



DOI: 10.18503/1992-0431-2018-3-61-47–59

К ВОПРОСУ О ПРОИСХОЖДЕНИИ ПОСУДЫ ГРУППЫ «ПОЗДНЕРИМСКОЙ ПОНТИЙСКОЙ ЛОЩЕНОЙ»

Л.А. Голофаст*, С.Г. Рыжов**

* *Институт археологии РАН, Москва, Россия*
larisa_golofast@mail.ru

** *Национальный заповедник «Херсонес Таврический», Севастополь, Россия*
staspolis@yandex.ru

Аннотация. В статье представлены два блюда группы, недавно получившей название «Позднеримская понтийская лощеная посуда» (Late Roman Pontic Burnished Ware – LRPB). Блюда найдены в Херсонесе в заполнении цистерны, засыпанной, скорее всего, в самом начале второй четверти VI в. Полностью совпадая по основным характеристикам с основной массой сосудов рассматриваемой группы, они отличаются цветом глины. Если последние сделаны из разных оттенков бежевой глины, то рассматриваемые экземпляры – сероглиняные. Причем их равномерный качественный обжиг исключает возможность ошибки в процессе изготовления, что позволяет предположить происхождение посуды группы LRPB от сероглиняной керамики с лощеной поверхностью, широко распространенной в Причерноморье, где она производилась в течение всей античной эпохи и часто имитировала формы привозных сосудов. Появление в позднеантичное время светлоглиняной лощеной посуды, по-видимому, было общей тенденцией. Так, «желтая посуда» появляется в поздней группе лощеной керамики в Западном Причерноморье.

Комплекс, в котором были найдены рассматриваемые сероглиняные блюда, самый ранний среди комплексов, содержащих LRPBW, что позволяет рассматривать их как начальную стадию бытования группы и, таким образом, пересмотреть тезис об их чисто «краснолаковом» происхождении, который поддерживается многими исследователями.

Таким образом, публикуемые находки позволяют сделать еще один шаг в уточнении времени появления и происхождения посуды группы «Позднеримской понтийской лощеной».

Ключевые слова: Северное Причерноморье, ранневизантийский период, посуда группы «Позднеримская понтийская лощеная»

В керамике ранневизантийского времени из раскопок городов Северного Причерноморья выделяется группа изделий, для которой недавно было предложено название «Позднеримская понтийская лощеная керамика» (Late Roman Pontic Burnished Ware – LRPB)¹. Выполнена она из разных оттенков бежевой, хорошо

Данные об авторах: Голофаст Лариса Алексеевна – научный сотрудник отдела классической археологии Института археологии РАН; Рыжов Станислав Григорьевич – зав. отделом «Городище и некрополь» Национального заповедника «Херсонес Таврический».

¹ Fedoseev, Domzalski, Opař, Kulikov 2010; Домжальский, Журавлев 2013.

отмученной плотной глины с редкими частицами слюды и белыми включениями разных размеров. Представлена посуда довольно глубокими чашами с округлым туловом на высоком, слегка расширяющемся книзу поддоне. Как правило, у них широкий горизонтально отогнутый бортик с двумя желобками вдоль внутреннего и внешнего края, либо, значительно реже, венчик отсутствует, а выпуклый край профилирован желобком. Двойные концентрические окружности, выполненные врезной линией, присутствуют на внутренней поверхности блюд, как бы обрамляя его дно. Поверхность таких сосудов очень хорошо заглажена и залощена. Причем лощение беспорядочное, с пропусками.

Ареал группы ограничивается Причерноморьем с наибольшей концентрацией в Херсонесе, хотя не исключено, что это можно объяснить большей степенью изученности херсонесского городища и значительным количеством опубликованных комплексов ранневизантийского времени из его раскопок. На Боспоре посуда группы LRPB относится к числу редких находок: одно блюдо зафиксировано на Ильичевском городище²; еще одно происходит из грабительского отвала преддромосной ямы склепа 19 на некрополе Джург-Оба, который автор раскопок датирует серединой VI в.³; фрагмент найден на поселении Золотое Восточное в слое конца третьей четверти VI в.⁴; несколько фрагментов выявлено в Фанагории: один – в ходе подводных исследований в открытом комплексе, содержащем главным образом материал конца V – первой половины VI в.⁵, остальные – в переотложенных слоях; в Керчи два блюда происходят из комплекса последней четверти VI или начала VII в., открытого на Театральной улице⁶, а также имеются среди материалов охранных работ А.Л. Ермолина на 1-й Митридатской улице в 2006 г. и раскопок А.И. Айбабина в Босфорском переулке (г. Керчь, 2007–2008 гг., сообщение А.В. Смокотиной); фрагменты зафиксированы в Тиритаке⁷. В Восточном и Южном Причерноморье также известны лишь единичные находки подобной посуды: в крепости Цибилиум⁸, в окрестностях Синопы и на памятнике Кюмес⁹. На памятниках западной части Причерноморья и в Константинополе находки позднеримской понтийской лощеной керамики пока не зафиксированы.

С.А. Беляев датировал посуду рассматриваемой группы временем не ранее VI в., а, скорее, его второй половиной¹⁰; А.И. Романчук – в пределах VII в.¹¹ В.А. Кутайсов при описании материала из раскопок четырехапсидного храма в Херсонесе ссылается на единственный опубликованный к тому времени комплекс с такой посудой, датирующийся VII в.¹² А.В. Сазанов, относивший блюда с бортиком к формам 93–97 группы ARSW, вслед за Дж. Хейсом датировал их появление в зависимости от того, к какой конкретно форме из перечисленных он относил тот

² Николаева 1984, рис. 54, а; 57.

³ Ермолин 2006, 14, рис. 21.

⁴ Сазанов, Мокроусов 1996, 99–100, рис. XI, 5.

⁵ Голофаст, Ольховский 2016, 71, рис. 14, 8.

⁶ Fedoseev, Domzalski, Oraiț, Kulikov 2010, 63–94.

⁷ Домжальский, Журавлев 2013, 140.

⁸ Воронов 1983, 91, 92, рис. 3, 16, 19–21.

⁹ Домжальский, Журавлев 2013, 140.

¹⁰ Беляев 1968, 36.

¹¹ Романчук 1975, 10, рис. 5, в; 1976, 26, рис. 7, 3.

¹² Кутайсов 1982, 164, рис. 8, 6.

или иной сосуд, концом V / началом VI вв. и первой половиной VI в.¹³ Позже в работах исследователя, по-прежнему со ссылкой на находки сосудов группы «Африканская краснолаковая» в различных центрах Средиземноморья, появляется устойчивая дата – вторая четверть VI в.¹⁴

Хотя никаких конкретных комплексов первой половины VI в., содержащих рассматриваемые сосуды, Сазанов не приводил, ссылаясь лишь на комплексы с посудой формы ARSW 93/97, среди исследователей утвердилась предложенная им датировка. Однако самые ранние херсонесские комплексы, содержавшие такую керамику, можно отнести ко времени не ранее второй половины VI в.¹⁵, и авторы настоящей статьи в ряде предыдущих работ, учитывая этот факт, предложили для рассматриваемой группы керамики более позднюю дату¹⁶. Что же касается находок данных сосудов на других памятниках, то все известные нам экземпляры происходят либо из более поздних или недостаточно надежных комплексов, либо найдены вне контекста.

Таким образом, общепринятая дата появления посуды группы LRPB в пределах второй четверти VI в. не была подтверждена комплексами, которые содержат именно посуду данной группы, а не группы ARSW.

Что же касается верхней границы бытования блюд на высоком кольцевом поддоне, то в Херсонесе они продолжают встречаться в полузакрытых комплексах, происходящих, главным образом, из цистерн и колодцев, засыпавшихся на протяжении всего VII в. Однако все херсонесские комплексы подобного рода содержат крайне мешанный, переотложенный материал, и быть уверенным в том, что дата того или иного фрагмента совпадает с датой закрытия комплекса, из которого он происходит, никогда нельзя.

Тот факт, что многими исследователями эта посуда часто рассматривалась вместе с краснолаковой, либо интерпретировалась как таковая, объясняется хорошим качеством формовки сосудов и легким блеском лощеной поверхности. Как краснолаковую определял впервые ее выделивший С.А. Беляев¹⁷. А.И. Романчук, отмечая отсутствие лакового покрытия и использование техники лощения, тем не менее рассматривала ее вместе с краснолаковой¹⁸. В.А. Кутайсов пишет о «напоминающем лак покрытии»¹⁹. А по мнению Домжальского и Журавлева, прототипами блюд с горизонтально отогнутым бортиком послужили африканские краснолаковые сосуды формы 93 по Дж. Хейсу, а визуальное сходство теста блюд этой группы с глиной керамики группы «Понтийская краснолаковая» и ее появление вскоре после исчезновения с причерноморских рынков сосудов группы «Понтийская краснолаковая» позволило исследователям сделать предположение о едином

¹³ Романчук, Сазанов 1991, 40–41; 1992, 44, рис. 3А, 1–6; 2000, 226, рис. 10, 7; Sazanov 2000, 134, fig. 4, 1–7; 8, 9–12, 16; 10, 5, 6.

¹⁴ Сазанов 1994–1995, 408–409; Сазанов, Мокроусов 1996, 99, рис. XI, 5.

¹⁵ Голофаст 2001, 103, 111, 112, 115–119, рис. 39, 2, 3; 42, 3, 5; 56, 14–16; 60, 11–14; 66, 15; 68, 5–9; 72, 5, 6; 77, 17, 19–21 (комплексы: 11, 13, 20–25); Голофаст 2007, 115, 116, рис. 42, 43; Кутайсов, Труфанов 2014, 252.

¹⁶ Голофаст, Рыжов 2011, 375; Голофаст, Рыжов 2013, 56.

¹⁷ Беляев 1968, 36.

¹⁸ Романчук 1975, 10, рис. 5, в; Романчук 1976, 26 рис. 7, 3.

¹⁹ Кутайсов 1982, 164, рис. 8, 6.

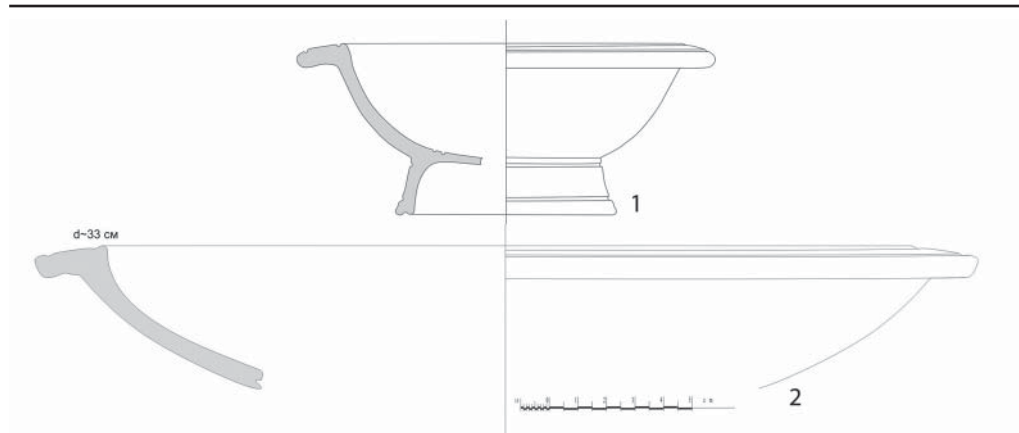


Рис. 1. Сероглиняные лощеные чаши из засыпи цистерны 5 в квартале IX Северного района Херсонеса

центре или регионе их производства, возможно, в северной или северо-восточной части Малой Азии²⁰.

В 2009 г. в Херсонесе была сделана находка, которая позволила взглянуть на эту группу керамики с другой стороны и, возможно, пересмотреть тезис о ее чисто «краснолаковом» происхождении. В ходе изучения материала из засыпи цистерны 5, открытой в квартале IX Северного района, были выявлены два фрагмента открытых сосудов с лощением на обеих сторонах. Один принадлежал чаше с горизонтально отогнутым бортиком с желобками вдоль внешнего и внутреннего краев и высоким кольцевым поддоном, профилированным в нижней части неглубоким желобком (рис. 1, 1; цв. илл., 1). Глина сосуда темно-серая, с легким красноватым оттенком, плотная, очень хорошо отмученная, с мельчайшими частицами слюды. Второй – чаше с широким горизонтально отогнутым бортиком с неглубокими желобками вдоль внешнего и внутреннего краев (рис. 1, 2; цв. илл., 2). Глина серая, очень хорошо отмученная, с редкими мельчайшими светлыми включениями. По форме и характеру лощения представленные сосуды один в один повторяют форму и характер лощения бежевоглиняных блюд на высоком кольцевом поддоне группы LRPB. Идентична и глина найденных фрагментов и сосудов группы LRPB. Качественный равномерный обжиг сероглиняных экземпляров исключает возможность того, что серый цвет глины и лощения явились результатом ошибки во время изготовления.

Комплекс, из которого происходят рассматриваемые фрагменты, представляет собой засыпь цистерны, которая, судя по структуре заполнения и однородности материала, извлеченного с разных уровней, была единовременной, но грунт для ее заполнения, как и для засыпи подавляющего большинства херсонесских цистерн и колодцев, был взят либо из нивелировочной засыпи, либо с мусорной свалки. Хронологический диапазон засыпи, включающей фрагменты амфор, чернолаковой, краснолаковой, простой гончарной и стеклянной посуды, довольно широк и охватывает большой отрезок времени, начиная с эллинистического периода и

²⁰ Домжалский, Журавлев 2013, 139; Fedoseev, Domzalski, Opait, Kulikov 2010, 70.



Цв. илл. Лощение на чашах из засыпи цистерны 5 в квартале IX Северного района Херсонеса

заканчивая первой половиной VI в., при доминировании материала V в. Амфорный комплекс включает: красноглиняные амфоры типа Böttger I-6²¹ (Opaït E-I²²; Зеест-100²³), обычно датирующиеся IV–V вв.²⁴; узкогорлые светлоглиняные типов E и F, бытовавшие до V в. включительно²⁵; значительным количеством фрагментов представлены синопские амфоры типа E-1 V в.²⁶; подавляющее число выявленных в цистерне фрагментов амфор типа LRA1 принадлежали варианту A (по Д. Пьери), датирующемуся V в.²⁷; в засыпи цистерны представлены и фрагменты амфор типа “Газа” варианта LRA 4A2 второй половины/конца IV–V вв.²⁸

Наряду с перечисленными, в засыпи цистерны присутствуют и амфоры с широким хронологическим диапазоном, охватывающим V–VI вв. К таковым относятся т.н. коричневоглиняные амфоры с перехватом (East Pontic Amphorae 1²⁹); тонкостенные красноглиняные амфоры типа LRA3 (по Райли³⁰), представленные как венчиками, так и ножками двух вариантов: полыми, открытыми снизу, характерными для раннего варианта и закрытыми или почти закрытыми коническими, которые сменили полые во второй половине V в.³¹

В комплексе также присутствуют, хотя и в значительно меньшем количестве, фрагменты амфор, которые, появившись во второй половине/конце V в., продолжали бытовать в VI в. К ним относятся амфоры варианта LRA 1B VI–VII вв.³², круглодонные красноглиняные амфоры с вытянутым корпусом типа 99 по Зеест³³ VI в. – 650/670 гг.³⁴; амфоры типа “Газа” варианта LRA 4B1 последней трети V – середины VI в.³⁵ Амфоры типа LRA2 V–VII вв. представлены в засыпи цистерны главным образом небольшими фрагментами горл, ручек и ножек, что исключает в большинстве случаев возможность использования имеющихся типологий, строящихся на форме тулова, соотношении высоты горла и воронки и т.д. Единственный сохранившийся крупный фрагмент верхней части тулова принадлежал амфоре варианта LRA 2A (по Д. Пьери), датирующемуся V – первой половиной VI в.³⁶ Выявлены в засыпи и довольно редкие в Херсонесе североафриканские амфоры типа Keay-LXII или Albenga 11–12 450–525 гг.³⁷ и типа Keay-VIII 475–550 гг.³⁸ Значительную группу составляют фрагменты красноглиняных круглодонных же-

²¹ Böttger 1982, 44–45, taf. 21, 14–15.

²² Opaït 1996, 217–218.

²³ Зеест 1960, 23, табл. XXXIX, 100.

²⁴ Opaït 2004, 29.

²⁵ Сазанов 1993.

²⁶ Opaït 2004, 29–30.

²⁷ Pieri 2005, 70–75, pl. 1–13.

²⁸ Pieri 2005, 104.

²⁹ Fedoseev, Domzalski, Opaït, Kulikov 2010, 79, 81.

³⁰ Riley 1979, 183–186.

³¹ Айбабин 1993/II.

³² Pieri 2005, 75–76, pl. 15–18.

³³ Зеест 1960, 120, табл. XXXIX, 99а, б.

³⁴ Романчук, Сазанов, Седикова 1995, 36.

³⁵ Pieri 2005, 105–106.

³⁶ Pieri 2005, 86.

³⁷ Opaït 2004, 36.

³⁸ Opaït 2004, 36.

лобчатых амфор типа *Oraït* B-Id³⁹ (тип 5 по херсонесской классификации 1971 г.⁴⁰; типа XVI по Кузманову⁴¹; классы 6 и 8 по херсонесской классификации 1995 г.⁴²). А. Опайт считает рассматриваемые амфоры поздним вариантом постепенно меняющегося морфологического типа (тип В-1), который бытовал с III в. (амфоры Зеест 72⁴³) по VII в. Следует отметить, что в комплексе присутствуют и фрагменты амфор раннего типа *Oraït* B-1b (Кузманов XV⁴⁴; Böttger III.1⁴⁵), предшествовавших, по мнению А. Опайта, сосудам позднего варианта⁴⁶. Однако в Дичине (Болгария) амфоры типов *Oraït* B-1b/c и *Oraït* B-1d сосуществовали вплоть до конца VI в. или даже начала VII в., что, кажется, опровергает это предположение, а факт одновременного бытования, возможно, объясняется их использованием для хранения и перевозки разных (дорогих и дешевых) вин⁴⁷. В. Свон по материалам из раскопок комплексов Дичина делает вывод, что поздний вариант *Oraït* B-1d, отличающийся от более ранних в том числе и значительно меньшими размерами, начинает появляться к концу V в.⁴⁸

Краснолаковая посуда представлена группой «Понтийская краснолаковая»⁴⁹, которая доминировала на черноморском рынке с конца IV до середины V в. Во второй половине V в. ее количество постепенно уменьшается и в начале VI в. сходит на нет, что связывают с интенсивным притоком в регион посуды группы «Фокейская краснолаковая»⁵⁰. Ее фрагменты составляют в комплексе довольно большую часть, включающую немногочисленные фрагменты мисок формы 5, которую Дж. Хейс датирует второй половиной V – первой половиной VI в.⁵¹, и многочисленные фрагменты сосудов формы 3, преимущественно типов В, С, D и E, которые Дж. Хейс датирует соответственно 460–475 гг. (типы В, С), концом V в. (тип D) и началом VI (тип E)⁵². Имеются и немногочисленные фрагменты типа F, относимого Хейсом ко второй четверти VI в.⁵³, но, скорее всего, бытовавшего и позже, как минимум до последней четверти столетия. Среди многочисленных доньев посуды этой группы несколько имеют клейма, самое позднее из которых – мотив 67 группы III – Дж. Хейс относит к концу V – середине VI в.⁵⁴ Из фрагментов стеклянных изделий, представленных довольно широким ассортиментом сосудов и охватывающих большой отрезок времени (начиная с первых веков н.э. до VI в. включительно), следует выделить подставки рюмок с двойными стенками, которые появляются в большинстве районов Средиземноморья во второй

³⁹ *Oraït* 2004, 28–29.

⁴⁰ Антонова, Даниленко и др. 1971, 85.

⁴¹ Кузманов 1985, 22–24, табл. 12; 13 A126–127.

⁴² Романчук, Сазанов, Седикова 1995, 24–26.

⁴³ Зеест 1960, 111.

⁴⁴ Кузманов 1985, 20–22, табл. 10, 11.

⁴⁵ Böttger 1982, 50–51, taf. 26, 27.

⁴⁶ *Oraït* 2004, 27.

⁴⁷ Swan 2009, 111.

⁴⁸ Swan 2009, 112.

⁴⁹ *Oraït* 1985, 158–159; Domžalski 2000.

⁵⁰ Domžalski 2002, 164.

⁵¹ Hayes 1972, 338.

⁵² Hayes 1972, 337.

⁵³ Hayes 1972, 338.

⁵⁴ Hayes 1972, 363, fig. 78, 67 i–l.

половине V в. (или скорее всего в самом его конце), а во второй половине VI в. становятся преобладающими⁵⁵.

Для определения времени засыпки цистерны особое значение имеет, с одной стороны, присутствие в комплексе фрагментов мисок формы 3F группы «Фокейская краснолаковая» и отсутствие монет Юстиниана I (самые поздние принадлежат чекану Анастасия I (491–518 гг.)). Эти два факта позволяют предположить, что засыпана цистерна была в самом начале второй четверти VI в.

Таким образом, это самый ранний комплекс, содержащий фрагменты сосудов группы LRBW, а выявленные в нем экземпляры, по-видимому, представляют начальный этап ее бытования, пик которого, судя по херсонесским комплексам, приходится на вторую половину VI в. Возможно, этим объясняются единичные находки такой посуды, в частности, в Фанагории, где позднеантичный материал не выходит за пределы первой половины/середины VI в.

Следует отметить, что сероглиняная керамика с лощеной поверхностью была широко распространена в Северном Причерноморье, где она производилась в течение всей античной эпохи и часто имитировала формы привозных сосудов⁵⁶. Появление в позднеантичное время светлоглиняной лощеной посуды, возможно, было общей тенденцией. Так, «желтая посуда» появляется в поздней группе лощеной керамики в Западном Причерноморье⁵⁷.

Качество блюд рассматриваемой группы говорит о том, что они, скорее всего, производились в одном из «старых» гончарных центров – в мастерских, соблюдавших римские технологические традиции. Не исключено, что правы К. Домжалский и Д.В. Журавлев, выдвинувшие предположение о едином центре или регионе производства PRSW и более ранней краснолаковой посуды группы «Понтийская краснолаковая», хотя возникает вопрос, почему в регионе с сильными и еще не умершими к тому времени традициями производства краснолаковой керамики начали производить сосуды, форма которых имитировала форму краснолаковой посуды, но при этом лощили ее, а не покрывали красным лаком, который в VI в. оставался на пике популярности.

Таким образом, публикуемые находки позволяют сделать еще один шаг в уточнении времени появления и происхождения посуды группы «Позднеримская понтийская лощеная».

ЛИТЕРАТУРА

- Айбабин, А.И. 1993: Погребения кочевнической знати в Крыму конца IV–VI вв. *МАИЭТ* III, 206–211.
- Антонова, И.А., Даниленко, В.Н., Ивашута, Л.П., Кадеев, В.И., Романчук, А.И. 1971: Средневековые амфоры Херсонеса. *АДСВ* 7, 81–101.
- Беляев, С.А. 1968: Краснолаковая керамика Херсонеса IV–VI вв. н.э. В сб.: В.Ф. Гайдукевич (ред.), *Античная история и культура Средиземноморья и Причерноморья. Сборник статей к столетию со дня рождения академия Сергея Александровича Жебелева, 1867–1967*. Л., 31–38.

⁵⁵ Голофаст 2001, 154–158.

⁵⁶ Кастанян, Арсеньева 1984, 232–233.

⁵⁷ Vagalinski 2002.

- Воронов, Ю.Н. 1983: Краснолаковая керамика Аписилии (V–VI вв.). *Известия Абхазского института языка, литературы и истории им. Д.И. Гулия ГССР* 12, 88–96.
- Голофаст, Л.А. 2001: Стекло ранневизантийского Херсонеса. *МАИЭТ VIII*, 96–260.
- Голофаст, Л.А. 2007: Западный район Херсонеса в ранневизантийское время. *МАИЭТ XIII*, 68–128.
- Голофаст, Л.А., Рыжов, С.Г. 2011: Северный район Херсонеса в ранневизантийское время (кварталы VIII и IX). *МАИЭТ XVII*, 363–411.
- Голофаст, Л.А., Рыжов, С.Г. 2013: Северный район Херсонеса в ранневизантийское время (кварталы X, X-A и X-B). *МАИЭТ XVIII*, 49–161.
- Домжальский, К., Журавлев, Д.В. 2013: Фрагменты понтийской позднеримской лощеной керамики с христианской символикой из Херсонеса. *РА* 2, 137–143.
- Зеест, И.Б. 1960: *Керамическая тара Боспора*. (МИА 83). М.–Л.
- Кастаньян, Е.Г., Арсеньева, Т.М. 1984: Керамика. В кн.: Г.А. Кошеленко, И.Т. Кругликова, В.С. Долгоруков (ред.), *Античные государства Северного Причерноморья*. М., 229–233.
- Кузманов, Г. 1985: Ранновизантийская керамика от Тракия и Дакия (IV – начало на VII в.). *Разкопки и проучвания XIII*. София.
- Кутайсов, В.А. 1982: Четырехапсидный храм Херсонеса. *СА* 1, 155–167.
- Кутайсов, В.А., Труфанов, А.А. 2014: Бассейн под четырехапсидным храмом в Херсонесе (раскопки 1977–1979 гг.). *История и археология Крыма*. 1. Симферополь, 234–280.
- Николаева, Э.Я. *Отчет о работах Ильичевской экспедиции в 1984 г.* Архив ИА РАН. Р-1. № 11181.
- Романчук, А.И. 1975: Слои VII–VIII вв. н.э. в Портовом районе Херсонеса. *АДСВ* 11, 3–13.
- Романчук, А.И. 1976: *Херсонес VI – первой половины IX вв. н.э.* Свердловск.
- Романчук, А.И., Сазанов, А.В. 1991: *Краснолаковая керамика ранневизантийского Херсонеса. Средневековый Херсон: История, стратиграфия, находки*. Ч. 1. Свердловск.
- Романчук, А.И., Сазанов, А.В., Седикова, Л.В. 1995: *Амфоры из комплексов византийского Херсонеса*. Екатеринбург.
- Сазанов, А.В. 1992: Импортная краснолаковая керамика первой половины VII в. н.э. из Херсонеса. *КСИА* 208, 40–46.
- Сазанов, А.В. 1993: Поздние типы узкогорлых светлоглиняных амфор. *МАИЭТ III*, 16–21.
- Сазанов, А.В. 1994–1995: Краснолаковая керамика Северного Причерноморья ранневизантийского времени. *МАИЭТ IV*, 406–433.
- Сазанов, А.В. 2000: Керамические комплексы Боспора 570–580 гг. *ДБ* 3, 221–259.
- Сазанов, А.В., Мокроусов, С.В. 1996: Поселение Золотое Восточное в бухте (Восточный Крым): опыт исследования стратиграфии ранневизантийского времени. *ПИФК* 3, 88–107.
- Єрмолін, О. 2006: Археологічні дослідження античного некрополя Джург-Оба (Керчь) в 2005 році. *Дрогобицький краєзнавчий збірник* 10, 11–44.
- Böttger, V. 1982: Die Gefasskeramik aus dem Kastell Iatrus. In: *Iatrus-Krivina*. Bd. II. *Spatantike Befestigung und frühmittelalterliche Siedlung an der unteren Donau. Ergebnisse und Ausgrabungen 1966–1973*. Berlin.
- Domzalski, 2000: Notes on Late Roman Red Slip Wares in the Bosphoran Kingdom. *Rei Creatariae Romanae Fautorum Acta* 36, 161–168.
- Fedoseev, N.F., Domzalski, K., Opaït, A., Kulikov, A.V. 2010: Post-Justinian Pottery Deposit from Pantikapaion-Bosporos: Rescue Excavations at 12, Teatral'naja St. in Kerch, 2006. *Archeologia* 61, 63–94.
- Hayes, J.W. 1972: *Late Roman Pottery*. London.
- Opaït, A. 1985: Einige Betrachtungen zur Spätromischen Keramik mit rotem Überzug. *Dacia* XXIX (1–2), 153–163.

- Opaiț, A. 1996: *Aspecte ale Vieții Economice din Provincia Scythia (secolele IV–VI p.Ch.). Producția ceramicii locale și de import.* București.
- Opaiț, A. 2004: *Local and Imported Ceramics in the Roman Provinces of Scythia (4th – 6th centuries AD) (BAR IS 1274).* Oxford.
- Pieri, D. 2005: *Le commerce du vin oriental à l' époque Byzantine (Ve – VIIe siècles). Le témoignage des amphores en Gaule.* Beyrouth.
- Riley, J.A. The Coarse Pottery from Berenice. In: J.A. Lloyd (ed.), *Excavations at Sidi Khrebish-Benghazi (Berenice).* (Lybia Antiqua Supplement V.2). Tripoli, 91–467.
- Sazanov, A. 2000: *Les ensembles clos de Chersonèse de la fin du VI e – troisième quart du VII e siècles: la chronologie de la céramique.* In: M. Kazanski, V. Suopault (eds.), *Les sites archéologiques en Crimée et au Caucase durant l'Antiquité tardive et le haut Moyen Age.* Leiden–Boston–Köln, 123–149.
- Swan, V. 2009: *Dichin (Bulgaria): the Destruction Deposits and the Dating of Black Sea Amphorae in the 5th and 6th centuries.* In: D. Kassab Tezgör, N. Inaishvili (eds.), *Production and Trade of Amphorae in the Black Sea.* I. (Varia Anatolica XXI). Paris, 107–119.
- Vagalinski, L. 2002: *Burnished Pottery from the First Century to the Beginning of the Seventh Century A.D. from the Region South of the Lower Danube (Bulgaria).* Sofia.

REFERENCES

- Aybabin, A.I. 1993: *Pogrebeniya kochevnicheskoy znati v Krymu kontsa IV–VI vv.* [Burials of the Nomadic Nobility of the Late 4th – 6th Centuries in the Crimea]. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii* [Materials on Archaeology, History and Ethnography of Tauria] III. Simferopol–Kerch, 206–211.
- Antonova, I.A., Danilenko, V.N., Ivashuta, L.P., Kadeev, V.I., Romanchuk, A.I. 1971: *Srednevekove amfory Khersonesa* [Medieval Amphorae of Chersonesos]. *Antichnaya drevnost' i srednie veka* [Antiquity and Middle Ages] 7, 81–101.
- Belyaev, S.A. 1968: *Krasnolakovaya keramika Khersonesa IV–VI vv. n.e.* [Red-Slipped Ware of the 4th – 6th Centuries AD from Chersonesos]. In: V.F. Gajdukevich (ed.), *Antichnaya istoriya i kul'tura Sredizemnomor'ya i Prichernomor'ya* [Ancient History and Culture of the Mediterranean and Northern Black Sea Coast]. Leningrad, 31–38.
- Böttger, B. 1982: *Die Gefasskeramik aus dem Kastell Iatrus.* In: *Iatrus-Krivina. Bd. II. Spantantike Befestigung und fruhmittelalterliche Siedlung an der unteren Donau. Ergebnisse und Ausgrabungen 1966–1973.* Berlin.
- Domzalski, 2000: *Notes on Late Roman Red Slip Wares in the Bosporan Kingdom.* *Rei Creatariae Romanae Fautorum Acta* 36, 161–168.
- Domzhal'ski, K., Zhuravlev, D.V. 2013: *Fragmenty pontiyskoy pozdnerimskoy loshchenoy keramiki s hristianskoy simbolikoy iz Khersonesa* [Fragments of the Pontic Late Roman Burnished Ware with Christian Symbolism from Chersonesos]. *Rossiyskaya arkheologiya* [Russian Archaeology] 2, 137–143.
- Ermolin, O. 2006: *Arkheologichni doslidzhennya antichnogo nekropolya Dzhurg-Oba (Kerch) v 2005 rotsi* [Archaeological Investigations of Dzhurg-Oba Ancient Necropolis (Kerch) in 2005]. *Drogobits'kyj kraeznavchyy zbirnik* [Drogobych Regional Studies] 10, 11–44.
- Fedoseev, N.F., Domzalski, K., Opaiț, A., Kulikov, A.V. 2010: *Post-Justinian Pottery Deposit from Pantikapaion-Bosporos: Rescue Excavations at 12, Teatral'naja St. in Kerch, 2006.* *Archeologia* 61, 63–94.
- Golofast, L.A. 2001: *Steklo rannevizantiyskogo Khersonesa* [Glass of the Early Byzantine Chersonesos]. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii* [Materials on Archaeology, History and Ethnography of Tauria] VIII. Simferopol–Kerch, 96–260.

- Golofast, L.A. 2007: Zapadnyy rayon Khersonesa v rannevizantiyskoe vremya [Western District of Chersonesos in the Early Byzantine Period]. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii* [Materials on Archaeology, History and Ethnography of Tauria] XIII. Simferopol–Kerch, 68–128.
- Golofast, L.A., Ryzhov, S.G. 2011: Severnyy rayon Khersonesa v rannevizantiyskoe vremya (kvartaly VIII i IX) [Northern District of Chersonesos in the Early Byzantine Period (quarters VIII and IX)]. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii* [Materials on Archaeology, History and Ethnography of Tauria] XVII. Simferopol–Kerch, 363–411.
- Golofast, L.A., Ryzhov, S.G. 2013: Severnyy rayon Khersonesa v rannevizantiyskoe vremya (kvartaly X, X-A i X-B) [Northern District of Chersonesos in the Early Byzantine Period (quarters X, X-A and X-B)]. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii* [Materials on Archaeology, History and Ethnography of Tauria] XVIII. Simferopol–Kerch, 49–161.
- Hayes, J.W. 1972: *Late Roman Pottery*. London.
- Kastanyan, E.G., Arsenyeva, T.M. 1984: Keramika [Ceramics]. In: G.A. Koshelenko, I.T. Kruglikova, V.S. Dolgorukov (eds.), *Antichnye gosudarstva Severnogo Prichernomor'ya* [Ancient States of the Northern Black Sea Region]. M., 229–233.
- Kuzmanov, G. 1985: Rannovizantiyskaya keramika ot Trakiya i Dakiya (IV – nachalato na VII v.) [Early Byzantine Pottery from Tracia and Dacia]. *Razkopki i prouchvania XIII* [Excavations and Investigations XIII]. Sofia.
- Kutaysov, V.A. 1982: Chetyrekhapsidnyy Khram Khersonesa [The Four-Apses Church of Chersonesos]. *Sovetskaya arkheologiya* [Soviet Archaeology] 1, 155–167.
- Kutaysov, V.A., Trufanov, A.A. 2014: Basseyn pod chetyrekhapsidnym khramom v Khersonese (raskopki 1977–1979 gg.) [Pool under the Four-Apses Church in Chersonesos (1977–1979 excavations)]. *Istoriyai i arkheologiya Kryma* [History and Archaeology of the Crimea] 1. Simferopol, 234–280.
- Nikolaeva, E.Ya. Otchet o rabotakh Il'ichevskoy ekspeditsii v 1984 g. [Report on the Excavations of Il'ich Expedition in 1984]. Archives of the Institute of Archaeology RAS. R-1. No. 11181.
- Opaït, A. 1985: Einige Betrachtungen zur Spätromischen Keramik mit rotem Überzug. *Dacia* XXIX (1-2), 153–163.
- Opaït, A. 1996: *Aspecte ale Vieții Economice din Provincia Scythia (secolele IV–VI p.Ch.). Producția ceramicii locale și de import*. București.
- Opaït, A. 2004: Local and Imported Ceramics in the Roman Provinces of Scythia (4th – 6th centuries AD) (BAR IS 1274). Oxford.
- Pieri, D. 2005: *Le commerce du vin oriental à l'époque Byzantine (Ve – VIIe siècles). Le témoignage des amphores en Gaule*. Beyrouth.
- Riley, J.A. The Coarse Pottery from Berenice. In: J.A. Lloyd (ed.), *Excavations at Sidi Khrebish-Benghazi (Berenice)*. (Lybia Antiqua Supplement V.2). Tripoli, 91–467.
- Romanchuk, A.I. 1975: Sloi VII–VIII vv. n.e. v Portovom rayone Khersonesa [7th - 8th centuries Layers in the Port District of Chersonesos]. *Antichnaya drevnost' i srednie veka* [Antiquities and Middle Ages] 11, 3–13.
- Romanchuk, A.I. 1976: *Khersones VI – pervoy poloviny IX vv.n.e.* [Chersonesos of the 6th – First Half of the 9th Centuries AD]. Sverdlovsk.
- Romanchuk, A.I., Sazanov, A.V. 1991: *Krasnolakovaya keramika rannevizantiyskogo Khersona. Srednevekovyy Kherson: Istoriya, stratigrafiya, nakhodki* [Red-slipped Ware of the Early Byzantine Cherson. Medieval Cherson: History, Stratigraphy, Finds]. Pt. 1. Sverdlovsk.
- Romanchuk, A.I., Sazanov, A.V., Sedikova, L. V. 1995: *Amfory iz kompleksov vizantiyskogo Khersona* [Amphorae from the Byzantine Deposits of Cherson]. Yekaterinburg.
- Sazanov, A.V. 1992: Importnaya krasnolakovaya keramika pervoy poloviny VII v. n.e. iz Khersonesa [Imported Red-Slipped Ware of the First Half of the 7th Century from

- Chersonesos]. *Kratkie soobshhenie Instituta arkheologii RAN* [Brief Communications of the Institute of Archaeology] 208, 40–46.
- Sazanov, A.V. 1993: Pozdnie tipy uzkogorlykh svetloglinyanykh amfor [Late Types of the Narrow-necked Light-colored Amphorae]. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii* [Materials on Archaeology, History and Ethnography of Tauria] III. Simferopol–Kerch, 16–21.
- Sazanov, A.V. 1994–1995: Krasnolakovaya keramika Severnogo Prichernomor'ya rannevizantiyskogo vremeni [Early Byzantine Red-Slipped Ware of the Northern Black Sea Coast]. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii* [Materials on Archaeology, History and Ethnography of Tauria] IV. Simferopol–Kerch, 406–433.
- Sazanov, A.V. 2000: Keramicheskie komplekсы Bospora 570–580 gg. [Bosporan Pottery Deposits of 570–580 AD]. *Drevnosti Bospora* [Antiquities of the Bosphorus] 3, 221–259.
- Sazanov, A. 2000: Les ensembles clos de Chersonèse de la fin du VI e – troisième quart du VII e siècles: la chronologie de la céramique. In: M. Kazanski, V. Suopault (eds.), *Les sites archéologiques en Crimée et au Caucase durant l'Antiquité tardive et le haut Moyen Age*. Leiden–Boston–Köln, 123–149.
- Sazanov, A.V., Mokrousov, S.V. 1996: Poselenie Zolotoe Vostochnoe v bukhte (Vostochnyy Krym): opyt issledovaniya stratigrafii rannevizantiyskogo vremeni [Zolotoe Vostochnoe Settlement in the Bay]: Investigation Experience of the Early Byzantine Stratigraphy. *Problemy istorii, filologii, kul'tury* [Journal of Historical, Philological and Cultural Studies] 3, 88–107.
- Swan, V. 2009: Dichin (Bulgaria): the Destruction Deposits and the Dating of Black Sea Amphorae in the 5th and 6th centuries. In: D. Kassab Tezgör, N. Inaishvili (eds.), *Production and Trade of Amphorae in the Black Sea*. I. (Varia Anatolica XXI). Paris, 107–119.
- Vagalinski, L. 2002: *Burnished Pottery from the First Century to the Beginning of the Seventh Century A.D. from the Region South of the Lower Danube (Bulgaria)*. Sofia.
- Voronov, Yu.N. 1983: Krasnolakovaya keramika Apsilii (V–VI vv.) [Red-Slipped Ware from Apsiliya (5th–6th centuries AD)]. *Izvestiya Abkhazskogo instituta yazyka, literatury i istorii im. D.I. Gulia GSSR* [Proceedings of D.I. Gulia Abkhaz Institute of Language, Literature and History] 12. Tbilisi, 88–96.
- Zeest, I.B. 1960: *Keramicheskaya tara Bospora* [Bosporan Ceramic Ware] (Materialy i issledovaniya po arkheologii SSSR [Materials and Investigations on the Archaeology of the USSR] 83. Moscow–Leningrad.

ON THE ORIGIN OF THE LATE ROMAN PONTIC BURNISHED WARE

Larisa A. Golofast*, Stanislav G. Ryzhov**

* *Institute of Archaeology of RAS, Moscow, Russia*

larisa_golofast@mail.ru

** *National Preserve "Tauric Chersonesos", Sevastopol, Russia*

stapolis@yandex.ru

Abstract. The article presents two dishes of the group recently identified as the Late Roman Pontic Burnished Ware (LRPB). The vessels have been found in Chersonesos in the cistern filled up most likely at the very beginning of the second quarter of the 6th century. All characteristics of the presented vessels completely coincide with those of the main body of the group for the exception of fabric color. They are grey-colored whilst all the rest are beige of different tints. Their high-quality even firing excludes mistakes in the course of manufacturing. This allows

suggesting the origin of LRPBW from grey-clayed ceramics with burnished surface widely spread on the Northern Black Sea Region where it was produced through the whole antique period and frequently imitated the shapes of imported vessels. Appearance of the light-clay burnished ware is likely to have been a common trend in the late antique period. For example, «yellow vessels» emerged in the late group of burnished ware on the Western Black Sea coast. Deposit that contained the dishes presented is the earliest one among those with LRPBW that permits to regard them as the initial phase of the group and thus to reconsider thesis about its purely «red-slipped» origin supported by many researchers.

Keywords: Northern Black Sea Region, Early Byzantine Period, Late Roman Pontic Burnished Ware (LRPB)
