



DOI: 10.18503/1992-0431-2024-2-84-88–94

## НЕКРОПОЛЬ ФАНАГОРИИ В КОНТЕКСТЕ ПОЛЕВЫХ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

А.Н. Ворошилов<sup>1</sup>, О.М. Ворошилова<sup>2</sup>

*Институт археологии Российской академии наук, Москва, Россия*

<sup>1</sup> E-mail: voroshilov.aleksej@yandex.ru <sup>2</sup> E-mail: helga-mir@yandex.ru

<sup>1</sup> ORCID: 0000-0003-2830-8114 <sup>2</sup> ORCID: 0000-0002-9789-9168

В статье представлены некоторые наблюдения о методических особенностях раскопок некрополя Фанагории. Последний является максимально сложным памятником для раскопок на Азиатском Боспоре. Столичный статус города стал причиной разнообразия погребальных традиций его жителей. Насыщенное погребениями древнее кладбище формировалось на протяжении тысячелетия и имеет грандиозные размеры. Отмечается наилучшая сохранность археологического ландшафта некрополя в регионе. Курганы представляли собой сложные архитектурные сооружения. Большинство каменных гробниц под ними сильно разрушены. Помимо камня, для постройки усыпальниц под курганами использовался сырцовый кирпич, но большинство гробниц вырубались в грунте. Наиболее сложная методика применяется при раскопках грунтовых склепов. Они имеют сложную конструкцию и грандиозные размеры. Дерево редко сохраняется в глубоких погребениях Фанагории, но современные методы полевой работы позволяют реконструировать деревянные конструкции по отпечаткам предметов в грунте. Некрополь Фанагории является эталонным памятником для изучения античных кладбищ на территории Таманского полуострова.

*Ключевые слова:* Фанагория, некрополь, античность, погребения, полевая археология, методика исследований, Таманский полуостров

Полевые археологические исследования – очень сложная сфера научной деятельности. Далеко не каждый талантливый ученый-археолог является высококлассным полевым исследователем. В иерархии многочисленных квалификаций, обязательных для «полевика», особенное место занимает так называемое «чув-

---

*Данные об авторах.* Алексей Николаевич Ворошилов – кандидат исторических наук, научный сотрудник Отдела научной информации и подготовки публикаций ИА РАН; Ольга Михайловна Ворошилова – кандидат исторических наук, научный сотрудник Отдела классической археологии ИА РАН.

Статья подготовлена в рамках плановой темы ИА РАН «Причерноморская и Центральноазиатская периферия античного мира и кочевнические сообщества Евразии: на перекрестке культур и цивилизаций» (№ НИОКТР 122011200269-4).

ство земли». Редкому археологу, обладающему этим «сплавом» врожденной интуиции, практического опыта и теоретических знаний, удается достичь вершины совершенствования в этой сфере. Одним из таких уникальных людей является Алексей Андреевич Завойкин. Этот факт подтверждает множество его коллег и учеников, которым довелось работать с ним в поле. Так сложилось, что особенное место в жизни юбиляра занимает древняя Фанагория, не чужды его интересам и материалы ее некрополя<sup>1</sup>. Памятуя об этом, в данной статье мы попытались лаконично представить некоторые наблюдения относительно методических особенностей полевых исследований крупнейшего античного кладбища из наиболее сохранившихся некрополей больших боспорских городов.

Следует признать, что «город мертвых» Фанагории является максимально сложным для изучения памятником на Азиатском Боспоре. В первую очередь это обусловлено столичным статусом города, где проживали носители разнообразных культурных и, конечно же, погребальных традиций, обусловивших значительное разнообразие гробниц, обрядов и находок. Впечатляет и тысячелетняя продолжительность формирования античного некрополя (V в. до н.э. – V в. н.э.), безусловно повлиявшая на его насыщенность погребениями. Этими обстоятельствами обусловлены и грандиозные размеры античного кладбища<sup>2</sup>, площадь которого составляет не менее 850 га.

Столь внушительные пространства, занятые древними захоронениями, определили их максимально разнообразную геологическую оболочку. Этот фактор имеет большое значение, так как подавляющее большинство погребальных комплексов грунтовые, да и те, что построены из камня и бетона, так же находятся в толще земли. На разных участках кладбища материковый грунт весьма разнообразен. В восточной части некрополя преобладают глины и пески, выходящие к поверхности чередующимися слоями, не всегда расположенными горизонтально. Характерной особенностью ситуации на западе от городища является большое количество выходов железняка. Это одна из самых прочных пород, в которых располагаются погребения Фанагории. Как правило, залегает она в виде горизонтальных слоев разной мощности вместе с песками и глинами. Прослойки этой породы в некоторых случаях формируют максимально прочные своды грунтовых склепов. Общей особенностью для всех участков некрополя является преобладание так называемой «глины-белоглазки» – светло-коричневой глины с регулярными известняковыми вкраплениями. На разной глубине присутствуют также слои голубой глины, выходящие на поверхность у береговой линии или уже под поверхностью Таманского залива. Следует отметить, что грунт фанагорийского некрополя весьма агрессивен в отношении как органических материалов, так и металлических предметов, происходящих из захоронений.

Важной позитивной особенностью некрополя Фанагории является высокий уровень сохранности его археологического ландшафта. Древняя топография этого античного кладбища уцелела лучше, чем в других боспорских городах. В результате удачного стечения обстоятельств большая часть фанагорийского кладбища до сих пор не застроена и доступна для полноценного изучения.

<sup>1</sup> Завойкин, Шавырина 2013; Завойкин и др. 2016.

<sup>2</sup> Кузнецов 2007, 5.

Однако верхний слой фанагорийского некрополя значительно пострадал в результате антропогенного воздействия. Помимо локальных повреждений на значительную глубину в процессе строительных работ, прокладки коммуникаций и военных действий, значительная его площадь подвергается систематической плантажной распашке на глубину до метра. Именно она стала причиной обнаружения многих каменных надгробий и архитектурных деталей в результате разрушения неглубоких комплексов или насыпей курганов. На тех участках некрополя, поверхность которых уцелела от воздействий человека, фиксируется мощный слой почвообразования – иногда более метра. Это обстоятельство сильно затрудняет выявление границ грунтовых погребальных сооружений, расположенных недалеко от поверхности.

Курганы, выстроенные в системы аллей, протянувшихся вдоль древних дорог и возвышенностей, окружавших город, формируют «скелет» некрополя. Все приподнятые на местности участки имеют на своей поверхности следы древних насыпей, за исключением действующего грязевого вулкана – Майской горы (Шапурская, Блевака), возвышающейся южнее города и окруженной аллеями курганов. Ее вершина и склоны почти свободны от древних насыпей.

Перемещаясь на следующий уровень организации некрополя, обратим внимание на устройство курганных насыпей. Размеры и сохранившаяся форма курганов весьма разнообразны. Самые крупные из уцелевших насыпей достигали до 10 м в высоту и более 100 м в диаметре. Небольшие курганы сегодня еле заметны на пашне. Многие насыпи в результате антропогенного воздействия уже не фиксируются визуально, однако при должном методическом подходе могут быть реконструированы по выявленной в ходе раскопок планиграфической ситуации.

Раскопки курганов последних лет позволили установить, что их насыпи представляли собой сложные архитектурные сооружения, которые помимо ритуальных функций выполняли вполне утилитарные. Тщательная фиксация стратиграфии насыпей позволяет судить о сложной системе пластов грунта различной структуры, разделенных мощными прослойками из камки. Отложение карбонатов в материковом грунте по периметру насыпи свидетельствует о реализации дренажа насыпи кургана. Благодаря этому архитектурному приему вода отводилась от ядра насыпи и расположенного в нем основного погребения к полам кургана. Выявление подобных археологических реалий в поле требует тщательной зачистки разрезов и детальную их фиксацию. Обнаружение карбонатов под полами кургана возможно при значительном запасе прохождения материкового грунта вглубь (иногда до 1–2 м ниже уровня появления материка). Качественные и многочисленные разрезы насыпи в некоторых случаях позволяют обнаружить древнюю погребенную поверхность, пашню античного времени или насыпь более раннего кургана. Необходимо отметить, что некоторые фанагорийские курганы были построены над трудно обнаруживаемыми археологическими комплексами в виде тонкой прослойки остатков кремации, располагавшимися на древнем горизонте, а в материк уходили исключительно более поздние грунтовые погребальные сооружения. Этот факт говорит о необходимости тщательного последовательного изучения каждой насыпи независимо от ее размеров и сохранности.

Как правило, основным погребальным комплексом, над которым сооружались крупные курганы, являлись каменные сооружения. Погребальные построй-

ки из тесанного известняка встречаются гораздо реже грунтовых захоронений в могилах и склепах. Объясняется это дороговизной качественного строительного камня на Азиатском Боспоре, который доставлялся сюда морем из каменоломан Пантикапея. Только знатные и состоятельные жители города могли позволить себе строительство монументальных гробниц. В Фанагории присутствуют два основных типа каменных гробниц: склепы и каменные ящики. В контексте рассмотрения полевой методики, важно отметить плачевную сохранность большинства каменных склепов. Это связано с древними ограблениями этих самых богатых гробниц, раскопками курганов в XIX в., а также добычей строительного камня местными жителями в новое и новейшее время. В результате этих действий значительная часть археологических комплексов к моменту раскопок представляла собой котлован с турбированным заполнением, в котором сохранились обломки известняковых блоков, изначально формировавших конструктивные элементы каменных гробниц. Такой уровень сохранности древних объектов актуализирует необходимость тщательной расчистки и фиксации основания стен и пола гробниц. Соблюдение этих принципов в некоторых случаях позволяет выявить устройство гробницы по отпечаткам блоков на поверхности дна котлована и реконструировать архитектурные особенности сооружения. Отметим, что в редких случаях каменные усыпальницы сохраняются довольно хорошо, что позволяет полностью восстановить их облик.

Наряду с камнем для постройки престижных усыпальниц горожане использовали и наиболее доступный на Азиатском Боспоре строительный материал – сырцовый кирпич. Это выглядит вполне закономерным явлением, соответствующим археологическим реалиям, выявленным при раскопках городских структур<sup>3</sup>. Из кирпича в классическое и эллинистическое время строились склепы и ящики – основные или впускные гробницы под насыпями некоторых курганов. Массово его применяли в качестве элемента конструкции при возведении перекрытий и кладов в грунтовых погребальных комплексах. Отметим, что работа с сырцовыми погребальными постройками или элементами конструкции гробниц некрополя весьма трудоемкая и сложная. Решающее значение здесь имеет сохранность этого материала, которая варьируется от идеально сохранившихся кладок, позволяющих фиксировать форму и размеры отдельных кирпичей, до массива плотной глины, которую трудно отделить от окружающего ее геологического слоя. В некоторых случаях облегчает полевую работу с этим строительным материалом частое его сочетание в погребальной архитектуре с деревянными элементами и камкой, реже камнем. Это позволяет конкретизировать формы и детали конструкций, отслаивая поверхности в зоне границ разных материалов.

Наиболее трудоемкими с точки зрения современной полевой археологической деятельности являются раскопки грунтовых склепов. Зачастую исследование этих гробниц требует нетривиальных решений и сложных организации работ. Особенно сложными являются механизмы исследования склепов римского и позднеантичного времени. Эти относительно поздние гробницы, как правило, тесно встроены в более раннее погребальные ансамбли, что предполагает существенную связь стратегии исследования каждой из них с раскопками окружаю-

---

<sup>3</sup> Кузнецов 2015.

щих их контекстов. Дополнительные сложности в решении задач полевого изучения этой категории погребальных сооружений обусловлены их грандиозными пространственными характеристиками. В качестве иллюстрации масштаба этих подземных сооружений приведем некоторые метрические показатели двухкамерных гробниц, которые, залегая на глубине до 7 м от современной поверхности (в древности, вероятно, они находились глубже, так как слой над некоторыми исследованными склепами был значительно нивелирован), имеют общую длину около 10 м. Исследование таких глубоких и обширных по площади гробниц, как правило, продвигается не быстро и связано со сложной организацией водоотвода, дренажных сооружений, логистических решений и обеспечения безопасности работы археологов внутри них. Дополнительной нагрузкой, хотя и приятной для исследователей, является высокая насыщенность этих гробниц погребениями и их тесное расположение внутри погребальных камер, а иногда и дромосов с коридорами. Количество захоронений в таких усыпальницах нередко достигает десятков индивидов. Учитывая долгое использование некоторых из этих склепов (до нескольких столетий), не удивительно, что внутреннее пространство их камер иногда было полностью заполнено саркофагами или гробами, установленными в несколько уровней друг на друга (в некоторых случаях нам удавалось зафиксировать до трех ярусов деревянных вместилищ с человеческими останками и сопровождающим их погребальным инвентарем).

Печальной особенностью некрополя Фанагории является крайне неудовлетворительная сохранность деревянных предметов, обусловленная агрессивностью грунта. Применение некоторых приемов расчистки позволяет зафиксировать размеры, форму и конструкцию деревянных находок. Это особенно важно при раскопках склепов и погребений в могилах римского и позднеантичного времени – именно в них наиболее часто умерших хоронили в деревянных гробах и саркофагах, большинство которых за 1500–2000 лет полностью исчезли. Их остатки как правило представлены тонкими прослойками бурого тлена, зажатыми между плотных слоев грунта, обрушившегося со сводов погребальных камер, заполненных и перекрытых могил. Опыт методичной и тщательной расчистки этих конгломератов позволяет нам с полной ответственностью говорить о возможности восстановления конструкции деревянных вместилищ тел по отпечаткам в глине. В результате отделения грунта с одной из сторон плоскости, выявленной при зачистках тлена досок и других элементов конструкции (резной деревянный декор саркофагов и их постаменты, поперечные планки дна гроба и т.п.), удается получить объемный негатив или позитив первоначальной формы деревянного предмета при полном разложении самого дерева. Это позволяет не только реконструировать форму и размеры предмета, но в некоторых случаях дает возможность понять его устройство.

В завершение отметим, что некрополь Фанагории фактически является эталонным памятником для изучения античных кладбищ на территории современного Таманского полуострова. Здесь представлены все известные в регионе типы погребальных сооружений, впущенные в максимально широкий спектр пород, встречающихся на территории Азиатского Боспора.

ЛИТЕРАТУРА

- Завойкин, А.А., Колесников, А.Б., Сударев, Н.И. 2016: Позднеархаические погребения на «Южном городе» Фанагории. В сб.: В.Д. Кузнецов (ред.), *Материалы по археологии и истории Фанагории*. Вып. 2 (Фанагория 4). М., 110–207.
- Завойкин, А.А., Шавырина Т.Г. 2013: Погребение 23/1980 Восточного некрополя Фанагории: к вопросу о закупорке античных амфор. В сб.: В.Д. Кузнецов (ред.), *Материалы по археологии и истории Фанагории*. Вып. 1 (Фанагория 1). М., 230–239.
- Кузнецов, В.Д. 2007: Фанагория: история исследований и новые находки. *РА* 2, 5–15.
- Кузнецов, В.Д. 2015: Сырцовый кирпич (по материалам Фанагории). *ПИФК* 1, 282–294.

REFERENCES

- Kuznetsov, V.D., 2007: Fanagoriya: istoriya issledovaniy i novye nakhodki. [Phanagoria: the history of research and recent findings]. *Rossiyskaya arkheologiya* [Russian Archaeology], 2, 5–15.
- Kuznetsov, V.D., 2015: Syrtsovyuy kirpich (po materialam Fanagorii) [Raw brick (based on the materials of the Phanagoria)]. *Problemy istorii, filologii, kul'tury* [Journal of Historical, Philological and Cultural Studies], 1, 282–294.
- Zavoykin, A.A., Kolesnikov, A.B., Sudarev, N.I., 2016: Pozdnearkhaicheskie pogrebeniya na «Yuzhnom gorode» Fanagorii [Late Archaic burials in the “Southern City” of Phanagoria]. In: V.D. Kuznetsov (ed.), *Materialy po arkheologii i istorii Fanagorii* [Materials on Archaeology and History of Phanagoria] 2. (Fanagoriya [Phanagoria], 4). Moscow, 110–207.
- Zavoykin, A.A., Shavyrina, T.G. 2013: Pogrebenie 23/1980 Vostochnogo nekropolya Fanagorii: k voprosu o zakuporke antichnykh amfor [Burial on 23/1980 of the Eastern necropolis of Phanagoria: on the issue of occlusion of ancient amphorae]. In: V.D. Kuznetsov (ed.), *Fanagoriya. Rezul'taty arkheologicheskikh issledovaniy* [Phanagoria. Results of Archaeological Research] 1 (Fanagoriya [Phanagoria]), 1). Moscow, 230–239.

NECROPOLIS OF PHANAGORIA IN THE CONTEXT OF  
ARCHAEOLOGICAL FIELD RESEARCH

Aleksey N. Voroshilov<sup>1</sup>, Olga M. Voroshilova<sup>2</sup>

*Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia*

<sup>1</sup> E-mail: voroshilov.aleksej@yandex.ru    <sup>2</sup> E-mail: helga-mir@yandex.ru

The article presents some observations about the methodological features of the excavations at the necropolis of Phanagoria. This is the most difficult site for excavations on the Asiatic Bosphorus. The capital status of the city became the reason for the diversity of funeral traditions of its inhabitants. The ancient cemetery, full of burials, was formed over a millennium, and it is of enormous size. The best preservation of the archaeological landscape of the necropolis in the region is noted. The burial mounds are complex architectural structures. Most of the stone tombs underneath are badly destroyed. In addition to stone, mud brick was used to build tombs under the kurgans, but most tombs were cut into the ground. The most complex technique is used when

excavating ground crypts. They had a complex design and enormous dimensions. Wood is rarely preserved in deep burials of Phanagoria, but modern methods of field work make it possible to reconstruct wooden structures based on the imprints of objects in the ground. The necropolis of Phanagoria is a reference site for the study of ancient cemeteries on the territory of the Taman Peninsula.

*Keywords:* Phanagoria, necropolis, antiquity, burials, field archaeology, research methodology, Taman Peninsula

---

---