



## ПРЕССА КОНЦА 1950-х – НАЧАЛА 1960-х гг. КАК КАНАЛ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ В СССР

Е.М. Буряк

*Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова,  
Магнитогорск,  
lench81@inbox.ru*

*Аннотация.* Автор рассматривает прессу в качестве одного из инструментов советской пропаганды конца 1950-х – начала 1960-х гг. накануне опубликования проекта Третьей программы партии 30 июля 1961 г.; характеризует некоторые приемы манипуляции массовым сознанием через средства массовой информации, которые выступали как «голос партии», обращенный к каждому советскому гражданину. Основной задачей прессы в кампании по популяризации главных положений проекта Программы явилось формирование образа коммунистического общества будущего, которое будет создано в ближайшие два десятилетия. Оно осуществлялось через статьи членов рабочей группы, создававшей проект; через публикацию в СМИ основных положений проекта Программы; через редакторские статьи; через полное изложение выступлений Генерального секретаря КПСС Н.С. Хрущева; через информационные сообщения, показывающие рост и развитие сельского хозяйства, промышленного производства страны; через письма в редакцию от жителей СССР; через журналистские опросы людей. Значительное место в прессе отводилось статьям известных деятелей культуры и искусства, поэтическим произведениям. Частью газетной пропаганды явились карикатурные изображения «акул империализма» и привлекательные картины коммунистического будущего, которые давали визуальное представление о том, как будет выглядеть СССР через 20 лет. К моменту опубликования проекта Программы пресой была создана красивая картина коммунистической перспективы и детально представлено, как будут воплощены мечты не только страны, но и каждого в отдельности советского обывателя. Таким образом, пресса являлась эффективным способом манипуляции массовым сознанием населения.

*Ключевые слова:* Третья программа партии, формирование массового сознания, идеология, пропаганда, пресса, «Оттепель»

### Введение

Великие революции и перевороты осуществлялись не только оружием, но и обещаниями «светлого завтра», которые пробуждали у обывателя уверенность в том, что с новой властью его жизнь будет счастливее. Советский период в истории России позволяет нам проследить развитие пропаганды и увидеть механизмы советской идеологической машины. Методы манипуляции массовым сознанием лю-

---

*Буряк Елена Михайловна* – кандидат исторических наук, доцент кафедры Всеобщей истории Магнитогорского государственного технического университета им. Г.И. Носова. E-mail: lench81@inbox.ru

дей были эффективными в СССР и остаются в центре внимания историков и специалистов по общественным отношениям (PR) сегодня<sup>1</sup>. Одним из характерных периодов пропагандистской деятельности был конец 1950-х – начало 1960-х гг., когда шла подготовка к принятию Третьей программы КПСС, где утверждалось: «Партия торжественно провозглашает: нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме!»<sup>2</sup>.

Появлению проекта новой Программы в «Правде» предшествовала в конце 1950-х – начале 1960-х гг. развернутая подготовительная кампания по внедрению коммунистической идеи в массы. Печатное слово использовалось как мощное средство пропаганды. В этом процессе были задействованы редакции центральных газет («Известий», «Правды», «Комсомольской правды», «Труда», «Московской правды» и др.), коллективы ИМЭМО (Института мировой экономики и международных отношений) и других официальных учреждений. К примеру, в «Московской правде» уже 28 февраля 1956 г. появилась статья В. Татарина под заголовком «Нас партия в грядущее ведет». Эта статья перепечатывалась без изменений в различных республиканских и региональных газетах.

Все чаще стали появляться публикации, в которых говорилось о победе социализма и начале развернутого коммунистического строительства. Так, в «Известиях» от 3 июля 1957 г. была напечатана статья «Развитие коммунистического движения». В том же 1957 г. появляются публикации, в которых советские ученые пишут о будущем советской деревни, советской промышленности, советской науки уже в рамках развернутого коммунистического строительства. Акцентируется внимание на повышении благосостояния трудящихся. Одновременно публикуется множество статей, посвященных духовному, моральному облику «человека социализма»; сравниваются советский и американский образ жизни с выводами о безусловном превосходстве первого. Авторами заметок были не только профессиональные журналисты, но и простые советские граждане, приславшие письма в редакцию, и писатели (В. Катаев, К. Симонов, М. Шолохов, Л. Кассиль и др.). Обычно за подписью «Редакторская статья» на первой полосе газеты «Правда» появлялись передовицы типа «Могучая поступь социалистической экономики»<sup>3</sup>, «Говорящие цифры социализма»<sup>4</sup>. Таким образом, одновременно с созданием проекта Программы «наверху», в прессе проходил первый этап подготовки советского человека к появлению самой новой Программы Коммунистической партии.

К началу 1960 г. от статей образца 1956–1957 гг. не остается и следа. Предполагалось, что социализм уже построен, следовательно, все внимание должно быть сосредоточено на скорейшем построении коммунизма. У авторов статей нет никакого сомнения в том, что «победа коммунизма неизбежна, закономерна». Газеты пестрят заголовками, в которых обязательно употребляется сочетание «к коммунизму». Все в больших количествах печатается информация о росте экономических показателей в СССР и ухудшении жизненного уровня в США. Каждый день, незаметно для простого обывателя, в статьях на различные темы излагается сущность нового проекта Программы Коммунистической партии.

<sup>1</sup> Фокин 2012; Кара-Мурза 2005; Renkama 2006; Sharp 1995.

<sup>2</sup> XXII съезд КПСС. Стенографический отчет. 1962.

<sup>3</sup> Правда 07.02.1957.

<sup>4</sup> Правда 13.04.1957.

1 января 1961 г. было опубликовано стихотворение Л. Сорокина, которое должно было стать, по мысли редакторов «Правды», неким эпиграфом для наступившего нового года:

«Мы идем вперед. Заря восходит.  
К ней моя страна устремлена.  
Перед нами нынче новогодье –  
Новая, большая целина.  
Там заводы вырастут и села.  
Новогодье, край необжитой!  
Мы идем к тебе, как новоселы,  
Поднятые дерзкою мечтой»<sup>5</sup>.

Уже 2 января 1961 г. на первой полосе газеты появляется рассказ о том, как был встречен Новый год в Кремле. Описывается сказочный спектакль, организованный для членов правительства, создается образ великолепного кремлевского дворца, в котором на одну новогоднюю ночь удалось создать коммунизм: «У всех хорошее настроение. Да и как ему не быть! Жизнь советского народа с каждым днем становится все лучше и лучше»<sup>6</sup>. Газеты полны громких заголовков и речей первых лиц государства. Рекламирование проекта Программы осуществлялось самим Генсеком КПСС. Так, если в 1957 г. за год было опубликовано 5–7 выступлений Н.С. Хрущева, то к 1961 г. их количество исчислялось десятками. Показательным в этом плане было опубликованное на пяти первых листах «Правды» и «Известий» от 25 января 1961 г. выступление Н.С. Хрущева на Совещании представителей коммунистических и рабочих партий, где Генеральный секретарь ЦК кратко излагал основные положения проекта третьей Программы.

Параллельно с восхвалением светлого коммунистического будущего шла антипропаганда капиталистического образа жизни. Неотъемлемой частью газет начала 1960-х гг. тогда являлись различные карикатуры и рисунки на злобу дня<sup>7</sup>. В карикатурном виде перед читателями являлись, как правило, «загнивающие империалисты»<sup>8</sup>, а строители коммунизма изображались неизменно на фоне реющего красного знамени несущими в огромных рабочих руках земной шар с надписью «Коммунизм»<sup>9</sup>. После опубликования Программы земной шар на плакатах сменила увесистая книга с надписью «Третья Программа КПСС».

Таким образом, с помощью самых различных публикаций (редакторских статей, писем тружеников, речей Н.С. Хрущева и членов правительственного аппарата, карикатур, фельетонов и стихов) сознание миллионов советских людей готовили к знакомству с проектом новой Программы партии.

30 июля 1961 г. в газете «Правда» был опубликован проект Программы Коммунистической партии Советского Союза. 31 июля первые полосы «Правды» и «Известий» были заняты редакторскими статьями, которые уже в тезисах отражали его содержание. С этого дня началось открытое обсуждение.

<sup>5</sup> Исторический съезд 1961, 6.

<sup>6</sup> Исторический съезд 1961, 23.

<sup>7</sup> На смену 01.01.1960.

<sup>8</sup> Правда 18.10.1961.

<sup>9</sup> Правда 24.08.1961.

В первые дни после опубликования проекта Программы все газеты в Советском Союзе пестрили названиями, прославляющими Программу, такими, к примеру, как «Советские люди говорят: замечательная Программа»; «Строить коммунизм – величайшее счастье»; «Научная программа строительства коммунизма»; «Документ огромной мобилизационной силы»; «Великий манифест нашей эпохи»; «Манифест коммунистического строительства» и т. д.

После появления проекта Программы общество разделилось на два лагеря: на тех, кто безраздельно верил, даже не читая проекта, в осуществимость тезисов Программы, и тех, кто, махнув рукой, считали эту затею еще одним капризом «Никиты». В открытую можно было демонстрировать только свою положительную реакцию. Она стала неким подобием лица СССР на мировой арене, которое «светилось от счастья», получив третью Программу.

Но, согласно публикациям в печати, проект получил огромную поддержку граждан СССР. Например, корреспондент «Правды» В. Володкин в первые дни после появления проекта Программы встретился в Москве с жителями различных уголков Советского Союза и задал им один вопрос: «Что вы скажете о проекте Программы партии?»<sup>10</sup>. Далее он привел восемь ответов, поразительно правильно отражающих программные установки. Все опрошиваемые были твердо уверены, что «великие планы будут выполнены», что Программа строительства коммунизма для всех – великий праздник. На приведенных ниже фотографиях люди были запечатлены держащими в руках «Правду» или «Известия» от 30 июля 1961 г., в которых опубликован проект.

Все публикации, касающиеся обсуждения проекта в центральных изданиях СССР, можно условно разделить на следующие жанры:

- статьи членов рабочей группы, создававшей проект, по отдельным пунктам проекта Программы;
- основные положения из проекта Программы, ежедневно публикуемые в размере 10–15 строчек;
- редакторские статьи;
- выступления Н.С. Хрущева;
- статьи, показывающие рост и развитие сельского хозяйства и промышленного производства страны;
- письма в редакцию от жителей СССР;
- журналистские опросы людей;
- статьи известных деятелей культуры и искусства;
- различные поэтические произведения.

Каждый из этих жанров выполнял определенные функции.

Так, статьи членов рабочей группы повторяли отдельные пункты проекта Программы. В них авторы более подробно излагали программные установки, подчеркивая их важность, возможность выполнения, неразрывную связь с действительностью и необходимость реализации. Авторами статей были известные общественеды и экономисты, что должно было убеждать читателей в реальности достижения коммунизма в ближайшем будущем. В основном печатались статьи академиков (П. Юдина, М. Митина, С. Струмилина и др.); встречались также статьи А. Яковлева («Общество – человеку [Об общественных фондах

<sup>10</sup> Правда 02.08.1961.

потребления]»)<sup>11</sup> и С. Бадаляна («О преодолении существенного различия между городом и деревней»)<sup>12</sup>, Х. Момджяна («Коммунизм и равенство»)<sup>13</sup>, Ю. Францева («Коммунизм и свобода»)<sup>14</sup>. Как правило, ученые писали статьи именно по той проблеме, за которую они «отвечали» при создании проекта. Известно, что академик П. Юдин работал над разделами проекта Программы о физическом и умственном труде, соответственно ему принадлежит статья «Физический и умственный труд при коммунизме», в которой он подчеркивал, что «преодоление существенных различий между физическим и умственным трудом – одно из неперемных условий построения коммунистического общества»<sup>15</sup>. М. Митин, работавший при подготовке проекта Программы над вопросом отмирания государства в коммунистическом обществе, писал в газете «Правда»: «Экономическая основа отмирания государства – высочайшее развитие производительных сил общества, достижение изобилия и переход к коммунистическому принципу распределения»<sup>16</sup>. Его статья практически продублировала положение программы: «Историческое развитие неизбежно ведет к отмиранию государства. Для полного отмирания государства необходимо создание как внутренних условий – построение развитого коммунистического общества, так и внешних условий – построение и упрочение социализма на международной арене»<sup>17</sup>. Академику С.Г. Струмилину принадлежит опубликованная 30 августа 1961 г. в «Известиях» статья «К вопросу о личной собственности при коммунизме», которая была написана в том же стиле, что и вышеназванные. Еще в 1958 г., начав работу над проектом, именно академик С.Г. Струмилину, помимо экономических расчетов, занимался и вопросами, связанными с личной собственностью в условиях коммунистического общества. М.В. Келдыш, будучи в то время президентом Академии наук СССР, представил свою статью под названием «Коммунизм и наука».

Таким образом, проводилось своеобразное закрепление в умах людей основных пунктов Программы. Этот жанр публикаций сопровождался выделенными рамками и больше похожими на некрологи небольшими вставками со строчками из проекта Программы, а затем и Устава Коммунистической партии.

В пропаганде светлого коммунистического будущего немаловажную роль играли и *редакторские статьи*, печатавшиеся на первых полосах газет. С появлением проекта Программы стали часто появляться материалы, подчеркивающие всю важность нового документа. На следующий день после опубликования проекта в редакторской статье «Правды» восторженно говорилось: «Сила Программы КПСС – в самой прогрессивности коммунизма, который закономерно идет на смену капиталистическому строю – строю эксплуатации человека человеком, безработицы и нищеты широких масс, межнациональной розни и войн»<sup>18</sup>. Мало отличаясь, из номера в номер, они повторяли основные задачи, поставленные в Программе перед страной.

<sup>11</sup> Правда 08.08.1961.

<sup>12</sup> Правда 21.08.1961.

<sup>13</sup> Правда 17.10.1961.

<sup>14</sup> Правда 21.10.1961.

<sup>15</sup> Исторический съезд 1961, 56.

<sup>16</sup> Исторический съезд 1961, 24.

<sup>17</sup> Справочник 1963, 113.

<sup>18</sup> Исторический съезд 1961, 24.

Шаблонностью страдали не только редакторские статьи. Всевозможные речи и выступления Н.С. Хрущева, лавиной обрушившиеся на полосы газет, копировали друг друга. Встречаясь с рабочими, колхозниками, выступая на официальных приемах или на радио, Хрущев, используя весь свой ораторский талант, произносил высокие слова: «...уже теперь можно с полной уверенностью сказать о том, что весь советский народ единодушно одобряет проект Программы нашей партии. В выступлениях в печати, по радио и телевидению советские люди выражают гордость и восхищение за свою ленинскую партию, за свою великую социалистическую Родину <...> Проект новой Программы проникнут духом коммунистического созидания, миролюбия и интернационализма <...> Мы уверены, что идеи новой программы найдут путь к умам и сердцам всех людей мира <...> Главный вывод, который делает советский народ, изучая проект Программы, – это вывод о необходимости трудиться и еще раз трудиться во имя ускорения коммунистического строительства, укрепления могущества и процветания нашей советской Родины»<sup>19</sup>.

Чтобы слова проекта Программы об экономическом подъеме не были голословными, на страницах газет появлялись соответствующие экономические выкладки, указывающие на фантастический рост экономики страны. Достаточно было взглянуть на заголовки газет: «Великая программа борьбы за коммунизм»; «Мы будем жить при коммунизме»; «Нашему поколению жить при коммунизме!»; «Это уже не призрак!»; «Программа борьбы за великую цель»; «Солнце коммунизма взойдет над страной»; «Программа осуществления дерзновенных планов».

О проекте Программы говорили на отчетно-выборных собраниях, в том числе колхозных. Так, в одном сообщении можно было прочесть: «С удовлетворением говорили коммунисты о значительном росте общественных доходов, об их наиболее целесообразном распределении. Следуя совету ЦК КПСС и тов. Н.С. Хрущева, партийная организация заботилась, чтобы из года в год росли неделимые фонды, значительная часть доходов направлена на расширение общественного хозяйства – строительства хозяйственных помещений, приобретение техники, материалов, удобрений и т. д.»<sup>20</sup>.

Предполагалось, что ни речи Генсека КПСС, ни экономические выкладки, ни статьи академиков, ни постоянное гипнотизирование строчками проекта Программы не действуют на обывателя так, как рубрика под названием: «Обсуждение проекта Программы Коммунистической партии Советского Союза». Изначально было задумано, что с опубликованием проекта будет развернуто всеобщее обсуждение на специально отведенной странице в газете «Правда». В ней ежедневно печатались письма из разных уголков страны от простых колхозников и рабочих до героев социалистического труда и заслуженных деятелей науки и искусства. В своих письмах они восхищались «великой Программой борьбы за коммунизм» и вносили свои поправки к тексту проекта. Вот как выглядела типичная страница: «Огромные блага предоставляет наша Родина трудовому человеку. А через двадцать лет каких высот мы достигнем! В проекте Программы КПСС все это замечательно сказано. Мне хотелось бы только сделать одно небольшое предложение о развитии школ-интернатов»<sup>21</sup>; «Проект Программы КПСС вызвал среди нашего

<sup>19</sup> Куусинен О.В. 1991, 49.

<sup>20</sup> Исторический съезд 1961, 36.

<sup>21</sup> Правда 31.07.1961.

коллектива новый прилив творческих сил. Коллектив нашей фабрики единодушно одобряет этот исторический документ потому, что в нем изложены наши мысли, чаяния и надежды. Простые слова Программы понятны каждому человеку, Программа указывает путь к лучшему будущему, зовет вперед»<sup>22</sup>; «Делятся радостью советские люди, читая проект новой Программы родной партии. Какая огромная эта радость – новая величественная программа коммунистического строительства! В красном уголке общежития, во всех комнатах, тенистом дворе не прекращаются взволнованные беседы, раздумья, которые вызвал у рабочих проект Программы партии. Радость пришла в рабочее общежитие, в каждый советский дом»<sup>23</sup>.

В ЦК КПСС, в местные партийные органы, в редакции газет и журналов, на радио и телевидение поступило свыше 300 тысяч писем, статей, заметок с предложениями, дополнениями замечаниями к проекту. Для их анализа и обобщения были созданы 22 рабочие группы по отдельным аспектам Программы, где рассматривалось каждое предложение, готовились рекомендации. Всего было рассмотрено 14 тысяч предложений.

После опубликования проекта широкое распространение получают также опросы жителей страны, такие, как «Исповедь поколения 17», в которой молодые люди отвечали на 12 вопросов.

Проект Программы послужил мощным толчком для появления различных стихотворных произведений. Все они должны были быть пронизаны духом советского патриотизма, безграничной верой в осуществимость проекта, мечтами о светлом будущем, непременно воспоминаниями о трудных временах для Коммунистической партии, светлой памятью об Ильиче. Например, знаменитый белорусский поэт Петрусь Бровка посвятил новому проекту Программы целую поэму, которая называлась «Величавые слова Программы»:

Величавые слова Программы

Я прочел...

Партия, ты нашими глазами

Видишь воплощенье коммунизма.

Партия, живой источник света,

Ты нам с новой силой засияла,

Партия! Отныне вся планета

Счет годам должна вести сначала»<sup>24</sup>.

Поэма, занимавшая несколько страниц газеты, по сути, явилась творческой интерпретацией проекта третьей Программы КПСС.

Обсуждение проекта достигло небывалого размаха. Тем не менее масштабы обсуждения и его непосредственная отдача оказались очень уж несопоставимыми – было принято всего 40 поправок, из них лишь 25 более или менее существенных<sup>25</sup>. Они содержали в себе много ценной информации, но так как не относились непосредственно к проекту Программы, то остались без внимания.

Через два с половиной месяца после опубликования проекта Программы начал свою работу XXII съезд КПСС. Обсуждение проекта на съезде проходило в

<sup>22</sup> Правда 5.08.1961.

<sup>23</sup> Правда 14.08.1961.

<sup>24</sup> Правда 14.09.1961.

<sup>25</sup> Пыжиков 1998, 136.

духе выступления Н.С. Хрущева на XXI съезде, когда он заявил, что страна входит в «период развернутого строительства коммунистического общества»<sup>26</sup>. Людям пытались внушить, что «это был пик нашего “благоденствия”»<sup>27</sup>.

### Заключение

Таким образом, периодическая печать конца 1950-х – начала 1960-х гг. являлась мощным средством внедрения в сознание каждого гражданина СССР мысли о том, что действительно уже совсем скоро будет осуществлена «мечта человечества» о коммунизме, что она будет воплощена в реальность через каких-то пару десятилетий. Газеты были наполнены конкретными цифрами, научными работами создателей проекта Программы и восторженными откликами простых рабочих и колхозников. Образы общества будущего, должны были привлечь в равной степени людей разных возрастов и профессий. Описания новой счастливой жизни при коммунизме должны были вызывать радость и надежду.

### ЛИТЕРАТУРА

- Барсуков, Н.А. 1991: Коммунистические иллюзии Хрущева. *Диалог* 5, 76–80.  
 Кара-Мурза, 2005: *Манипуляция сознанием*. М.  
 Куусинен, О.В. 1991: Два письма О.В. Куусинена Н.С. Хрущеву. *Вопросы истории КПСС* 6, 3–7.  
 Пыжиков, А. В. 1998: *Оттепель: идеологические новации и проекты (1953–1964)*. М. *Справочник партийного работника*. 1959. М.  
*Справочник партийного работника*. 1963. М.  
 Фокин, А.А. 2012: Мобилизация населения на решение партийных задач в 1950- 1960- х гг. *Челябинский гуманитарий* 4, 99–106.  
 Gellner, E. 1988: *State and Society in Soviet Thought*. Oxford–New York.  
 Low, A.D. 1963: Soviet Nationality Policy and the New Program of the Communist Party of the Soviet Union. *Russian Review* 22/1, 22–46.  
 Renkama, J. 2006: *Ideology and challenges of political liberalisation in the USSR, 1957–1961: Otto Kuusinen's «Reform Platform», the State Concept, and the Path to the 3rd CPSU Programme*. Helsinki.  
 Shapiro, L (ed.) 1963: *The USSR and the Future an Analysis of die New Program of the CPSU NY*. London.  
 Sharp, E. R. 1995: “*School Reform during the Khrushchev Period: A Radical Attempt to Re-make Soviet Social and Economic Structures*”: Ph.D. diss. University of Michigan.

### REFERENCES

- Barsukov, N.A. 1991: Kommunisticheskie illjuzii Hrushheva. *Dialog* 5, 76–80.  
 Fokin A.A. 2012. Mobilizacija naselenija na reshenie partijnyh zadach v 1950–1960-h gg. *Cheljabinskij gumanitarij* 4, 99–106.  
 Gellner, E. 1988: *State and Society in Soviet Thought*. Oxford–New York.  
 Kara-Murza, 2005. *Manipuljacija soznaniem*. Moscow.

<sup>26</sup> Справочник 1959, 7.

<sup>27</sup> Барсуков 1991, 78.

- Kuusinen, O.V. 1991. Dva pis'ma O.V. Kuusinen N.S. Hrushhevu. *Voprosy istorii KPSS* 6, 3–7.
- Low, A.D. 1963: Soviet Nationality Policy and the New Program of the Communist Party of the Soviet Union. *Russian Review* 22/1, 22–46.
- Pyzhikov, A. V. 1998: *Ottepel': ideologicheskie novacii i proekty (1953–1964)*. Moscow.
- Renkama, J. 2006: *Ideology and challenges of political liberalisation in the USSR, 1957–1961: Otto Kuusinen's «Reform Platform», the State Concept, and the Path to the 3rd CPSU Programme*. Helsinki.
- Shapiro, L (ed.) 1963: *The USSR and the Future an Analysis of die New Program of the CPSU*. New York–London.
- Sharp, E. R. 1995: “*School Reform during the Khrushchev Period: A Radical Attempt to Re-make Soviet Social and Economic Structures*”: Ph.D. diss. University of Michigan.
- Spravochnik partijnogo rabotnika*. 1959. Moscow.
- Spravochnik partijnogo rabotnika*. 1963. Moscow.

## THE PRESS OF THE LATE 1950 s – EARLY 1960 s AS THE CHANNEL OF PUBLIC CONSCIOUSNESS FORMATION IN THE USSR

Elena M. Buryak

*Nosov Magnitogorsk State Technical University, Magnitogorsk, Russia,  
lench81@inbox.ru*

*Abstract.* The author reviews mass media as one of the instruments of Soviet propaganda in the time of the “Thaw” period. The author emphasizes several methods of mass consciousness manipulation, which were used exclusively in press and were supposed to be “the voice of the Party” and reach every Soviet citizen. Newspapers related every major matter stated in the Third Programme of the Communist Party. The titles of the Programme articles were used as one of the manipulation methods, as well as reputable surnames of authors – well known economists, party officials. Existence of different feuilletons, poems, verses can be designated as another method of propaganda. Authors of such articles in newspapers were ordinary Soviet citizens of highly wide professional range – from milkmaid to jet fighter test pilots. Of course, a large part of these articles were written only on their behalf, but a real initiative part of citizens writing for newspapers existed indeed. Special attention should be paid to printed wholly Khrushchev’s performances during official events. And essential parts of newspaper propaganda were caricature images of the future, which gave vision of how the Soviet Union would be in 20 years. Simultaneously a perfect picture of Communistic every day life was created, showing different details of not only the whole country’s but every citizen’s dream implementation, involving him into the process of Communistic dream achieving. Newspapers, which were necessarily subscribed in every family, brought appropriate for the government information to every Soviet citizen who could read. Thus, press was a highly effective method of mass consciousness manipulation of population, and government did not spend additional funds on large scale ideological events.

*Key words:* Third Party’s programme, mass consciousness formation, ideology, propaganda, press, “Thaw”

---

---