Kakhidze, E. 2014: Ottoman Ceramics from the Gonio Fort, Southwestern Georgia. In: Y. Çoruhlu, H. Katipoğlu, J.Ö. Oktay (eds.), *I. Uluslararası Avrasya Türk Sanatları Kongresi (21–24 Kasım 2012). Bildiriler*. İstanbul, 195–202.
- Myts, V.L. 2002: Genuezskaia Lusta i Kapitanstvo Gotii v 50–70-e gg. XV v. [Genoese Lusta and the Captaincy of Gothia in 50s–70s of the 15th Century]. In: V.G. Rudnitskaya, I.B. Teslenko (eds.), *Alushta i Alushtinskiy Region s drevneishikh vremen do nashikh dnei* [Alushta and Alushta Region from the Most Ancient Times to Present]. Kyiv, 139–189.
- Мыц, В.Л. 2002: Генуэзская Луста и Капитанство Готии в 50–70-е гг. XV в. В сб.: В.Г. Рудницкая, И.Б. Тесленко (сост.), *Алушта и Алуштинский регион с древнейших времен до наших дней*. Киев, 139–189.
- Myts, V.L. 2018: Sarymambash-Kermen – ukreplennaya rezidentsiya XIV–XVIII vv. bekov Yashlavskikh–Suleshevykh [Sarymambash-Kermen – the 14th–15th Century Fortified Residence of Yashlavsky-Suleshevy Beks]. *Povolzhskaya arkheologiya* [The Volga River Region Archaeology] 2 (24), 190–203.
- Мыц, В.Л. 2018: Сарымамбаш–Кермен – укрепленная резиденция XIV–XVIII вв. бек-ов Яшлавских–Сулешевых. *Поволжская археология* 2 (24), 190–203.
- Naumenko, V.E., Nedelkin, E.V. 2018: Novye arkheologicheskie materialy k izucheniyu srednevekovykh pamyatnikov Chernorechenskoy doliny v Yugo-Zapadnom Krymu. Poselenie Chirguna (Chorgun'–Chernorech'e) [New Archaeological Materials for the Study of Medieval Sites of the Chernorechenskaya Valley in Southwestern Crimea. Settlement Chirguna (Chorgun–Chernorechye)]. *Khersonesskiy sbornik* [Chersonesus Collection] XIX, 199–216.
- Науменко, В.Е., Неделькин, Е.В. 2018: Новые археологические материалы к изучению средневековых памятников Чернореченской долины в Юго-Западном Крыму. Поселение Чиргуна (Чоргунь–Черноречье). *ХСб* XIX, 199–216.
- Nedelkin, E.V. 2020: Arkheologicheskie razvedki na territorii Balaklavskogo i Nakhimovskogo raionov g. Sevastopolya v 2019 g. [Archaeological Exploration in the Balaklava and Nakhimov Districts of Sevastopol in 2019]. *Istoriya i arkheologiya Kryma* [History and Archaeology of Crimea] XIII, 327–332.
- Неделькин, Е.В. 2020: Археологические разведки на территории Балаклавского и Нахимовского районов г. Севастополя в 2019 г. *ИАКр* XIII, 327–332.
- Nedelkin, E.V., Boytsova, E.E. 2021: Yugo-Zapadnyy Krym v sostave Osmanskoy imperii (1475–1774 gg.) [Southwestern Crimea as Part of the Ottoman Empire (1475–1774)]. In: Yu.A. Petrov, E.B. Altabaeva (eds.), *Istoriya Sevastopolya v trekh tomakh*. T. I. *Yugo-Zapadnyi Krym s drevneyshikh vremen do 1774 goda* [History of Sevastopol in three volumes. Vol. I. Southwestern Crimea from Ancient Times to 1774]. Sevastopol, 583–645.
- Неделькин, Е.В., Бойцова, Е.Е. 2021: Юго-Западный Крым в составе Османской империи (1475–1774 гг.). В кн.: Ю.А. Петров, Е.Б. Алтабаева (ред.), *История Севастополя в трех томах*. Т. I. *Юго-Западный Крым с древнейших времен до 1774 года*. Севастополь, 583–645.

- Nedelkin, E.V., Ginkut, N.V., Iozhitsa, D.V. 2023: Issledovaniya srednevekovoy kreposti Kalamita-Inkerman [Research of the Medieval Fortress Kalamita-Inkerman]. In: N.V. Lopatin (ed.), *Arkheologicheskie otkrytiya. 2021 god* [Archaeological Discoveries. 2021]. Moscow, 311–313.
- Неделькин, Е.В., Гинькут, Н.В., Иожица, Д.В. 2023: Исследования средневековой крепости Каламита-Инкерман. В сб.: Н.В. Лопатин (отв. ред.), *АО. 2021 год*. М., 311–313.
- Nedelkin, E.V., Krasnodubets, E.M. 2024: Izdeliya iz kosti i roga iz raskopok kreposti Kalamita v 2021 godu [Bone and Horn Wares from the Excavations at the Kalamita Fortress in 2021]. In: Yu.A. Pronina (ed.), *Istoricheskie, kul'turnye, mezhnatsional'nye, religioznye i politicheskie svyazi Kryma so Sredizemnomorskim regionom i stranami Vostoka: Materialy VIII Mezhdunarodnoi nauchnoy konferentsii* [Historical, Cultural, Interethnic, Religious and Political Relations of Crimea with the Mediterranean Region and the East States: Proceedings of the VIII International Scientific Conference]. Vol. 2. Moscow, 57–60.
- Неделькин, Е.В., Красnodубец, Е.М. 2024: Изделия из кости и рога из раскопок крепости Каламита в 2021 году. В сб.: Ю.А. Пронина (отв. ред.), *Исторические, культурные, межнациональные, религиозные и политические связи Крыма со Средиземноморским регионом и странами Востока: Материалы VIII Международной научной конференции*. Т. 2. М., 57–60.
- Novichenkova, N.G. 2007: Srednevekovoe poselenie na gorodishche «Chayka» v Severo-Zapadnom Krymu [The Medieval Settlement on the Chayka Settlement in Northwestern Crimea]. In: V.L. Yanin, Yu.L. Shchapova (eds.), *Materialy issledovaniy gorodishcha «Chayka» v Severo-Zapadnom Krymu. Sbornik nauchnykh trudov* [Materials of Research from the Chayka Settlement in Northwestern Crimea. Collection of Papers]. Moscow, 155–194.
- Новиченкова, Н.Г. 2007: Средневековое поселение на городище «Чайка» в Северо-Западном Крыму. В сб.: В.Л. Янин, Ю.Л. Шапова (отв. ред.), *Материалы исследований городища «Чайка» в Северо-Западном Крыму. Сборник научных трудов*. М., 155–194.
- Öztürk, Y. 2000: *Osmanlı Hakimiyetinde Kefe 1475–1600*. Ankara.
- Papanikola-Bakirtzi, D. (ed.) 1999: *Byzantine Glazed Ceramics: The Art of Sgraffito*. Athens.
- Parshina, E.A. 2002: Drevniy Partenit (po materialam raskopok 1985–1988 gg.) [Ancient Partenit (Based on Materials from 1985–1988 Excavations)]. In: V.G. Rudnitskaya, I.B. Teslenko (eds.), *Alushta i Alushtinskiy region s drevneishikh vremen do nashikh dnei* [Alushta and Alushta Region from the Most Ancient Times to Present]. Kyiv, 89–109.
- Паршина, Е.А. 2002: Древний Партенит (по материалам раскопок 1985–1988 гг.). В сб.: В.Г. Рудницкая, И.Б. Тесленко (сост.), *Алушта и Алуштинский регион с древнейших времен до наших дней*. Киев, 89–109.
- Pletnev, V. 2004: *Bitovata keramika v Varna XV–XVIII vek* [Household Pottery in Varna, 15th–18th Centuries]. Varna.
- Плетньов, В. 2004: *Битовата керамика във Варна XV–XVIII век*. Варна.
- Sudarev, N.I., Mayko, V.V. 2015: Arkheologicheskie issledovaniya Tamatarkhi-Tmutarakani 2012 g. Stratigrafiya i khronologiya kompleksov [Archaeological Researches of Tamatarha-Tmutarakani in 2012. Stratigraphy and Chronology of Complexes]. *Istoriya i arkheologiya Kryma* [History and Archaeology of Crimea] II, 364–396.
- Сударев, Н.И., Майко, В.В. 2015: Археологические исследования Таматархи-Тмутаракани 2012 г. Стратиграфия и хронология комплексов. *ИАКр* II, 364–396.
- Teslenko, I.B. 2012: Keramika iz raskopok khristianskogo khrama s nekropolem v s. Malyy Mayak (byvsh. Biyuk Lambat, Yuzhnyi bereg Kryma) [The Pottery from the Excavations of a Christian Church with a Necropolis in the Maly Mayak Village (Former Biyuk Lambat, Southern Coast of Crimea)]. In: V.V. Mayko (ed.), *Drevnyaya i srednevekovaya Tavrika. Sbornik statey, posvyashchennyi 1800-letiyu goroda Sudaka* (Arkheologicheskii al'manakh 28) [Ancient and Medieval Taurica. Collection of papers Dedicated to the 1800th Anniversary of Sudak (Archaeological Almanac 28)]. Donetsk, 225–246.

- Тесленко, И.Б. 2012: Керамика из раскопок христианского храма с некрополем в с. Малый Маяк (бывш. Биюк Ламбат, Южный берег Крыма). В сб.: В.В. Майко (отв. ред.), *Древняя и средневековая Таврика. Сборник статей, посвященный 1800-летию города Судак* (Археологический альманах 28). Донецк, 225–246.
- Teslenko, I.B., Alyadinova, D.Yu. 2019: Vliyanie osmanskogo zavoevaniya 1475 g. na kul'turu zhitel'ey Yuzhnogo Kryma (po materialam keramicheskikh kompleksov kontsa XV – XVI vv.) [The Impact of the Ottoman Conquest of 1475 on the Culture of Southern Crimea's Population (Based on Ceramic Materials of the Late 15th – 16th Centuries)]. *Stratum plus* 6, 295–320.
- Тесленко, И.Б., Алядинова, Д.Ю. 2019: Влияние османского завоевания 1475 г. на культуру жителей Южного Крыма (по материалам керамических комплексов конца XV – XVI вв.). *Stratum plus* 6, 295–320.
- Teslenko, I., Alyadinova, D. 2023: Glazed Ceramics of the Early Ottoman Crimea. In: S. Bağcı (ed.), *16th International Congress of Turkish Art (Ankara, October 3–5, 2019)*. Istanbul, 1153–1175.
- Teslenko, I., Boguslavskyy, G., Krasnozhon, A., Telizhenko, S. 2019: Doslidzhennya na terytorii Bilgorod-Dnistrovs'koy forteci [Research on the Territory of the Belgorod-Dniester Fortress]. In: Ju.V. Boltrik (ed.), *Arkheologichni doslidzhennya v Ukraini 2017 [Archaeological Research in Ukraine 2017]*. Kyiv, 179–182.
- Тесленко, И., Богуславский, Г., Красножон, А., Телиженко, С. 2019: Дослідження на території Білгород-Дністровської фортеці. В сб.: Ю.В. Болтрик (гл. ред.), *АДУ 2017*. Київ, 179–182.
- Teslenko, I., Myronenko, L. 2022: Problems in the archaeological study of Medieval Bilhorod and its ceramics (based on the excavations of one of the pottery workshop). *Cercetări Arheologice* 29.2, 699–716.
- Teslenko, I.B., Lysenko, A.V. 2004: Srednevekovyy khristianskiy khram na yuzhnoy okraïne s. Malyy Mayak i ego arkheologicheskoe okruzhenie [The Medieval Christian Church on the Southern Outskirts of the Maly Mayak Village and Its Archaeological Environment]. In: V.L. Myts (ed.), *«O drevnostyakh Yuzhnogo berega Kryma i gor Tavricheskikh»: Sbornik nauchnykh trudov (po materialam konferentsii v chest' 210-letiya so dnya rozhdeniya Petra Ivanovicha Keppena)* [“About the Antiquities of the Southern Coast and the Tauric Mountains”: Collection of Scientific Works (Based on the Materials of the Conference in Honor of the 210th Anniversary of the Birth of P.I. Köppen)]. Kyiv, 260–296.
- Тесленко, И.Б., Лысенко, А.В. 2004: Средневековый христианский храм на южной окраине с. Малый Маяк и его археологическое окружение. В сб.: В.Л. Мыц (гл. ред.), *«О древностях Южного берега Крыма и гор Таврических»: Сборник научных трудов (по материалам конференции в честь 210-летия со дня рождения Петра Ивановича Кеппена)*. Киев, 260–296.
- Teslenko, I.B., Lysenko, A.V. 2019: Dom remeslennika na posade Alushtinskogo gorodishcha (po materialam raskopok 2009 g.) [The Craftsman Home in the Outer Settlement of the Alushta Settlements (Based on 2009 Excavation Data)]. *Istoriya i arkheologiya Kryma [History and Archaeology of Crimea]* IX, 198–224.
- Тесленко, И.Б., Лысенко, А.В. 2019: Дом ремесленника на посаде Алуштинского городища (по материалам раскопок 2009 г.). *ИАКр* IX, 198–224.
- Teslenko, I.B., Mayko, V.V. 2020a: Ital'yanskaya maiolika osmanskogo Sudaka [Italian Majolica Ware in Ottoman Sudak]. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii [Materials in Archaeology, History and Ethnography of Tauria]* XXV, 401–426.
- Тесленко, И.Б., Майко, В.В. 2020а: Итальянская майолика османского Судака. *МАИ-ЭТ* XXV, 401–426.

- Teslenko, I.B., Mayko, V.V. 2020b: Keramicheskiy kompleks pozdnesrednevekovykh usadeb v portovoy chasti Sudaka: (po materialam raskopa VI, 2006–2010 gg.) [The Ceramic Complex from Late Mediaeval Estates in the Port Area of Sudak (According to the Materials from Excavation Trench VI, 2006–2010)]. *Istoriya i arkheologiya Kryma* [History and Archaeology of Crimea] XII, 291–332.
- Тесленко, И.Б., Майко, В.В. 2020б: Керамический комплекс позднесредневековых усадеб в портовой части Судака: (по материалам раскопа VI, 2006–2010 гг.). *ИАКр* XII, 291–332.
- Teslenko, I.B., Myronenko, L.V. 2022: Keramika seredn'ovichnogo Bilgoroda: materialy rozkopok 1969, 1971 rr. [Ceramics of the Medieval Belgorod: Excavation Materials of 1969, 1971]. *Arkheologiya* [Archaeology] 2, 128–152.
- Тесленко, И.Б., Мироненко, Л.В. 2022: Кераміка середньовічного Білгорода: матеріали розкопок 1969, 1971 рр. *Археологія* 2, 128–152.
- Ushakov, S.V., Bayburtkiy, A.M. 2018: Arkheologicheskie raskopki u XVIII kurtiny v Sudakskoi kreposti v 2017 godu [Archaeological Excavation at Courtain Wall XVIII in the Sudak's Fortress in 2017]. In: V.A. Zakharov (ed.), *Sudakskiy sbornik 2. Stat'i po arkheologii, istorii etnografii i kul'ture Severnogo Prichernomor'ya i Kryma* [Sudak Collection 2. Collection of Scientific Articles on the Archeology, History, Ethnographers and Culture of the Northern Black Sea and Crimea]. Simferopol, 165–182.
- Ушаков, С.В., Байбуртский, А.М. 2018: Археологические раскопки у XVIII куртины в Судакской крепости в 2017 году. В сб.: В.А. Захаров (отв. ред.), *Судакский сборник. Вып. 2. Статьи по археологии, истории этнографии и культуре Северного Причерноморья и Крыма*. Симферополь, 165–182.
- Vionis, A.K. 2001: Post-Roman Pottery Unearthed: Medieval Ceramics and Pottery Research in Greece. *Medieval Ceramics* 25, 84–98.
- Vionis, A.K. 2012: *A Crusader, Ottoman, and Early Modern Aegean Archaeology: Built Environment and Domestic Material Culture in the Medieval and Post-Medieval Cyclades, Greece (13th–20th Century AD)*. Leiden.
- Vroom, J. 2003: *After Antiquity: Ceramics and Society in the Aegean from the 7th to the 20th century A.C. A Case Study from Boeotia, Central Greece*. Leiden.
- Vroom, J. 2005: *Byzantine to Modern Pottery in the Aegean (7th to 20th Century): An Introduction and Field Guide*. Bijleveld.
- Yurochkin, V.Yu., Nedelkin, E.V., Babkin, A.V. 2023: Arkheologicheskie raskopki na territorii s. Chernorechye (Sevastopol) [Archaeological Excavations at the Territory of the Chernorechye village (Sevastopol)]. In: N.V. Lopatin (ed.), *Arkheologicheskie otkrytiya. 2021 god* [Archaeological Discoveries. 2021]. Moscow, 318–320.
- Юрочкин, В.Ю., Неделькин, Е.В., Бабкин, А.В. 2023: Археологические раскопки на территории с. Черноречье (Севастополь). В сб.: Н.В. Лопатин (отв. ред.), *АО. 2021 год*. М., 318–320.
- Žbona Trkman, B. 1991: *Grajska Zapuščina. Razstava keramike in stekla, 14.–17. stol.: grad Dobrovo*. Nova Gorica.

A GROUP OF GLAZED WARES FROM THE OTTOMAN PERIOD FROM
EXCAVATIONS IN THE AREA OF THE HISTORICAL CORE OF THE
CHERNORECHYE VILLAGE (SOUTHWESTERN CRIMEA)

Evgeniy V. Nedelkin

The State Museum-Preserve «Tauric Chersonese», Sevastopol, Russia

E-mail: nedelkin-evgeniy2014@yandex.ru

A group of imported red-clay glazed pottery with polychrome decoration from excavations at the historical core of the village of Chernorechye (Southwestern Crimea) in 2021 is published. The use of these vessels at archaeological sites in Crimea is recorded from the last quarter of the 15th century, at least until the beginning of the 17th century. However, supplies may have ceased several decades earlier. The published collection of items comes from the fill of four utility pits, dated to the last quarter of the 16th – beginning of the 17th century.

Keywords: Southwestern Crimea, Chernorechye Village, Ottoman Empire, the late 15th – 17th centuries, glazed pottery, Polychrome (Brown and Green) Sgraffito Ware, Coloured Sgraffito Ware, thick-walled bowls with bicolour painting

