



Problemy istorii, filologii, kul'tury
1 (2024), 76–83
© The Author(s) 2024

Проблемы истории, филологии, культуры
1 (2024), 76–83
© Автор(ы) 2024

DOI: 10.18503/1992-0431-2024-1-83-76–83

НОВЫЕ ТИПЫ И РАЗНОВИДНОСТИ ХЕРСОНЕССКИХ МОНЕТ ИЗ РАСКОПОК ЮЖНОГО ПРИГОРОДА ХЕРСОНЕСА ТАВРИЧЕСКОГО

А.Е. Терещенко

Государственный Русский музей, Санкт-Петербург, Россия

E-mail: andrtereshhen@yandex.ru

ORCID: 0000-0003-3293-613X

В заметке представлены новые типы и разновидности античных монет Херсонеса, найденные в ходе масштабных раскопок южного пригорода Херсонеса Таврического в 2021 г.

Ключевые слова: античная нумизматика, Херсонес Таврический, монетная чеканка, монетный тип

В ходе раскопок южного пригорода Херсонеса Таврического, проводимых Античной новостроечной археологической экспедицией ИИМК РАН под руководством С.Л. Соловьева в 2021 г., было найдено несколько ранее неизвестных типов и разновидностей монет этого полиса.

Самый ранний экземпляр – серебряная монета¹ хорошей сохранности (рис. 1, 1) известного типа «голова Девы вправо в точечном ободке / бодающий бык влево, вверху ХЕР, под обрезом имя магистрата»² (рис. 1, 2–4³). Тип датируется 275–265⁴ или 230–220 гг. до н.э.⁵, номинал определяется как гемидрахма⁶. До настоящего времени на монетах данного типа были известны следующие магистратские име-

Данные об авторе. Андрей Евгеньевич Терещенко – кандидат исторических наук, заведующий отделом изучения истории дворцов ГРМ.

¹ № по ХТ-21-Р-3/149-615. Вес – 2.25 г. Диаметр – 14 мм.

² Анохин 1977, № 121–123; 2011, № 746–748; Туровский, Горбатов 2012, № 161, 163, 166; Туровский 2018, № 163, 165, 168.

³ Фотографии херсонесских и инополюсных монет приводятся по интернет-ресурсу «Каталог-архив «Монеты Тавриды»: <https://tauriscoins.ru>, а также <https://wildwinds.com> и <https://www.acsearch.info>.

⁴ Туровский 2018, № 39.

⁵ Анохин 2011, 114.

⁶ 4,5 оболы по В.А. Анохину (Анохин 1977, № 121 и т.д.; 2011, № 746 и др.).

на: ΝΙΚΑ⁷, ΞΑΝΘΟΥ и ΥΜΝΟΥ⁸. Новая находка в этот список добавляет ΠΡΥΤ, что, по-видимому, является сокращением имени ΠΡΥΤΑΝΙΟΣ. Последнее встречается на дидрахмах⁹ типа «голова Геракла вправо, внизу палица / Дева, сидящая на троне влево, слева ΠΡΥΤΑΝΙΟΣ, справа ΧΕΡ»¹⁰ (рис. 1, 5) и драмах¹¹ типа «голова Геракла вправо, внизу палица / вверху ΧΕΡ, ниже бодающий бык влево, внизу ΠΡΥΤΑΝΙΟΣ»¹² (рис. 1, 6), датируемых 300–275¹³ или 250–230 гг. до н.э.¹⁴.

Следует подробнее рассмотреть вопрос магистратских имен. Из всех перечисленных имен только ΥΜΝΟΥ встречалось на других типах серебра – драмах типа «голова Девы в венке вправо, сзади лук и колчан / Дева, поражающая копьем лань влево, справа ΧΕΡ, внизу ΥΜΝΟΥ»¹⁵ (рис. 1, 7) и гемидрахмах «голова Девы в венке вправо, сзади лук и колчан / колчан с луком тетивой вверх, над ним ΧΕΡ, под ним ΥΜΝΟΥ»¹⁶ (рис. 1, 8). В.А. Анохин датировал эту серию 210–200 гг. до н.э.¹⁷, поставив, таким образом, серебро «голова Девы в точечном ободке / бодающийся бык влево» с именем ΥΜΝΟΥ в самый конец выпуска монет этого типа. Е.Я. Туровский свел все эти типы в единый блок в рамках 275–265 гг. до н.э.¹⁸, в результате чего монеты типа «голова Девы в точечном ободке / бодающийся бык влево, ΥΜΝΟΥ» оказались в начале списка, что, видимо, подразумевает их первенство в чеканке. Однако наличие гемидрахмы с именем ΠΡΥΤ, которое в развернутом варианте встречается в более ранней серии, позволяет считать эту разновидность самой первой из монет данного типа: их чеканка велась при магистрате Притане. Менее вероятно, что он оставил свое имя на рассматриваемых монетах будучи выбран на эту должность повторно.

Не касаясь дискуссии об абсолютных датах, предложенных нумизматами (хотя, на мой взгляд, датировка Е.Я. Туровского выглядит более надежной), в аспекте относительной хронологии рассматриваемого типа следует отдать предпочтение схеме В.А. Анохина. Таким образом, можно констатировать, что выпуски гемидрахм типа «голова Девы вправо в точечном ободке / на черте бодающий бык влево, сверху ΧΕΡ, под обрезом имя магистрата» открывает имя ΠΡΥΤ и заканчивает имя ΥΜΝΟΥ.

⁷ В.А. Анохин предлагал читать эту надпись как ΜΙΚΑ, полагая, что первые две буквы даны в лигатуре (Анохин 1977, № 122), или как монограмма(?) (Анохин 2011, № 746). Однако позднее стали известны экземпляры, на которых ясно читается ΝΙΚΑ (Туровский, Горбатов 2012, № 163; Туровский 2018, № 165).

⁸ В эту группу включают также монеты с надписью ΝΑΝΩ (Анохин 1977, № 124; 2011, № 749; Туровский, Горбатов 2012, № 164; Туровский 2018, № 166). Однако поскольку на них имя помещается над быком, я не считаю необходимым включать их в общий список рассматриваемого типа.

⁹ В.А. Анохин считал этот тип тридрахмами (Анохин 1977, № 100; 2011, № 730).

¹⁰ Анохин 1977, № 100; 2011, № 730; Туровский, Горбатов 2012, № 128; Туровский 2018, № 130.

¹¹ По В.А. Анохину, это тригемидрахмы. См. Анохин 1977, № 113; 2011, № 742.

¹² Анохин 1977, № 113; Анохин 2011, № 742; Туровский, Горбатов 2012, № 142; Туровский 2018, № 144.

¹³ Туровский 2018, 36.

¹⁴ Анохин 2011, 112.

¹⁵ Анохин 1977, № 133; 2011, № 760; Туровский, Горбатов 2012, № 159; Туровский 2018, № 161.

¹⁶ Анохин 1977, № 138; 2011, № 776; Туровский, Горбатов 2012, № 160; Туровский 2018, № 162.

¹⁷ Анохин 2011, № 760, 766.

¹⁸ Туровский 2018, № 161–163.



Таблица I

Херсонес: 1-4. Гемидрахмы. Серебро. 275–265 гг. до н.э. 5. Дидрахма. Серебро. 300–275 гг. до н.э. 6. Драхма. Серебро. 300–275 гг. до н.э. 7. Драхма. Серебро. 275–265 гг. до н.э. 8. Гемидрахма. Серебро. 275–265 гг. до н.э. 9. Обол. Серебро. 10. Драхма (?). Серебро. 3-я четверть II в. до н.э. 11. Дихалк. Медь. Ок. конца III – первой четверти II вв. до н.э. 12. Халк. Медь. Ок. 2-й – 3-й четвертей II в. до н.э. 13. Дихалк. Медь. Ок. середины последней четверти II в. до н.э. 14. Монета(?). Свинец. 20. Дихалк. Медь. Вторая половина III – первая половина II вв. до н.э. 21. Халк. Медь. Первая половина II вв. до н.э. 22. Монета(?). Свинец. Ок. середины II вв. до н.э. 23. Монета(?). Свинец.

15. **Тира.** Халк. Медь. 16. **Амасия.** Медь. 120–100 гг. до н.э. 17. **Амис.** Медь. 120–100 гг. до н.э. 18. **Синопа.** Медь. 120–111 гг. до н.э. 19. **Пантикапей.** Тетрахалк. Медь. Последняя четверть II в. до н.э. 24. **Фанагория.** Тетробол. Серебро. 120–110 гг. до н.э. 25. **Понт.** Неизвестный монетный двор. Медь. Время Митридата VI, ок. 130–100 гг. до н.э. 26. **Родос (Кария).** Тетрадрахма. Серебро. 230–205 гг. до н.э.

Далее хронологически следует экземпляр мелкого серебра¹⁹ типа «цветочный бутон (роза?) / рог изобилия, в левом поле X(E?) (рис. 1, 9). К сожалению, сохранность монеты не очень хорошая, ясно видна только литера X, поэтому написание городской легенды может быть как горизонтальное, так и вертикальное. Судя по весу, ее номинал, возможно, определяется как гемиобол. Рассмотрим вопросы датировки и реверсный тип рога изобилия. Впервые этот символ в монетном деле Херсонеса появляется на дихалках (рис. 1, 11), датируемых концом III – первой четвертью II в. до н.э.²⁰ или 140–130 гг.²¹. Далее идут халки с изображением рога и восьмиконечной звезды (рис. 1, 12), которые Е.Я. Туровский отнес ко второй/третьей четвертям II в. до н.э.²², а В.А. Анохин – 140–130 гг.²³. Завершают ряд херсонесских монет с данным символом дихалки типа «голова Гелиоса / рог изобилия между шапками Диоскуров» (рис. 1, 13), чеканившиеся в 120–110 гг. до н.э.²⁴ или середине последней четверти II в. до н.э.²⁵.

Помимо регулярной чеканки отметим и наличие свинцовых херсонесских монет(?) с изображением рога изобилия. На данный момент известно три типа: первый, «без изображения / пальмовая ветвь, рог изобилия, звезда», опубликован Е.Я. Туровским и И.В. Горбатовым, датированными его серединой II в. до н.э.²⁶ (рис. 1, 14). Остальные два хранятся в коллекции ГИМ: два экземпляра типа без изображения на л.с., на реверсе – рог изобилия, датируемые III–I вв. до н.э.²⁷, еще один – «пасущийся олень вправо, вверху восьмиконечная звезда / рог изобилия» датируется 90–80 гг. до н.э.²⁸.

Между тем в херсонесской нумизматике имеется тип, который, на мой взгляд, более близок к публикуемому гемиоболу. Это уникальная серебряная драхма(?) типа «шапки Диоскуров / рог изобилия, слева XE»²⁹ (рис. 1, 10), датируемая, предположительно, второй/третьей четвертями II в. до н.э.³⁰. Типы обеих сторон данной драхмы(?) бесспорно воспроизводят реминисценции митридатовских мотивов. Однако на херсонесской меди копирование типа рога изобилия между шапками Диоскуров несколько отличается от понтийских оригиналов: на херсонесских монетах помещаются сокращение X-E и магистратское имя, в то время как на митридатовской понтийской меди этого типа присутствует только название города (рис. 1, 13, 16–19). Вместе с тем изображение одного только рога изобилия в чеканке Понтийского царства отсутствует, в отличие от херсонесской нумизматики³¹.

¹⁹ № п/о ХТ-21-Р-3/81-449. Вес – 0,39 г. Диаметр – 10 мм

²⁰ Туровский 2018, № 201, 211.

²¹ Анохин 2011, № 798–799.

²² Туровский 2018, № 214а–б.

²³ Анохин 2011, № 800.

²⁴ Анохин 2011, № 804.

²⁵ Туровский 2018, № 231.

²⁶ Частная коллекция. Вес неизвестен, диаметр – 18 мм. Изд.: Туровский, Горбатов 2012, № 26.

²⁷ SNG SHM 4266–4267.

²⁸ SNG SHM 4266, 4269.

²⁹ Туровский, Горбатов 2012, № 8; Туровский 2018, № 224.

³⁰ Туровский 2018, № 224.

³¹ Кроме Херсонеса, тип рога изобилия присутствует в чеканке Тиры. Медные тирасские монеты с его изображением (рис. 1, 15) датируются широко: вторая половина III в. до н.э. (Туровский, Колесниченко 2014, № 42–43); 250–120 гг. (Карышковский, Клейман 1985, 76; Фролова 2006, 36–37)

Кроме того, в Херсонесе уже в третьей четверти III в. до н.э., по хронологии Е.Я. Туровского, появляются дихалки с головой Диоскура на аверсе³² (рис. 1, 20). Завершается период использования мотива небесных близнецов выпуском халков с изображением сдвоенных голов Диоскуров на аверсе (рис. 1, 21). Датируется эта медь второй-третьей четвертями II в. до н.э.³³ или 170–160 гг.³⁴. Подчеркну, что близость данного мотива на меди (головы Диоскуров) и серебряной драхме (шапки Диоскуров), несомненно, подразумевает совсем небольшой временной разрыв (если он был) между этими выпусками.

Исходя из всего вышесказанного о типах реверса с рогом изобилия, гемиобол типа «цветочный бутон / рог изобилия» можно датировать второй-третьей четвертями II в. до н.э., отдавая предпочтение в данном случае хронологии Е.Я. Туровского.

Рассмотрим далее тип л.с. «цветочный бутон», который не использовался прежде в регулярной чеканке Херсонеса, в то время как изображение цветка помещалось на свинцовых денежных знаках данного полиса. Известны следующие типы: «букраний в точечной рамке / цветок розы»³⁵ (рис. 1, 22) и «сидящий орел с головой, повернутой влево / цветок»³⁶ (рис. 1, 23). К сожалению, только экземпляр, опубликованный в каталоге Е.Я. Туровского и И.В. Горбатова, датирован: авторы относят его к середине II в. до н.э.³⁷

В Северном Причерноморье изображение розы³⁸ встречается на серебряных монетах Фанагории (рис. 1, 24), чеканенных в последних десятилетиях II в. до н.э.³⁹. На южном побережье Черного моря также имеются монеты с подобным сюжетом реверса – это анонимная понтийская медь ок. 130–100 гг. до н.э.⁴⁰ (табл. 1, 25)⁴¹.

Сам сюжет – цветок розы, как отмечал К.В. Голенко, «...заимствован у монет Родоса, для которых он был обязателен. Громадное влияние Родоса в эллинистический период на черноморскую торговлю едва ли следует специально оговаривать, оно общеизвестно»⁴². Учитывая особенность изображения цветка на публикуемом гемиболе, заметно отличающегося от родосских монет (как, впрочем, и

(тип 38/1–3); 38 (тип 39/1–9)); 150–140 и 130–120 гг. (Анохин 2011, № 49, 52). Следует упомянуть и пантикапейские серебряные оболы типа «восьмиконечная звезда / рог изобилия, ПА», датируемые 130–125 гг. (Анохин 2011, № 1079) или ок. 215–210 гг. (Мельников 2018, № 129).

³² Туровский 2018, № 187–190а. В.А. Анохин датировал их 170–160 гг. (Анохин 2011, № 791–792).

³³ Туровский 2018, № 221.

³⁴ Анохин 2011, 120, № 794.

³⁵ Х.Х. Гиль видел здесь розу или «цвет дикого граната» (Гиль 1896, 229, № 83), Е.Я. Туровский – цветок граната (Туровский, Горбатов 2012, № 13).

³⁶ Грандмезон 1978, 45, № 9.

³⁷ Туровский, Горбатов 2012, 52.

³⁸ Д.Б. Шелов считал, что это цветок граната (Шелов 1956, 221, № 114).

³⁹ 120–110 гг. (Шелов 1956, 221, № 114); ок. 215–211 гг. (Мельников 2018, № 125); 107–100 гг. (Анохин 2011, № 1171).

⁴⁰ Голенко 1968, 142–143, 147, 152, № 1; табл. I, 1; SNG Stan. 640.

⁴¹ С.Ю. Сапрыкин, основываясь на факте находки колхидских монет аналогичного типа совместно с тетрахалком Амиса типа «Арес/меч» ок. 105–90 гг. до н.э., а также того, что Колхида вошла в состав Понтийского царства не ранее рубежа II – I вв. до н.э., предлагает отнести выпуск понтийской меди типа «звезда/роза» именно к этому периоду (Сапрыкин 1996, 110).

⁴² Голенко 1968, 143.



Таблица II

Херсонес: 1. Тетрассарий. Медь. Конец 221 – начало 222 гг. 2, 3. Тетрассарий. Медь. 218–222 гг.
4, 5. Халк. Медь. 90–80 гг. до н.э.

от таковых на херсонесских свинцовых монетах), можно предположить, что в монетной типологии Херсонеса данный символ появляется несколько раньше, чем в остальных причерноморских регионах, но также в третьей четверти II в. до н.э.

Подводя итог, я предлагаю отнести гемиобол типа «цветочный бутон / рог изобилия» и драхму «сдвоенные шапки Диоскуров / рог изобилия» к единой серии, датируемой, на мой взгляд, третьей четвертью II в. до н.э.

Завершает обзор медный тетрассарий начала III в. н.э. типа «бюст Элагабала вправо, на голове венки, справа лира, ΕΛ-ΕΥΘΕΡΑΣ / Дева с факелом и луком, идущая вправо; справа у ног лань, ΧΕΡΣΟ-ΝΗΣΟΥ»⁴³ (рис. 2, 1). Особенность этого экземпляра заключается в том, что тип аверса тот же, что у тетрассариев типа «бюст Элагабала вправо, ΕΛ-ΕΥΘΕΡΑΣ / Дева с дротиком и луком, идущая влево, слева лань, ΧΕΡ-Σ-ΟΝΗΣΟΥ» (рис. 2, 2). Тип реверса относится к следующему выпуску: «бюст Александра Севера⁴⁴ вправо, ΕΛΕΥ-ΘΕΡΑΣ / Дева с факелом и луком, идущая вправо, справа лань, ΧΕΡΣΟ-ΝΗΣΟΥ» (рис. 2, 3). Оба выпуска датируются 218–222 гг.⁴⁵ Появление публикуемой разновидности, как представляется, возможно в двух случаях: 1) штемпель л.с. с бюстом Элагабала не был своевременно уничтожен и по недосмотру был использован для чеканки монет следующего императора; 2) возможно, незадолго до кончины Элагабала (11 марта 222 г.) была проведена смена матрицы, с приходом же к власти Александра Севера был заменен только (предположительно, исходя из целей экономии) штемпель л.с. В любом случае, вряд ли подобных экземпляров успели изготовить

⁴³ № п/о ХТ-21-Р-4/953-1. Вес – 6,0 г. Диаметр – 25 мм.

⁴⁴ В.А. Анохин определяет этот тип как бюст Девы с портретными чертами Александра Севера, а предшествующий тип как бюст Девы с портретными чертами Элагабала (Анохин 2011, № 908–909).

⁴⁵ Анохин 2011, № 908–909; Туровский, Горбатов 2012, № 336–337.

сколько-либо значительное количество. Датировать данную разновидность предлагаю концом 221 – началом 222 г. н.э.

Наконец, отмечу находку в 2021 г. редкой медной монеты типа «пасущаяся лань вправо, вверху восьмиконечная звезда. Точечная рамка / треножник, слева вертикально ХЕР, справа зеркально монограмма ПАР⁴⁶ (рис. 2I, 4). Такая же монета из частной коллекции была опубликована Ю.А. Цепковым, определившим ее как халк 90–80 гг. до н.э.⁴⁷ (рис. 2, 5), что не вызывает возражений. Итак, новые материалы расширяют корпус монет Херсонеса.

ЛИТЕРАТУРА

- Анохин, В.А. 1977: *Монетное дело Херсонеса (IV в. до н.э. – XII в. н.э.)*. Киев.
- Анохин, В.А. 2011: *Античные монеты Северного Причерноморья. Каталог*. Киев.
- Гиль, Х.Х. 1895: *Описание монет, поступивших в мое собрание в 1892 и 1893 гг.* СПб.
- Голенко, К.В. 1969: Понтийская анонимная медь (хронология, классификация, характер чекана). *ВДИ* 1, 130–154.
- Грандмезон, Н.Н. 1978: Свинцовые монеты Херсонеса. *НЭ* XII, 41–16.
- Карышковский, П.О., Клейман, И.Б. 1985: *Древний город Тира*. Киев.
- Мельников, О.Н. 2018: Датировка основных типов монет Боспора времени от Евмела до Перисада III. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: ([http:// coins.ucoz.ru/load/melnikov_o_n_datirovka_osnovnykh_tipov_monet_bospora_vremeni_ot_evmela_do_perisada_iii/5-1-0-257](http://coins.ucoz.ru/load/melnikov_o_n_datirovka_osnovnykh_tipov_monet_bospora_vremeni_ot_evmela_do_perisada_iii/5-1-0-257)).
- Сапрыкин, С.Ю. 1996: *Понтийское царство: Государство греков и варваров в Причерноморье*. М.
- Туровский, Е.Я. 2018: *Монеты античного Херсонеса: каталог-определитель*. Севастополь.
- Туровский, Е.Я., Горбатов, И.В. 2012: *Монеты древнего и античного Херсонеса (каталог-определитель)*. Симферополь.
- Туровский, Е.Я., Колесниченко, Е.А. 2014: Хронология монет независимой (автономной) Тире. *Stratum plus* 3, 255–268.
- Фролова, Н.А. 2006: *Каталог монет античной Тире*. М.
- Цепков, Ю.А. 2022: Несколько новых нумизматических памятников античного Херсонеса. В сб.: Н.А. Алексеенко (ред.), «ПриПОНТийский меняла: деньги местного рынка». *IX Международный Нумизматический Симпозиум (4–8 сентября 2022 г.)*. Материалы научной конференции. Симферополь, 239–244.
- Шелов, Д.Б. 1956: *Монетное дело Боспора VI–II вв. до н.э.* М.

REFERENCES

- Anokhin, V.A. 1977: *Monetnoe delo Khersonesa (IV v. do n. je. – XII v. n. je.)* [The Coinage of Chersonesus (4th BC – 12th AD)]. Kiev.
- Anokhin, V.A. 2011: *Antichnye monety Severnogo Prichernomor'ya. Katalog* [Ancient Coins of the Northern Black Sea Region. Catalogue]. Kiev.
- Giel, Ch. 1895: *Opisanie monet, postupivshih v moe sobranie v 1892 i 1893 gg.* [Description of the Coins that Fulfilled My Collection in 1892–1893]. Saint Petersburg.

⁴⁶ № п/о ХТ-21-Р-4/630-2. Вес – 2.04 г. Диаметр – 15 мм.

⁴⁷ Цепков 2022, 241, № 4. Рис. 1, 3.

- Golenko, K.V. 1969: Pontijskaya anonimnaya med' (khronologiya, klassifikatsiya, kharakter chekana) [The anonymous Pontic bronze coins (chronology, classification, specificity of mintage)]. *The Journal of ancient history* 1, 130–154.
- Grandmezon, N.N. 1978: Svintsovye monety Khersonesa [Lead coins of Chersonesus]. *Numismatics and Epigraphy* XII, 41–16.
- Karyshkovskiy, P.O., Kleyman, I. B. 1985: *Drevniy gorod Tira* [The Ancient Tyras]. Kiev.
- Melnikov, O.N. 2018: Datirovka osnovnykh tipov monet Bospora vremeni ot Evmela do Perisada III [Dating the main Bosporan coin types of the period from Eumelos to Perisades III]. http://coins.ucoz.ru/load/melnikov_o_n_datirovka.
- Saprykin, S.Ju. 1996: *Pontijskoe tsarstvo: Gosudarstvo grekov i varvarov v Prichernomor'e* [The Pontic Kingdom: A Greek-Barbarian State in the Black Sea Area]. Moscow.
- Turovskiy, Ye.Ja. 2018: *Monety antichnogo Khersonesa: katalog-opredelitel'* [The Coinage of Ancient Chersonesos: A Catalogue]. Sevastopol.
- Turovskiy, Ye.Ja., Gorbatov, I.V. 2012: *Monety drevnego i antichnogo Khersonesa (katalog-opredelitel')* [The Coinage of Ancient and Medieval Chersonesus: A Catalogue]. Simferopol.
- Turovskiy, Ye.Ya., Kolesnichenko, Ye.A. 2014: Khronologiya monet nezavisimoy (avtonomnoy) Tiry [The chronology of coins of autonomous Tyras]. *Stratum plus* 3, 255–268.
- Frolova, N.A. 2006: *Katalog monet antichnoy Tiry* [A Catalogue of coins of Ancient Tyras]. Moscow.
- Tsepkov, Yu.A. 2022: Neskol'ko novykh numizmaticheskikh pamjatnikov antichnogo Kersonesa. In: N.A. Alekseenko (ed.), "PriPONTiyskiy menyala: den'gi mestnogo rynka". IX Mezhdunarodnyy Numizmaticheskiiy Simpozium (4–8 sentyabrya 2022 g.). *Materialy nauchnoy konferentsii* ["The Pontic Money-Changer: Money of the Local Market." IX International Numismatic Symposium (September 4–8, 2022). *Proceedings of Conference*]. Simferopol, 239–244.
- Shelov, D.B. 1956: *Monetnoe delo Bospora VI–II vv. do n.e.* [The Coinage of Bosphorus 6th–2nd Centuries BC]. Moscow.

NEW TYPES AND VARIETIES OF CHERSONESUS COINS FROM
EXCAVATIONS AT THE SOUTHERN SUBURBS
OF TAURIAN CHERSONESUS

Andrey E. Tereshchenko

State Russian Museum, Saint-Petersburg, Russia

E-mail: andrtereshhen@yandex.ru

The note discusses new types and varieties of ancient coins of Chersonesus retrieved during large-scale excavations at the southern suburb of the city-site in 2021.

Keywords: ancient numismatics, Taurian Chersonesus, coinage, coin type