



ГЕНЕАЛОГИЯ ПОТОМСТВА ТРИУМВИРА МАРКА АНТОНИЯ В ПАМЯТНИКАХ ЭПИГРАФИКИ И НУМИЗМАТИКИ

А.Г. Караваев

*Московский городской педагогический университет, Москва,
karavaev488@mail.ru*

Аннотация. В статье приводится реконструкция нисходящего родословия потомков консула и триумвира Римской республики Марка Антония. Генеалогия представлена в виде родословной росписи. В ней указываются все известные по античным свидетельствам потомки триумвира на протяжении I–IV вв. н. э. – принцепсы Рима (династии Юлиев–Клавдиев и Северов), римские высшие магистраты – представители фамилий римской *nobilitas* времени Поздней республики и принципата (Антонии, Клавдии Нероны, Домиции Агенобарбы, Гатерии, Валерии Мессалы, Корнелии Суллы, Рубеллии, Октавии Ленасы, Юнии и др.), клиентские правители вассальных эллинистических и инкорпорированных в Римскую империю постэллинистических государств Средиземноморья (династии Полемонидов Понта, Боспора, Великой Армении, Малой Армении, Ольбы (Киликия Трахея), Птолемеев Египта, Масинисидов Мавретании, Сапеев Фракии, Сампсигерамидов Эмесы, Хайранидов Пальмиры, род Пифодоридов). Исследование строится на анализе античных источников, содержащих просопографическую информацию. В особенности, помимо нарративного материала, освещаются эпиграфические и нумизматические источники (латинские и греческие надписи города Рима, провинций Римской империи, восточных государств; римские и провинциальные монеты). Исследование подобного рода в отечественном антиковедении проводится впервые.

Ключевые слова: Римская империя, Марк Антоний, принципат, династия Юлиев–Клавдиев, клиентские цари (*amici populi Romani*), генеалогия, эпиграфика, нумизматика

По сообщениям античных авторов, в середине I в. до н. э. составлением родословий римской *nobilitas* занимался всадник Тит Помпоний Аттик, которого можно считать первым известным римским генеалогом (Nep. Att. XXV, 18). Генеалогические материалы присутствовали также в семейных архивах виднейших римских фамилий, наряду со своеобразным *origo* на стенах в атриуме дома. Для современной исторической науки исследования в области генеалогии римской правящей элиты имеют определенное значение при изучении политической истории принципата. Реконструкция нисходящего родословия потомков консула и триумвира Римской республики Марка Антония на протяжении I–IV вв. н. э. предпринята в настоящей статье, в соответствии с чем материал представлен в виде родословной росписи с обзором эпиграфических и нумизматических источников, имеющих

Караваев Александр Геннадьевич – аспирант кафедры всеобщей истории Московского городского педагогического университета. E-mail: karavaev488@mail.ru

важные указания на родственную принадлежность того или иного исторического лица и значительно дополняющих нарративные свидетельства.

I ПОКОЛЕНИЕ

1. Марк Антоний, консул 44, 34, 31 гг. до н. э., член II триумvirата.

II ПОКОЛЕНИЕ

2/1. *Liberi Antonii* от первого брака¹ с Фадией, дочерью Гая (Квинта) Фадия. Цицерон в своих письмах от ноября 44 г. до н. э. упоминает, что Антоний «имел детей от дочери Гая Фадия» – *ex C. Fadi filia liberos habuisse* (Cic. Ad Att. XVI, 11, 1); «ты был зятем, а твои дети – внуками вольноотпущенника Квинта Фадия» – *liberos tuos nepotes Q. Fadi, libertini horuinis, fuisse* (Cic. Phil. II, 3).

3/1. Антония (Эвергетида). Дочь от второго брака с Антонией Гибридой, дочерью консула 63 г. до н. э. Гая Антония Гибриды. Как и старшие дети триумвира, Антония не упоминается у Плутарха в биографии Марка Антония: «Антоний оставил семерых детей от трех жен» (Plut. Ant. 87). Антония была обручена с Марком Эмилием Лепидом, сыном члена II триумvirата Марка Эмилия Лепида, но брак не состоялся (App. Bell. Civ. V, 93; Dio Cass. Hist. Rom. 44, 53). На основании надписи из Смирны (см. далее) Т. Моммзен предположил, что она стала женой знатного грека Пифодора, уроженца Нисы (Малая Азия), известного по сообщениям Страбона (Strabo. XII, 3, 29; XIV, 1, 42)², и имела эпитет Εὐεργετίδα.

4/1. Марк Антоний [Антулл]. Старший сын от третьего брака с Фульвией, дочерью Марка Фульвия Бамбалиона. Монетный двор триумвира в Малой Азии в 30-х гг. до н. э. выпускал ауреи с портретом Марка Антония на аверсе с легендой ANTON AVG IMP III COS DES III III V R P C (с указанием на *triumvir reipublicae constituendae*) и портретом Антулла на реверсе с легендой M(arcus) ANTONIVS M(arcus) F(ilius) F(ilius) (RRC. II. 541/2 = BMCRR. II. 174 = CRR. 1207 = Cohen. I. 1 = Sear RC. I. 1514 = Calicó. I. 118).

5/1. Марк Антоний (позднее Юл Антоний). Младший сын от третьего брака с Фульвией, которого Октавиан Август «вследствие женитьбы на дочери своей сестры (Марцелле Младшей. – А. К.) принял в число близких родственников» – *etiam matrimonio sororis suae filiae in artissimam adfinitatem receperat* (Vell. Pat. Hist. Rom. II, 100); консул 10 г. до н. э.: *Iullo Antonio Africano Fabio cos.* (CIL. VI. 30974 = ILS. I. 92 = AE. 1888, 150), *Iullo Antonio Africano cos.* (AE. 1911, 89).

6/1. Антония Старшая. Старшая дочь от четвертого брака с Октавией Младшей, дочерью претора 61 г. до н. э. Гая Октавия. Обе сестры упоминаются в надписи с Базилики Антоний с *via Appia*: *C. Portumius | C. I. Helenus | Calpurnia Anarauma | nugari de basilica | Antoniarum | duarum* (CIL. VI. 5536 = ILS. II. 5220). Супруг Антонии консул 16 г. до н. э. Луций Домиций Агенобарб в 41/40 г. до н. э. чеканил денарии в честь морской победы 42 г. до н. э. со своим изображением и легендами AHENOBAR | CN DOMITIVS IMP (RRC. II. 519/2 = BMCRR. II. 94

¹ Возможно, брак не был юридически оформлен.

² Представители рода Пифодоридов, граждане Нисы, упоминаются в нескольких надписях из Нисы: Херемон, сын Пифодора, его сыновья Пифодор и Пифион (SIG³. II. 741).

= CRR. 1177 = Sear RC. I. 1456), а также ауреи с изображением своего отца Луция Домиция Агенобарба и легендой CN DOMITIVS L F IMP (RRC. II. 519/1 = BMCRR. II. 93 = Sear RC. I. 1455).

7/1. Антония Младшая. Младшая дочь от четвертого брака с Октавией Младшей. Упоминается в многочисленных надписях ее сына принцепса Клавдия и ее приближенных, зафиксировавших ее положение как супруги Друза Старшего (сын Ливии Друзиллы, жены принцепса Августа), матери принцепса Клавдия, известное по нарративным свидетельствам дарование ей титула *Augusta* (Suet. Claud. 11): *Antoniam* | *Augustam* | *Drusiam* | *sacerdoti divi* | *Augustam* | *matri Ti(beri) Claudii* | *Caesaris Aug(usti) p(atris) p(atriciae)* (CIL. VI. 921 = CIL. VI. 31204 = ILS. I. 222.2 = ESEL. 87 = EIL. I. 899c); *Antoniam Augustam matri Ti(beri) Claudii* | *Caesaris Augusti Germanici pontif(ici)s max(imi)* | *L(ucius) Mammius Maximus p(ecunia) s(ua)* (CIL. X. 1417 = ILS. I. 150 = ESEL. 150); *Iucundus* | *Antoniam Drusiam* | *lib(ertus)* (CIL. VI. 37451 = AE. 1907, 86); *Optatus* | *Antoniam* | *Drusiam tabul(arius)* (CIL. VI. 9065); *Chiaie* | *Antoniam Drusiam* | *untric(i)* (CIL. VI. 9097 = ILS. I. 1790); *Tyrannus Antoniam* | *Drusiam ab admissione* (CIL. VI. 33762 = ILS. I. 1695); *M(arcus) Antonius Antoniam Drusiam lib(ertus)* | *Tertius* (CIL. III. 560 = IG. II². 7091). Принцепс Клавдий помещал изображения своих родителей на монетах с легендами ANTONIA AVGVSTA (RIC. I. 92 = BMCRE. I. 166–169 = Cohen. I. 6 = Sear RC. I. 1902; RIC. I. 104 = BMCRE. I. 213 = Cohen. I. 6 = Sear RC. I. 1903; RIC. I. 68 = BMCRE. I. 114 = Cohen. I. 5 = RSC. II. 5 = Sear RC. I. 1901; RIC. I. 65 = BMCRE. I. 109 = Cohen. I. 1 = Sear RC. I. 1898 = Calicó. I. 318; RIC. I. 66 = BMCRE. I. 111 = RSC. II. 2 = Cohen. I. 2 = Sear RC. I. 1900), ΤΙ ΚΛΑΥΔΙ ΚΑΙΣ ΣΕΒΑ ΓΕΡΜΑΝΙ ΑΥΤΟΚ[Ρ] | ΑΝΤΩΝΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ (RPC. I. 5117 = BMC. XV. 65 = Sear RC. I. 1868), NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP (RIC. I. 109 = BMCRE. I. 208 = Cohen. I. 8 = Sear RC. I. 1897; RIC. I. 93 = BMCRE. I. 157–159 = Cohen. I. 8 = Sear RC. I. 1896), ΤΙ ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ ΓΕΡΜ ΣΕΒΑΣΤΟΣ | ΔΡΟΥ ΚΛΑΥ ΓΕΡ ΑΝΤΩΝΙΑ (RPC. I. 1031 = BMC. IX. 7 = Sear GIC. 490).

8/1. Александр Гелиос, титулярный царь царей Великой Армении, Мидии Атропатены, Парфии (Plut. Ant. 54; Dio Cass. Hist. Rom. 49, 32; 49, 41; 50, 25; Liv. Epit. 131). Старший сын от пятого брака с царицей Египта Клеопатрой VII³.

9/1. Клеопатра Селена, титулярная царица Ливии и Киренаики; царица Мавретании. Дочь от пятого брака с царицей Египта Клеопатрой VII. Имена и портреты Селены и ее супруга царя Мавретании Гая Юлия Юбы II⁴ засвидетельствованы на денариях из Цезареи (Мавретания): портрет Юбы II на аверсе с легендой REX IVBA REGIS IVBAE F (CNNM. 389), портрет Клеопатры Селены на аверсе с легендой ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ на реверсе (CNNM. 395); различные монетные типы 16/17 г. с портретом Юбы II на аверсе с легендой REX IVBA и легендой ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ на реверсе (CNNM. 222 = SNG Cop. 42. 573; CNNM. 241 = SNG Cop. 42. 594; CNNM. 300 = SNG Cop. 42. 590; CNNM. 319 = SNG Cop. 42. 571; CNNM. 325 = SNG Cop. 42. 552; SNG Cop. 42. 574); портрет Юбы II на аверсе с леген-

³ Брак Марка Антония и Клеопатры VII по римскому праву являлся незаконным.

⁴ Позднее Юба II вступил в брак с Глафирой, дочерью царя Каппадокии Архелая I (второго супруга Пифодориды Филометоры) от брака с принцессой Великой Армении, что известно по надписи из Афин: Η βουλή καὶ [ὁ δήμος | Β]ασιλισσαν Γλαφύραν | βασιλέω[ς] Ἀρχέλαου θυγατέρα, βασιλέως τοῦ[βά] | γυναιχα, [ἀρε]της ενε[χ]α (IG. II². 3437/3438 = CIA. III¹. 549 = OGIS. I. 363 = EE. I. p. 278).

дой REX IVBA и портрет Клеопатры Селены на реверсе с легендой ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ (CNNM. 361 = SNG Cop. 42. 566; CNNM. 369), а также аналогичные монеты с более полными легендами REX IVBA REGIS IVBAI F R A VI | [---] ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ ΒΑΣΙ ΚΛΕΟΠΑ Θ [---] (CNNM. 357); в надписи из Цезареи их имена восстанавливаются предположительно: [In honorem Iubae] regis | [et Cleopatrae] reginae | [--- bo]nae magnae | [--- et sign]um Victoriae | [---]s Felix | [decret]o pagi (CIL. VIII. 9343). Юба II упоминается в посвятельной надписи из Афин вместе со своим отцом, царем Нумидии Юбой I: [Ο δημος] | [βα]σιλέα Τού[βαν βασιλέως Τούβα] | ἀρε[της ενεκα] (IG. II². 3436); надпись из Нового Карфагена показывает происхождение Юбы II по прямой мужской линии от основателя династии Нумидии Масиниссы: Regi Iubae reg[is] | Iubae filio regi[s] | Iempsalis n(epoti) regis Cau[dae] | pronepoti regis Masiniss[ae] | pronepotis nepoti | Iivir(o) quinq(uennali) patrono | coloni (CIL. II. 3417 = ILS. I. 840 = ESEL. 221 = AE. 2004, 814).

10/1. Птолемей Филадельф, титулярный царь Сирии, Киликии, Финикии (Plut. Ant. 54; Dio Cass. Hist. Rom. 49, 32; 49, 41; 50, 25). Младший сын от пятого брака с царицей Египта Клеопатрой VII⁵.

III ПОКОЛЕНИЕ

11/3. Пифодорида Филометора, царица Понта, дочь Пифодора и Антонии. Имя с титулом и эпитетом Φιλομήτορα упоминается в посвятельной надписи из Афин: Ο δημο[ος] | βασιλίссαν Πυθοδορίδα | Φιλομήτορα (CIA. III¹. 547 = IG. II². 3433 = OGIS. I. 376), а также в посвятельной надписи из Смирны (Малая Азия) вместе с именами ее сына, мужа и матери: Ο δημο[ος] | Ζήνωνα, βασιλ[λ]ίσσης | Πυθοδορίδος Φιλομήτορος | καί βασιλέως Πολέμωνος | υιόν, θυγατριδη δε της εύεργέτιδος Αντωνίας, | ετείμησεν (IGR. IV. 1407 = OGIS. I. 377 = EE. I. p. 270). На реверсах понтийских монет времени правления принцев Августа и Тиберия вместе с указанием года выпуска помещалась легенда ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΠΥΘΟΔΩΡΙΣ (RAM. I. 19 = Sear GIC. 5413; RAM. I. 20 = Sear GIC. 5414); на аверсе одной из драхм помещен портрет Пифодориды (?) с аналогичной легендой на реверсе (RAM. I. 21 = Sear GIC. 5415). Пифодорида была женой царя Понта и Киликии Трахеи Марка Антония Полемона I Эвсеба, получившего *gentilicium* и царский титул от триумвира Марка Антония, и царя Каппадокии и Малой Армении Архелая I Филопатриса Ктиста, также получившего царский титул от триумвира⁶.

12/5. Луций Антоний, сын Юла Антония и Марцеллы Младшей. Тацит сообщает, что после ссылки отца Луций Антоний жил в Массилии под предлогом обучения (Tac. Ann. IV, 44).

⁵ Царские титулы, дарованные триумвиrom своим детям от Клеопатры, а также статус старшего сына Клеопатры Цезариона как царя-соправителя подтверждает ее легенда на денариях из Александрии: CLEOPATRAE REGINAE REGVM FILIORVM REGVM (RRC. II. 543/1 = BMCRR. II. 179–182 = RSC. I. 1 = CRR. 1210 = Sear RC. I. 1515).

⁶ Среди данных нумизматики из Малой Азии имеются понтийские драхмы с портретом Полемона I на аверсе и легендой ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΟΛΕΜΩΝΟΣ ΕΥΣΕΒΟΥΣ на реверсе (RAM. I. 17–18 = Sear GIC. 5411–5412) и каппадокийские драхмы 5/6 г. с портретом Архелая I на аверсе и легендой с уникальной эпikleзой ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΧΕΛΑΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΡΙΔΟΣ ΤΟΥ ΚΤΙΣΤΟΥ на реверсе (RPC. I. 3602; RPC. I. 3605).

13/5. Юл Антоний, вероятно, сын Юла Антония и Марцеллы Младшей, к которому относится упоминание в надписи из Рима: *M. Antoni Iulli | patris L. Rufionis* (CIL. VI. 12010 = CIL. VI. 34051).

14/5. Юлла Антония, вероятно, дочь Юла Антония и Марцеллы Младшей, к которой относится упоминание в надписи из Рима: *M. Antoni | Agahangeli | Lullaes l.* (CIL. VI. 11959).

15/6. [Луций] Домиций Агенобарб, старший сын Л. Домиция Агенобарба и Антонии Старшей, по предположению Р. Сайма⁷.

16/6. Домиция Агенобарба, старшая дочь Л. Домиция Агенобарба и Антонии Старшей, по предположению Р. Сайма⁸.

17/6. Домиция Лепида (Старшая) [Домиция], дочь Л. Домиция Агенобарба и Антонии Старшей. Ее супругом являлся Гай Саллюстий Крисп Пассиен, консул-суффект 27 г. и ординарный консул 44 г., родственник знаменитого римского историка Гая Саллюстия Криспа: *C. | Passieni Crispi | II T. Statilio Tauro co[s.]* (CIL. XIII. 4565 = ILS. II. 7061).

18/6. Гней Домиций Агенобарб, консул 32 г., сын Л. Домиция Агенобарба и Антонии Старшей. Принцепс Тиберий выбрал его в мужа Агриппины Младшей (также потомок триумвира), «помимо древности его рода, также и потому, что тот состоял с Цезарями в кровном родстве» – *super vetustatem generis propinquum Caesaribus sanguinem delegerat* (Tac. Ann. IV, 75).

19/6. Домиция Лепида (Младшая) [Домиция Лепида], дочь Л. Домиция Агенобарба и Антонии Старшей. Тацит повествует, что Агриппина Младшая погубила ее, «ибо Лепида, дочь младшей Антонии⁹, внучатая племянница Августа, двоюродная тетка Агриппины и сестра ее прежнего мужа Гнея, считала, что не уступает ей в знатности» (Tac. Ann. XII, 64).

20/7. Нерон Клавдий Друз (позднее Германик Юлий Цезарь) [Германик], консул 12 и 18 гг., сын Друза Старшего и Антонии Младшей. Германик «стоял выше Друза (Младшего, сына принцепса Тиберия. – А. К.) знатностью материнского рода, имея своим дедом Марка Антония и двоюродным дедом – Августа» (Tac. Ann. II, 43). Многочисленные надписи раскрывают его происхождение (по крови и по усыновлению) и *cursus honorum*: *Germanico Caesari Ti(beri) f(ilio) divi Augusti n(epoti) | divi Iuli pronepoti auguri flam(ini) Augustal(i) co(n)s(uli) II imp(eratori) II | L(ucius) Mammius Maximus p(ecunia) s(ua)* (CIL. X. 1415 = ILS. I. 177 = ESEL. 147); *[G]ermanico | Caisari | [T]i(beri) Augusti f(ilio) | [d]ivi Augusti n(epoti) | [d]ivi Iulii pron(epoti) | [a]uguri flam(ini) Aug(ustali) | co(n)s(uli) II imp(eratori) II* (CIL. VI. 921 = CIL. VI. 31204 = ILS. I. 222.1 = EIL. I. 899b); *Germanico Caesari | Ti(beri) Aug(usti) f(ilio) | divi Aug(usti) nepoti | divi Iuli pron(epoti) co(n)s(uli) II imp(eratori) II | auguri flamini Augustali | d(ecreto) d(ecurionum)* (AE. 1995, 650); *Germanico | Iulio [Ti(beri)] f(ilio) | Augusti nepoti | divi pronepoti Caesari* (CIL. V. 6416 = ILS. I. 107.3). По желанию принцепса Августа Германик вступил в брак с его внучкой Агриппиной Старшей, дочерью Марка Випсания Агриппы, консула 37, 28, 27 гг. до н. э. – *habuit in matrimonio Agrippinam, M. Agrippae et Iuliae filiam* (Suet. Cal. 7): *Agrippinae | Germanici | Caesaris* (CIL. XI. 1167 = ILS. I. 179); *Agrippinae | C(ai)*

⁷ Syme 1986, 155; Stemma V, VIII.

⁸ Syme 1986, 155; Stemma V, VIII.

⁹ Здесь Корнелий Тацит допускает ошибку.

Caesaris Augusti | Germanici matri | Q(uintus) Fabius Hispanus | flamen Augus[ti] | decreto ordinis ded(it) (CIL. II. 4 = CIL. II. 3379); эпитафия с ее погребальной урны: *Ossa | Agrippinae M(arci) Agrippae [f(iliae)] | divi Aug(usti) neptis uxoris | Germanici Caesaris | matris C(ai) Caesaris Aug(usti) | Germanici principis* (CIL. VI. 886 = ILS. I. 180 = ESEL. 77 = EIL. I. 909). Принцепс Калигула помещал изображения родителей на своих монетах: Германика с легендами GERMANICVS CAES P C CAES AVG GERM (RIC. I. 25 = BMCRE. I. 26 = Cohen. I. 6 = Sear RC. I. 1814 = Calicó. I. 324; RIC. I. 26 = BMCRE. I. 28 = Cohen. I. 5 = RSC. II. 5 = Sear RC. I. 1816; RIC. I. 12 = BMCRE. I. 13 = Cohen. I. 4 = RSC. II. 4 = Sear RC. I. 1815; RIC. I. 17 = BMCRE. I. 18 = Cohen. I. 1 = Sear RC. I. 1814 = Calicó. I. 321; RIC. I. 18 = BMCRE. I. 19 = RSC. II. 2 = Cohen. I. 2), GERMANICVS CAESAR TI AVG F DIVI AVG N (RIC. I. 35 = BMCRE. I. 49 = RSC. II. 1 = Cohen. I. 1 = Sear RC. I. 1821 = Фролова, Абрамзон 2001/II. 8; RIC. I. 43 = BMCRE. I. 60; RIC. I. 106 = BMCRE. I. 215–218 = Cohen. I. 9 = Sear RC. I. 1905; RIC. I. 50 = BMCRE. I. 74 = Cohen. I. 4 = Sear RC. I. 1822), ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΣ ΚΑΙΣΑΡ (RPC. I. 2993), GERMANICVS CES TI AVGV COS II Γ Μ (RIC. I. 61 = BMCRE. I. 104 = RPC. I. 3623a; RIC. I. 60 = BMCRE. I. 105 = RPC. I. 3623b = Cohen. I. 2 = RSC. II. 2 = Sear RC. I. 1819); Агриппины Старшей с легендами AGRIPPINA M F MAT C CAESARIS AVGVSTI (RIC. I. 55 = BMCRE. I. 85 = Cohen. I. 1 = Sear RC. I. 1827; RIC. I. 102 = BMCRE. I. 219–221 = Cohen. I. 3 = Sear RC. I. 1906) и AGRIPPINA MAT C CAES AVGV GERM (RIC. I. 8 = BMCRE. I. 8 = RSC. II. 4 = Cohen. I. 4; RIC. I. 13 = BMCRE. I. 14 = Cohen. I. 1 = Sear RC. I. 1824 = Calicó. I. 326; RIC. I. 30 = Cohen. I. 7 = RSC. II. 7; RIC. I. 22 = BMCRE. I. 23 = Cohen. I. 6 = RSC. II. 6 = Sear RC. I. 1825; RIC. I. 14 = BMCRE. I. 15 = Cohen. I. 2 = RSC. II. 2; RIC. I. 21 = BMCRE. I. 22 = Calicó. I. 327); их обоих с легендой ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ ΖΜΥΡΝΑΙΩΝ ΜΗΝΟΦΑΝΗΣ (RPC. I. 2471).

21/7. Ливия [Ливилла], дочь Друза Старшего и Антонии Младшей: [Luli]a | [Drusi] f(ilia) | Ti(berius) Cla[udius] | Dru[si] f(ilius) (AE. 1980, 638), [Livia Neronis Drusi Germanici f(ilia) D]rusi [Caesaris uxor] (CIL. VI. 40321 = AE. 1985, 50 = AE. 1992, 182); в одной греческой надписи упоминается вместе с братьями: Γερμανίχου Καίσαρος | και Τιβερίου Κλαυδίου Γερμανίχου | και Λειβίας Θεάς Αφροδείτης Ανχειδιάδος (ILS. II. 8787). Вторично вышла замуж за Друза Младшего, консула 15 и 21 гг., сына принцепса Тиберия: *Druso Iulio Ti(beri) f(ilio) | Augusti nepoti | Caesari* (CIL. V. 2151 = CIL. VI. 908 = ILS. I. 166 = ESEL. 60). По-видимому, ее изображение (либо супруги принцепса Августа Ливии Друзиллы) помещено на ряде римских дупондиев 22–23 гг. с легендами PIETAS и DRVSVS CAESAR TI AVGVSTI F TR POT ITER (RIC. I. 43 = BMCRE. I. 98 = Cohen. I. 1 = Sear RC. I. 1741).

22/7. Тиберий Клавдий Друз (позднее Тиберий Клавдий Нерон Германик) [Клавдий], сын Друза Старшего и Антонии Младшей, консул-суффект 37 г., ординарный консул 42, 43, 47, 51 гг., принцепс в 41–54 гг.¹⁰

23/9. [Гай Юлий ?] Птоломей, царь Мавретании, сын царя Юбы II и Клеопатры Селены. Тацит пишет о жестоком обращении принцепса Калигулы с друзьями и близкими, в том числе «с Птолемеем, сыном царя Юбы и своим родственником (он был внуком Марка Антония от дочери его Селены)» – *Ptolemaeum regis Iubae filium, consobrinum suum – erat enim et is M. Antoni ex Selene filia nepos* (Suet. Cal.

¹⁰ Информация по принцепсам не приводится.

26). Птолемей упоминается в посвячительных надписях и надписях вольноотпущенников из различных городов Мавретании: *Regi Pto|lemaeo | reg(is) Iubae f(ilio)* (CIL. VIII. 8927); *[R]egi Ptolemae[o] | reg(is) Iubae f(ilio) | L(ucius) Caecilius Rufus | Agilis f(ilius) honoribus | omnibus patriae | suae consummatis | d(e) s(ua) p(ecunia) f(aciendum) c(uravit) et consecravit* (CIL. VIII. 9257 = ILS. I. 841 = ESEL. 233); *Iubae et Ptol[emaei regum]* (AE. 1966, 595); *Geni[o] | regis Pto[lemaei] | regis [Iubae f(ili)]* (CIL. VIII. 9342); [... *regi Iubae r]egi Ptolemaeo | [... p]atronis et | [dominis o]b merita* (CIL. VIII. 20977); *[Pro salute] regis Pt[o]lemaei | regis Iubae f(ili) reg(i)nante* (AE. 1938, 149); *[C(aius) Iul]us regis Ptolemaei [libertus]* (CIL. VIII. 21094); *C(aio) Iulio regis | Ptolemaei lib(erto) | Montano | Iulia Prima coniu(n)x | fecit* (CIL. VIII. 21093 = AE. 1891, 168 = AE. 1892, 112); *Iuliae Hymni | regis Ptolemaei | l(iberti) l(ibertae) Charidi | concub(inae)* (CIL. VI. 20409); *Iulia Pieris | regis Ptolemaei l(iberta) | M(arco) Casineio | Serpullo c[on]i[[ugi]* (CIL. VIII. 21095), а также из Афин: *Ὁ δῆμος | βασιλ[έ]α Πτολεμαίων βασιλέως τοῦ βα | σι[δ]ν, βασιλέως Πτολεμαίου ἐκγονον* (IG. II². 3445 = CIA. III¹. 555 = SIG. 360 = OGIS. I. 197). На денариях из Цезареи (Мавретания) 6–11 гг. портрет Юбы II на аверсе с легендой REX IVBA сопровождался портретом Птолемея на реверсе с легендой REX PTOLEMAIVS RECIS IVBAE F (CNNM. 377; CNNM. 379 = SNG Cop. 42. 565). Супругой Птолемея была [Юлия] Урания, чье имя упоминается только в надписи вольноотпущенницы Юлии Бодины из Цезареи: *Iulia Bodine | reg(inae) Uraniae | liberta | h(ic) s(ita) e(st)* (AE. 1946, 102 = AE. 1950, 209)¹¹.

24/9. [(Юлия ?) **Клеопатра**], принцесса Мавретании, дочь царя Юбы II и Клеопатры Селены. Упоминается в двух надписях из Афин как «дочь царя Юбы»: *[βασιλέως] τοῦ βα νε(ατέρου) θυγατέρα | [ἀρετ]ῆς ενεκα* (IG. II². 3439) и «дочь ливийского царя» (IG. III¹. 1309)¹².

IV ПОКОЛЕНИЕ

25/11. Марк Антоний Полемон, сын царя Полемона I и Пифодориды, соправитель матери в Понте (Strabo. XII, 3, 29), по-видимому, позднее стал династом Ольбы (Киликия Трахей) и общин кеннатов и лалассеев. Известны киликийские монеты (ок. 27–29 гг.) с его портретом на аверсе и легендой ΜΑΡΚ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΠΟΛΕΜΩΝΟΣ ΑΡΧΙΕΡΕΩΣ и легендой на реверсе ΔΥΝΑΣΣΤΟΥ ΟΛΒΕΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΚΕΝΝΑΤΩΝ ΚΑΙ ΛΑΛΑΣΣΕΩΝ (RPC. I. 3736 = SNG von Aulock. 5791; RPC. I. 3738 = SNG von Aulock. 5793 = Sear GIC. 5168; RPC. I. 3739)¹³.

26/11. Марк Антоний Зенон (Арташес III), царь Великой Армении, сын царя Полемона I и Пифодориды. Корнелий Тацит повествует, что Зенон был коронован римским полководцем Германиком (его двоюродный дядя и также потомок триум-

¹¹ Возможно, она являлась дочерью царя Парфии Фраата IV и Музы, которая, по сообщению Иосифа Флавия, была рабыней из Италии, подаренной Фраату IV Августом, и впоследствии стала его законной супругой (Ios. Flav. Ant. Iud. XVIII, 2, 4). Изображение Музы стало помещаться на монетах, что было уникальным явлением в истории Парфии. Известны драхмы и тетрадрахмы 2/3 г. с портретом ее сына царя Фраата V с легендой ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ на аверсе и портретом Музы с легендой ΘΕΑΣ ΟΥΡΑΝΙΑΣ ΜΟΥΣΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ на реверсе (BMC. XXIII. 24 = Sear GIC. 5760 = Sellwood. 58. 1; BMC. XXIII. 31 = Sear GIC. 5763 = Sellwood. 58. 6).

¹² Юба II был известен как «ливиец» (Ios. Flav. Ant. Iud. XVII, 13, 4).

¹³ Идентификация династа Ольбы как сына Полемона I остается дискуссионным вопросом.

вира) (Тас. Ann. II, 56), в честь чего в Цезарее (Каппадокия) в 37/38 г. чеканились дидрахмы с портретом Германика и легендой GERMANICVS CAESAR TI AVG F COS II, на реверсе которых была изображена сцена интронизации с легендами ARTAXIAS и GERMANICVS (RIC. I. 59 = BMCRE. I. 104 = RPC. I. 3629 = Cohen. I. 6 = RSC. II. 6a = Sear RC. I. 1817). Зенону также была посвящена надпись из Смирны, цитируемая выше.

27/11. Антония Трифена, царица Понта, царица Фракии, дочь царя Полемона I и Пифодориды. Ее статус царицы, дочери и матери царей отражен в ряде надписей из Кизика (Малая Азия): Ἀντωνία Τρύφαινα Βασιλέως Πολέμωνος καὶ Β[ασίλει]σ[ς] Πυθοδώριδος θυγάτηρ (IGR. IV. 144); Ἀντωνία Τρύφαινα Κόττος Βασιλ[έ]ων [καὶ] | θυγάτηρ καὶ μήτη[ρ αὐτή] Βασ[ί]λ[ι]σ[σα] (IGR. IV. 147). Известны типы понтийских драхм 40–50-х гг. ее сына царя Понта Полемона II с их совместными изображениями и легендами ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΟΛΕΜΩΝΟΣ | ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΤΡΥΦΑΙΝΑΣ (BMC. XIII. 11 = Sear GIC. 5416; RAM. I. 28 = Sear GIC. 5417; RPC. I. 3825 = BMC. XIII. 1 = Sear GIC. 5423) и без портрета с легендой ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΤΡΥΦΑΙΝΗΣ (RPC. I. 3812 = BMC. XIII. 12 = Sear GIC. 5418).

28/17. Квинт Гатерий Антонин, сын консула 22 г. Децима Гатерия Агриппы и Домиции по предположению Р. Сайма¹⁴, консул 53 г. (Тас. Ann. XII, 58; XIII, 34).

29/17. [Квинт ?] Юний Блез, сын консула-суффекта 28 г. Квинта Юния Блеза и Домиции по предположению Р. Сайма¹⁵, легат провинций Белгика и Лугдунская Галлия в 69 г., поддержавший в гражданской войне принцепса Авла Вителлия. Корнелий Тацит писал, что Блез «хвастается предками Юниями и Антониями, кичится происхождением из императорского рода» – *Iunios Antoniosque avos iactantem, qui se stirpe imperatoria comem ac magnificum militibus ostendet* (Тас. Hist. III, 38).

30/18. Луций Домиций Агенобарб (позднее Нерон Клавдий Друз Германик Цезарь) [Нерон], консул 55, 57, 58, 60 гг., консул-суффект 68 г., принцепс в 54–68 гг. Его первой женой являлась Октавия, дочь принцепса Клавдия (также потомок триумвира). Вторая супруга Нерона Пoppея Сабина, получившая титул *Augusta* после рождения дочери и обожествленная после смерти, упоминается в ряде латинских надписей: *Poppaeae Aug(ustae) Neronis | Caesaris Aug(usti) Germ(anici)* (CIL. XI. 6955 = ILS. III. 8902 = EIL. I. 914 = AE. 1904, 227); *Divae Poppaeae Augustae | Imp(eratoris) Neronis Caesaris August(i)* (CIL. XI. 1331 = ILS. I. 233 = ESEL. 1070). На провинциальных монетах 60–65 гг. помещался портрет Пoppеи на аверсе с легендой ΠΟΠΠΑΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ из Перинфа (Фракия) (RPC. I. 1756 = BMC. III. 15 = Cohen. I. 1 = Sear GIC. 670 = Мушмов. 4424) и из Лаодикеи (Лидия) (RPC. I. 2924); портрет Нерона на аверсе с легендой ΝΕΡΩΝΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥ и портрет Пoppеи на реверсе с легендой ΠΟΠΠΑΙΑΣ ΣΕΒΑΣΤΗΣ (RPC. I. 3562 = Cohen. I. 2 = Sear GIC. 662 = SNG von Aulock. 6117); портрет Нерона на аверсе с легендой ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ ΚΑΙΣ ΣΕΒ ΓΕΡ ΑΥ и портрет Пoppеи на реверсе с легендой ΠΟΠΠΑΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ ΤΙΒΕΡΙΟΥС на тетрадрахмах из Александрии (RPC. I. 5275; BMC. XVI. 163 = RPC. I. 5289; RPC. I. 5282 = BMC. XV. 124 = Sear RC. I. 2002); Нерон и Пoppея с легендой ΠΟΠΠΙΑΣ ΣΕΒΑΣΤΗΣ на монетах Боспора (RPC. I. 1929 = Фролова 1997/1. XXVII, 6–7); портрет Нерона на аверсе

¹⁴ Syme 1986, 162–163; Stemma VIII.

¹⁵ Syme 1986, 163.

с легендой NERO CAESAR AVGVSTVS и фигуры Нерона и Поппеи на реверсе с легендой AVGVSTVS AVGVSTA на римских ауреях 64/65 г. (RIC. I. 44 = BMCRE. I. 52 = Cohen. I. 42 = Sear RC. I. 1926 = Calicó. I. 401). Третья супруга Статилия Мессалина (Suet. Nero. 35; Tac. Ann. XV, 52), получившая титул *Augusta* после брака, известна также по провинциальным монетам с ее портретами на аверсе и легендами MESSALINAN[...] (RPC. I. 2632) и ΣΤΑΤ ΜΕΣΣΑΛ[...] (Cohen. I. 1 = Sear GIC. 674); с совместными изображениями Нерона и Статилии на аверсе с легендой ΝΕΡΩΝ ΜΕΣΣΑΛΕΙ (RPC. I. 2544 = Sear GIC. 666; RPC. I. 2545); с портретом Нерона на аверсе с легендой ΝΕΡΩΝ ΚΑΙΣΑΡ и портретом Статилии на реверсе с легендой ΜΕΣΣΑΛΙΝΑΝ ΣΕΒΑΣΤΗΝ (Sear GIC. 665).

31/19. Валерия Мессалина, дочь Марка Валерия Мессалы Барбата Аппиана и Домиции Лепиды, супруга принцепса Клавдия: *Valer. | Messallinae* (CIL. VI. 8840 = ILS. I. 1664); *Atoenus | Messallinae | Ti. Claudi Caesaris | ab ornamentis* (CIL. VI. 8952 = ILS. I. 1781); [Messalinae] | *Ti(beri) Claudii | Caesaris | Aug(usti) Germanici | uxori* (AE. 1992, 739); также известны монеты, чеканившиеся на востоке (Никея, Синопа, Крит, Эолида, Александрия) во время правления ее мужа, с ее изображением на аверсе и легендами ΜΕΣΣΑΛΕΙΝΑ ΣΕΒΑΣΤΗ (RPC. I. 2430), ΜΕΣΣΑΛΕΙΝΑ ΣΕΒΑΣΤΗ ΝΕΑ ΗΡΑ (RPC. I. 2034) или на реверсе (на аверсе помещался портрет Клавдия) с легендами ΤΙ ΚΛΑΥΔΙΟΥΣ ΚΑΙΣΑΡ ΓΕΡΜΑ ΣΕΒΑ | ΟΥΑΛΕΡΙΑ ΜΕΣΣΑΛΕΙΝΑ (RPC. I. 1032 = BMC. IX. 9 = Sear GIC. 493), ΜΕΣΣΑΛΙΝΑ ΚΑΙΣ ΣΕΒΑΣ (RPC. I. 5131; 5145), ΤΙ ΚΛΑΥΔΙΟΥΣ ΚΑΙΣΑΡ ΑΥΓ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥΣ | VALERIA MESSALINA (RPC. I. 1002), ΤΙ ΚΛΑΥΔΙ ΚΑΙΣ ΣΕΒΑ ΓΕΡΜΑΝΙ ΑΥΤΟΚΡ[Ρ] | ΜΕΣΣΑΛΙΝΑ ΚΑΙΣ ΣΕΒΑΣ (RPC. I. 5164). На монетах из Цезареи Каппадокийской с легендами MESSALINA AVGVSTI | OCTAVIA BRITANNICVS ANTONIA Мессалина изображалась с тремя детьми принцепса Клавдия Октавией, Британиком и Антонией (RIC. I. 124 = RPC. I. 3627).

32/19. Фавста Корнелия, дочь консула-суффекта 31 г. Фавста Корнелия Суллы Феликса и Домиции Лепиды; известна по надписи из Рима: *Cornelia Fausti l. | Urbana nutrix Faust[ae]* (CIL. VI. 16470).

33/19. Фавст Корнелий Сулла Феликс, сын консула-суффекта 31 г. Фавста Корнелия Суллы Феликса и Домиции Лепиды, консул 52 г.: *Fausto Cornelio Sulla Felice | L. Salvidieno Rufo Salviano | cos.* (CIL. X. 769 = CIL. XVI. 1 = ILS. I. 1986 = ESEL. 813); [Sulla Felice Ma]rcio Barea Soran[o cos.] (CIL. VI. 40415 = AE. 1980, 57b); женат на Антонии, дочери принцепса Клавдия (также потомок триумвира).

34/19. [Марк (Аппий) Юний Силан], сын консула 28 г. Гая Аппия Юния Силана и, вероятно, Домиции Лепиды¹⁶, консул-суффект ок. 54 г.: *M. Iun[io] Silano A[---] cos.* (CIL. XIV. 3471 = EE. IX. 892); возможно, к нему относится упоминание в надписи из Рима: *M(arcus) Iunius Appi l(ibertus) | Syntrophus | med[ic]us* (CIL. VI. 7611).

35/20. Нерон Юлий Цезарь Германик [Нерон Цезарь], квестор 26 г., сын Германика и Агриппины Старшей: *Neroni Caesaris | Germanici f(ilio) | Ti(beri) Augusti nep(oti) | divi Augusti pronepot(i)* (CIL. V. 23), *Neroni Iulio | Germanici [f(ilio)] | Aug(usti) pronepot(i) | Caesaris* (CIL. V. 6416 = ILS. I. 107.1), *Neroni Caesaris | Germanici Caesaris f(ilio) | Ti(beri) Caesaris Augusti n(epoti) | divi Augusti pron(epoti) | flamini Augustali | sodali Augustali | sodali Titio fratri Arvali | fetiali*

¹⁶ Syme 1986, Stemma XII–XIII.

quaestori | ex s(enatus) c(onsulto) (CIL. VI. 913 = ILS. I. 182 = ESEL. 72 = EIL. I. 890), *Neroni Caesari | Germanici filio Ti(beri) | Aug(usti) n(epoti) divi Aug(usti) pro(nepoti) | flamin(i) Aug(ustali) | civitates Liburniae* (CIL. III. 2808 = CIL. III. 9879 = ILS. II. 7156 = AE. 1938, 68), *Ossa | Neronis Caesaris | Germanici Caesaris filii | divi Aug(usti) pron(epotis) flamin(is) | Augustalis quaestoris* (CIL. VI. 887 = CIL. VI. 40373 = ILS. I. 183 = EIL. I. 892d); упоминается также в греческих надписях из Митилена: Νέρωνα Τούλιον | Καίσαρα (SIG. 3528 = IG. XII². 212 = ILS. II. 8788 = EE. II. p. 4), в том числе вместе с братом и двумя сестрами: Νέρωνι και | Δρούσω και Ἀγριππίνα και Δρουσίλλα νέα Ἀφροδίτα (IG. XII². 172b = ILS. II. 8789). Женат на Ливии Юлии, дочери Друза Младшего (также потомок триумвира). Принцепс Калигула помещал изображения своих братьев на дупондиях с легендой NERO ET DRVSVS CAESARES (RIC. I. 34 = BMCRE. I. 44 = Cohen. I. 1; RIC. I. 49 = BMCRE. I. 70 = Cohen. I. 2 = Sear RC. I. 1828).

36/20. Друз Юлий Цезарь Германик [Друз Цезарь], префект Рима в 25 г., сын Германика и Агриппины Старшей: *Druso Iulio | Germanici filio | Aug(usti) pronepot(i) | Germanico* (CIL. V. 6416 = ILS. I. 107.9); *Druso Caesari | Germanici | Caesaris filio | divi Augusti | pronepoti | patron[o]* (CIL. II. 609); *Druso Caesari | Germanici Caesaris | filio | Ti(beri) Augusti nepoti | divi Augusti pronepoti | pontifici | d(ecreto) d(ecurionum)* (CIL. III. 380 = ILS. I. 185 = CIG. 3612); *C(aius) Papius Asclepiades | Papia Erotis l(iberta) | Iulia Iucunda nutrix | Drusi et Drusillae* (CIL. VI. 5201 = ILS. I. 1837 = EIL. I. 400). Его женой была Эмилия Лепида, дочь консула 6 г. Марка Эмилия Лепида, имя которой засвидетельствовано в одной из надписей: *Pudens M. Lepidi l. grammaticus | procurator eram Lepidae moresq. regebam* (CIL. VI. 9449 = ILS. I. 1848).

37/20. Тиберий Юлий Цезарь Германик, сын Германика и Агриппины Старшей.

38/20. [Ignotus] Юлий Цезарь Германик, сын Германика и Агриппины Старшей.

39/20. Гай Юлий Цезарь Германик, сын Германика и Агриппины Старшей. Третий, четвертый и пятый сыновья Германика скончались в детстве (Suet. Cal. 7); последний родился в Тибуре годом раньше принцепса Калигулы: *ante annum fere natus Germanico filius Tiburi fuerat, appellatus et ipse C. Caesar* (Suet. Cal. 8). Известны также по *tituli sepulcralis* Мавзолея Августа: *Ti. Caesar | Germanici Caesaris f. | hic crematus est* (CIL. VI. 888 = ILS. I. 181a = ESEL. 58 = EIL. I. 892b), [--- Caes]ar | [Ge]rmanici Caesaris f. | hic crematus est (CIL. VI. 890 = ILS. I. 181b = EIL. I. 892c), *C. Caesar | Germanici Caesaris f. | hic crematus est* (CIL. VI. 889 = ILS. I. 181 = ESEL. 59 = EIL. I. 892a).

40/20. Гай Юлий Цезарь Германик [Калигула], сын Германика и Агриппины Старшей, консул-суффект 37 г., ординарный консул 39, 40, 41 гг., принцепс в 37–41 гг. Монеты с изображением четвертой супруги принцепса Милонии Цезонии известны из провинций Испания и Сирия: портрет Цезонии в образе *Salus* (RPC. I. 185 = Cohen. I. 1 = Sear GIC. 419), портрет Цезонии с легендой ΚΑΙΣΩΝΙΑ ΓΥΝΗ ΣΕΒΑΣΤΟΥ (на реверсе изображение сестры Калигулы Юлии Друзиллы) (RPC. I. 4977 = AJC. II. 117).

41/20. Юлия Агриппина [Агриппина Младшая], дочь Германика и Агриппины Старшей; в первом и третьем браках с внуками триумвира М. Антония кон-

сулом 32 г. Гн. Домицием Агенобарбом (сын Антонии Старшей) и принцепсом Клавдием (сын Антонии Младшей): *Iuliai Aug(ustae) | Agrippinai | Germanici | Caisaris f(iliae) | Ti(beri) Claudi Caisar(is) | Augusti | patris patriai* (CIL. VI. 921 = CIL. VI. 31204 = ILS. I. 222.3 = EIL. I. 899d); *Iuliae Augustae | Germanici Caisaris [f(iliae)] | Agrippinai | Ti(beri) C[laudi C]aisa[r]is Augusti* (CIL. XI. 3600 = ILS. I. 223 = ESEL. 102 = EIL. I. 913); *Iuliae Au[gustae] | Agri[ppinae] | Germanic[i] Caisaris f(iliae) | divi Cla[udi uxori]* (CIL. VI. 40307 = AE 1996, 246); *Iulia[e Agrippinae] | Germanici Caisaris [f(iliae)] | Ti(beri) Caisaris Aug(usti) n[epti] | div[i] Augusti pron[epti] | [Ti(beri) Claudi Caisaris Augusti]* (CIL. IX. 6362 = AE. 1998, 413); *Iuliae Agrippinae | Caisaris Aug(usti) | German[i][c]i matri Aug(usti) n(epti) | civitas Aruccitana* (CIL. II. 963 = EE. IX. p. 56 = AE. 1990, 483); *Phyllis Iucundus Agrippinae | Germanici Caisaris | filiae | dispensator* (CIL. VI. 8834); *[[Neroni]] Claudio | Caesari Aug(ust)o et | [[Agrippinae]] Augustae* (CIL. X. 1574 = ILS. I. 226). Изображения Агриппины Младшей помещались на римских и провинциальных (Эфес, Боспор, Крит, Вифиния, Лидия, Ликаония) монетах времени правления ее супруга и сопровождалась легендами AGRIPPINAE AVGVSTAE (ауреи: RIC. I. 80 = BMCRE. I. 72 = Cohen. I. 3 = Sear RC. I. 1885 = Calicó. I. 396c; денарии: RIC. I. 81 = BMCRE. I. 75 = Cohen. I. 4 = RSC. II. 4 = Sear RC. I. 1886), AGRIPPINA AVGVSTA CAESARIS AVG (RIC. I. 117 = BMCRE. I. 234 = RPC. I. 2223 = Cohen. I. 2 = RSC. II. 2 = Sear RC. I. 1887), ΙΟΥΛΙΑΝ ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ ΚΑΙΣΑΡΟΣ (RPC. I. 1925 = SNG Britain. IX. 971 = Анохин 1986. 348 = Фролова 1997/І. XXIV, 11–22), ΑΓΡΙΠΠΙΝΗ ΓΥ[Ν] ΤΙ ΚΛΑΥΔΙΟΥ ΚΑΙ[ΣΑ] (RPC. I. 1034), TI CLAVD CAES AVG AGRIPP AVGVSTA (RIC. I. 119 = BMCRE. I. 231 = RPC. I. 2224 = Cohen. I. 1 = RSC. II. 1 = Sear RC. I. 1888), TI ΚΛΑΥΔΙΟΝ ΚΑΙΣΑΡΑ ΘΕΑΝ ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ (RPC. I. 2461), AGRIPPINA AVG GERMANICI F CAESARIS AVG (RIC. I. 103 = Sear RC. I. 1910), ΑΓΡΙΠΠΕΙΝΑ (RPC. I. 2918), ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ ΣΕΒΑΣΤΗ (RPC. I. 2100), ΑΓΡΙΠΠΙΝΗΣ ΣΕΒΑΣΤΗΣ (RPC. I. 1929 = SNG Britain. XI. 972 = Анохин 1986. 350 = Фролова 1997/І. XXVI, 21–24), ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ ΣΕΒΑΣΤΗΝ (RPC. I. 3065); также вместе с принцепсом Нероном на ауреях и денариях из Рима и Лугдуна в начале его правления с легендами AGRIPP AVG DIVI CLAVD NERONIS CAES MATER | NERONI CLAVD DIVI F CAES AVG GERM IMP TR P (RIC. I. 1 = BMCRE. I. 1 = Cohen. I. 6 = Sear RC. I. 2041 = Calicó. I. 399; RIC. I. 6 = BMCRE. I. 7 = Cohen. I. 3 = Sear RC. I. 2042; RIC. I. 7 = BMCRE. I. 8 = RSC. II. 4), AGRIPPINA AVGVSTA MATER AVGVSTI (RIC. I. 611 = BMCRE. I. 426 = RPC. I. 3641), ΝΕΡΩΝ ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ ΣΕΒΑΣ (RPC. I. 2052 = BMC. XIII. 16 = Sear GIC. 642).

42/20. Юлия Друзилла, дочь Германика и Агриппины Старшей: *Iuliae Drusill[ae] | Germanici Caes[aris f(iliae)]* (CIL. V. 5722 = ILS. I. 194); *Iuliae Drusillae | German(ici) Caesar(is) f(iliae) [T]i[b]erius parenti num(inis) | honore delat[o pos(uit)]* (CIL. XII. 1026 = ILS. I. 195 = AE. 1998, 888); *[Iuliae Drusil]lae | [C(ai) Caisaris Aug(usti) Germ(anici) sor]ori* (CIL. XI. 7744a); *C(aius) Papius Asclepiades | Papia Erotis l(iberta) | Iulia Iucunda nutrix | Drusi et Drusillae* (CIL. VI. 5201 = ILS. I. 1837 = EIL. I. 400). После смерти была обожествлена (Suet. Cal. 24; Dio Cass. Hist. Rom. 59, 11; Sen. Ad Polyb. XVII, 4–5): *Pro salute | Caesarum et | p(opuli) R(omani) | Minervae | et divae | Drusillae sacrum [...]* (CIL. XIII. 1194 = ILS. I. 197); *[...]a M(arci) f(ilia) Secunda Aspri | [flam]inica divae Drusillae* (CIL. V. 7345); *Divae D[rusillae] sorori Germanici Aug(usti)* (CIL. VI. 32345); *Divae Drusil[lae] | Germani[ci] | Caesari[s]*

f(iliae)] (CIL. XI. 1168); *Divae Drusillae sorori* | [C(ai) Caesaris] *Augusti* | *Germanici* (CIL. XI. 3598 = ESEL. 103 = EIL. I. 910). Друзилла изображалась на монетах из Смирны 37/38 гг. с легендами ΓΑΙΟΝ ΚΑΙΣΑΡΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ | ΔΡΟΥΣΙΛΛΑΝ ΖΜΥΡΝΑΙΩΝ ΜΗΝΟΦΑΝΗΣ (RPC. I. 2472 = BMC. XIV. 272 = Sear GIC. 421), из Милета с легендами ΓΑΙΟΣ ΚΙΣΑΡ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΣ | ΜΙΛΗΣΙΩΝ ΘΕΑ ΔΡΟΥΣΙΛΛΑ (RPC. I. 2704 = BMCRE. I. 144), из Сирии с легендой ΔΡΟΥΣΙΛΛΑ ΘΥΓΑΤΡΙ ΣΕΒΑΣΤΟΥ (RPC. I. 4977 = AJC. II. 117).

43/20. Юлия Ливилла, дочь Германика и Агриппины Старшей: *Livilla* [---] | *Germanici* C[ae]sar[is] f. | *hic sita e[st]* (CIL. VI. 891 = ILS. I. 188 = ESEL. 80 = EIL. I. 911); *Secunda* | *Livillaes* | *medica* (CIL. VI. 8711 = ILS. II. 7803). Портрет Ливиллы помещался на монетах из Митилен (о. Лесбос) с легендой ΙΟΥΛΙΑΝ ΝΕΑΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ (RPC. I. 2348 = Cohen. I. 1 = Sear GIC. 422). По свидетельству Иосифа Флавия, после убийства Калигулы муж Ливиллы Марк Виниций, консул 30 и 45 гг., объявил себя кандидатом в принцепсы как «вследствие своей родовитости, так и вследствие родства с императорским домом» (Ios. Flav. Ant. Iud. XIX, 4, 3).

44/21. Ливия Юлия [Ливилла Младшая], дочь Друза Младшего и Ливиллы. В первом браке за Нероном Цезарем, также потомком триумвира. Ее второй супруг Гай Рубеллий Бланд, консул-суффект ок. 18 г. (CIL. IV. 1552), известен по надписям из Рима и Тибура: [Di]vae Drusillae | *sacrum* | [C(aius) R]ubellius C(ai) f(iilius) Blandus | [q(uaestor)] *divi Aug(usti) tr(ibunus) pl(ebis) pr(aetor) co(n)s(ul)* | [pr]oco(n)s(ul) *pontif(ex)* (CIL. XIV. 3576 = ILS. I. 196 = Inscr. It. IV. 1, 76); *Communio verna* | *Antoniae Augustae* | *v(ixit) a(nnos) II me(n)s(es) X* | *collacteus Drusi* | *Blandi f(iilii)* (CIL. VI. 16057); *Blandus pr. restituit* (CIL. XIV. 3555 = ILS. II. 3401 = Inscr. It. IV. 1, 60); *Blando et Pollione cos.* (CIL. VI. 14221); *Iunoni Argeiae C. Blandus procos.* (CIL. XIV. 3556 = ILS. II. 3098 = Inscr. It. IV. 1, 61). Во время правления Калигулы чеканились монеты с изображением его братьев и сестер, например, в Апамее (Вифиния): бюсты Нерона Цезаря и Друза Цезаря с легендой DRVSVS NERO CAESARES D D на аверсе и фигуры Агриппины Младшей (как *Securitas*), Друзиллы (как *Diva Drusilla* и *Concordia*) и Ливиллы (как *Fortuna Redux*) с легендой AGRIPPINA DIVA DRVSILLA IVLIA на реверсе (RPC. I. 2014); бюсты Ливиллы, Друзиллы и Агриппины Младшей с легендой DIVAE DRVSILLA E IVLIAE AGRIPPINAE на аверсе и портрет их матери Агриппины Старшей с легендой AGRIPPINA C CAESARIS AVG GERMANICI MATER C I C на реверсе (RPC. I. 2012).

45/21. Тиберий Юлий Цезарь [Тиберий Гемелл], *princeps iuventutis* в 37 г., сын Друза Младшего и Ливиллы: *Ti(berio) Caesari* | *Drusi f(iilio)* | *Ti(beri) Augusti* [i]n(epoti)] | *divi Augusti pron*[(epoti)] | *P(ublius) Varius P(ubli) f(iilius) Aem(ilia)* | *Ligus f(iilius)* (CIL. V. 7598 = ILS. I. 171 = EIL. I. 889); *Ti. Caesar* | *Drusi Caesaris f.* | *hic situs est* (CIL. VI. 892 = ILS. I. 172 = ESEL. 76 = EIL. I. 889a). Филон Александрийский писал, что Гемеллу «самой природой было положено стать преемником власти, ведь он был родным внуком Тиберия, а Гай (Калигула. – А. К.) – приемным» (Philo. De legat. 4).

46/21. Друз Юлий Германик [Германик Младший], сын Друза Младшего и Ливиллы; скончался ребенком в 23 г. (Tac. Ann. IV, 15). Внуки принцепса Тиберия упоминаются вместе с матерью: [Liviae Drusi Caesaris matri T]i. et Ge[manici Ca]esarum (CIL. V. 4311 = ILS. I. 170); также изображались младенцами на римских

сестерциях 22–23 гг. с легендой их отца DRVSVS CAESAR TI AVG F DIVI AVG N PONT TR POT II на реверсе (RIC. I. 42 = BMCRE. I. 95 = Cohen. I. 1 = Sear RC. I. 1793 = Фролова, Абрамзон 2001/II. II. 19).

47/22. [Тиберий] **Клавдий** [Нерон] **Друз**, сын принцепса Клавдия и Плавтии Ургуланиллы, дочери консула 2 г. М. Плавтия Сильвана. Умер юным в результате несчастного случая (Suet. Claud. 27); упоминается в надписи его дяди по матери: *P. Plautius | Pulcher | triumphalis filius ... comes Drusi fili | Germanici avonculus Drusi | Ti. Claudi Caesaris Augusti fili* (CIL. XIV. 3607 = ILS. I. 964 = EIL. I. 1137 = Inscr. It. IV. 1, 124).

48/22. **Клавдия**, дочь принцепса Клавдия и Плавтии Ургуланиллы (Suet. Claud. 27).

49/22. **Клавдия Антония**, дочь принцепса Клавдия и Элии Петины: *Antoniae Claud(i) filiae* (CIL. VI. 9802 = ILS. II. 7466); *Claudiae | Antoniae | Aug(usti) filiae* (CIL. VI. 15517); *Antoniae divi | Claudi filiae* (CIL. VI. 14959); *Claudiae Antoniae | divi Claudi filiae* (AE. 1996, 419). Ее первый супруг Гней Помпей Магн, квестор 43 г., известен по эпитафии: *Cn(aeus) Pomp[ei]us | Crassi filius Men(enia) | Magnus | pontif(ex) quaest(or) | Ti(beri) Claudi Caesaris Aug(usti) | Germanici | soceri sui* (CIL. VI. 31722); вторым супругом Антонии был потомок триумвира М. Антония консул 52 г. Фавст Корнелий Сулла Феликс. Известны также провинциальные монеты с изображениями принцепса Клавдия на аверсе и на реверсе – его троих детей с легендами ANTONIA | BRITANNICVS | OCTAVIA (RPC. I. 4842) и LIBERVS AVG (RPC. I. 1255), а также его дочерей Октавии и Антонии (RPC. I. 1033 = BMC. IX. 12).

50/22. **Клавдия Октавия**, дочь принцепса Клавдия и Валерии Мессалины, супруга принцепса Нерона: [O]ctaviai | [Ti(beri)] Claudi | Caisaris | Aug(usti) p(atris) p(atriciae) | filiai (CIL. VI. 921 = CIL. VI. 31204 = ILS. I. 222.5 = EIL. I. 899f); [C]ludiaie [O]ctaviae T[iberi] Claudi | Caes[aris] | [Au]gusti Germa[nici] pon[tif(ici)s] max(im)i fil[i]ae | L(ucius) Mamm[ius] Maxim[us] p(ecunia) s(ua) (AE. 2009, 225); *Neronis C[laudi] Caesaris Aug(usti) | Germanici pr[incipis] parentisque publici et] | Agrippinae Au[gustae] et Octaviae coniugis* (CIL. VI. 32357); ... *pro salute | Neronis ... et Octaviae coniugis eius* (CIL. VI. 2041 = ILS. I. 229); *Claudia Octaviae divi Claudi f. lib. Peloris* (CIL. VI. 9015 = CIL. VI. 29847a = ILS. II. 8120 = AE. 1991, 74). Монеты с изображением Октавии чеканились в 54–62 гг.: портрет Агриппины Младшей на аверсе с легендой AGRIPPIN[A] AVG и портрет Октавии на реверсе с легендой OCTAVIA AVGVSTI из Цезареи Панады в Сирии (RPC. I. 4845); изображение Октавии на аверсе с легендами OKTAOYIA ΣΕΒΑΣΤΗ из Перинфа во Фракии (RPC. I. 1755), OKTAOYIA из Ионии (BMC. XIV. 75 = Sear GIC. 668), OCTAVIAE NERONIS AVG из Коринфа (RPC. I. 1194 = Cohen. I. 2; BMC. XII. 557 = Sear GIC. 667), ΘΕΑΝ OKTAOYIAN из Лидии (RPC. I. 2998; RPC. I. 2999 = Sear GIC. 669; RPC. I. 3001); портреты Нерона на аверсе и Октавии на реверсе из Александрии (RPC. I. 5241) и совместные изображения Нерона и Октавии на реверсе (RPC. I. 1006).

51/22. **Тиберий Клавдий Германик** (позднее **Тиберий Клавдий Цезарь Британик**) [**Британик**], сын принцепса Клавдия и Валерии Мессалины: *Pro | [sa]lute Ti(beri) [Claud]i Caesaris | [Aug(usti) Germ]anici et Iuliae | [Agrippinae Aug(ustae) et T]i(beri) Claudi Brittan(n)ici | [Caesaris et Neronis] Claudi Caesaris* (ILS. I. 220 = EE. VII. 1242); претендент на принципат и соперник Нерона, «настоящий Цезарь» по

словам отца – *ut tandem populus Romanus uerum Caesarem habeat* (Suet. Claud. 43). Изображения Британика помещались на римских и провинциальных монетах: его портрет на аверсе (RPC. I. 2476 = BMC. XIV. 283 = Sear GIC. 516) и легенды на реверсе TI CLAVDIVS CAESAR AVG F BRITANNICVS (BMCRE. I. 226 = Cohen. I. 2), ΒΡΙΤΑΝΝΙΚΟΥ (RPC. I. 1834), ΒΡΙΤΑΝΝΙΚΟΣ ΚΑΙΣΑΡ (RPC. I. 2431; RPC. I. 2503 = BMC. XIV. 121; RPC. I. 2971); вместе с отцом принцепсом Клавдием и легендами ΤΙ ΚΛΑΥΔΙΟ ΣΕΒΑΣΤΟΥ (RPC. I. 2314 = BMC. XVII. 40 = Sear GIC. 498), ΤΙ ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ | ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΟΝ (RPC. I. 1588), TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IM P P | BR[ITAN]NICVS AVG F (RPC. I. 4843); вместе с принцепсом Нероном и легендами ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΟΣ ΚΑΙΣΑΡ | ΝΕΡΩΝ ΚΑΙΣΑΡ (RPC. I. 2371), также легенды ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ ΚΑΙΣΑΡ | ΒΡΙΤ ΚΑΙ без изображений на монетах из Иерусалима (RPC. I. 4971 = Sear GIC. 5626); вместе с отцом и матерью и легендами ΤΙ ΚΛΑΥΚΑΙ ΣΕΒΑΣ | ΚΑΙΣΑΡΕΩΝ ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΟΣ (RPC. I. 2654); вместе с сестрами Антонией и Октавией и легендами ΝΕΟΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΣ | ΑΝ ΟΚΤΑ (RPC. I. 2248), ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ ΒΡΙΤΑΝΝΙΚΟΣ | ΑΝΤΩΝΙΑ ΟΚΤΑΟΥΙΑ ΚΑΙΣΑΡ (RPC. I. 3656 = BMC. XX. 13); вместе с царем Боспора Тиберием Юлием Котисом I на его ассариях с легендой ΒΡΙΤΑΝΝΙΚΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ (RPC. I. 1926 = BMC. XIII. 5 = Sear GIC. 5440 = Анохин 1986. 345 = Фролова 1997/Г. XXIV, 4–10).

52/23. [Юлия ?] **Друзилла**, принцесса Мавретании, царица Эмесы, дочь царя Мавретании Птолемея и Урании. Упоминается у Корнелия Тацита как внучка Марка Антония и Клеопатры – *Drusilla Cleopatrae et Antonii nepte in matrimonium accepta* (Tac. Hist. V, 9), с которой вступил в брак прокуратор Иудеи [Марк] Антоний Феликс¹⁷, *trium reginarum maritus* по определению Светония (Suet. Claud. 28)¹⁸; однако, учитывая хронологию, следует полагать, что она является их правнучкой. Предположительно, Друзилла вступила во второй брак с правителем Эмесы Гаем Юлием Сохэмом, получившим от принцепса Нерона царский титул в Софене (Tac. Ann. XIII, 7). Одна латинская надпись из сирийского Гелиополя (Баальбека) указывает его римский *gentilicium*, статус «друга цезаря и друга римлян», титул *magnus rex* и римские знаки отличия: *Regi magno | C(aio) Iulio Sohaemo | regis magni Sam|sigerami filio Philo|caesari et Philo|[r]o{h}maeo honora|t[or]um ornam(enti)s] consulari|b[us] ---] | patrono coloniae | Ilviro quinquenn(ali) | L(ucius) Vitellius L(uci) filius | Fab(ia) Soss[i]a[nus]* (CIL. III. 14387a = ILS. III. 8958 = IGLS. VI. 2760).

V ПОКОЛЕНИЕ

53/27. **Гай Юлий Реметалк III**, династ и царь Фракии, сын царя Фракии Котиса III (VIII) и Антонии Трифены. Изображался на фракийских монетах вместе со своим родственником принцепсом Калигулой: портрет принцепса на аверсе с легендой ΓΑΙΩ ΚΑΙΣΑΡΙ ΣΕΒΑΣΤΩ, и портрет Реметалка III на реверсе с легендой ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΟΙΜΗΝΤΑΛΚΑΣ (RPC. I. 1723 = BMC. III. 2 = Sear GIC.

¹⁷ Известен иной вариант *gentilicium*'a Феликса: Τιβεριού Κλαυδίου [Φήλικος] | ἐπιτρόου Σε[βαστοῦ] Ἰουδαίας] (AE. 1967, 525 = AE. 1986, 693).

¹⁸ Следующей женой Феликса стала Юлия Друзилла (Acta Apost. 24, 24–26), дочь царя Иудеи и Самарии Марка Юлия Ирода Агриппы I и сестра Береники, первой супруги царя Понта Полемона II (№ 54).

5407 = Мушмов 1912. 5805 = Юрукова 1992. 209); известны также типы с портретом принцепса и легендой ΓΑΙΩ ΚΑΙΣΑΡΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩ ΣΕΒΑΣΤΩ на аверсе и совместным изображением Реметалка III и Калигулы на реверсе с легендой ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΑΣ ΚΟΤΥΩΣ (ВМС. III. 1 = Sear GIC. 5406 = Мушмов. 5804 = Юрукова. 213).

54/27. Гай Юлий (позднее Марк Антоний) Полемон II, царь Понта и Боспора, сын царя Фракии Котиса III (VIII) и Антонии Трифены. Портрет Полемона II с легендой ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΟΛΕΜΩΝΟΣ помещался на ряде монет Понта (RAM. I. 29 = Sear GIC. 5419) и вместе с изображениями римских принцепсов – своих родственников: на драхмах 51–54 гг. вместе с принцепсом Клавдием (RPC. I. 3814; RAM. I. 31 = Sear GIC. 5421; ВМС. XIII. 3 = Sear GIC. 5420), а также с Клавдием и Нероном на реверсе (RAM. I. 32 = Sear GIC. 5422); на драхмах 55–58 гг. вместе с принцепсом Нероном (RPC. I. 3832 = ВМС. XIII. 9 = Sear GIC. 5425), а также с Британиком (также Нерон ?) (RPC. I. 3837 = RAM. I. 36 = Sear GIC. 5426). Известна уникальная монета из Малой Армении с портретами Полемона II на аверсе с легендой ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓ ΜΑΝΤΩΝΙΟΥ ΠΟΛΕΜΩΝΟΣ (с его полным именем и указанием на титул Βασιλέως Μεγάλου) и его второй супруги эмесской принцессы Юлии Маммеи с легендой ΙΟΥΛΙΑΣ ΜΑΜΑΙΑΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ на реверсе (RPC. I. 3844).

55/27. Гай Юлий Котис IV (IX), царь Малой Армении (Dio Cass. Hist. Rom. 59, 12; Tac. Ann. XI, 9), сын царя Фракии Котиса III (VIII) и Антонии Трифены. Упоминается вместе с братьями в надписях из Кизика: Ῥοιμητάλχην καὶ Πολέμωνα καὶ Κότυν (IGR. IV. 145 = SIG². I. 365 = SIG³. II. 798).

56/27. Пифодорида (Младшая), принцесса Фракии, царица Фракии, дочь царя Фракии Котиса III (VIII) и Антонии Трифены. Реметалк III и Пифодорида упоминаются в надписи Г. Юлия Прокла из Селимврии (Бизии): Ῥοιμητάλχου καὶ Πυθοῦδωρίδος (IGR. I. 777 = OGIS. I. 378 = EE. II. p. 256), а также в надписи Л. Антония Зенона (также представитель рода Полемонидов-Зенонидов) из Аполлонии (Созополя) (IGR. I. 1503 = IGB. I². 399 = EE. IX. p. 695)¹⁹.

—/27. Гипепирия²⁰.

57/30. Клавдия, дочь принцепса Нерона и Пoppеи Сабины; получила при рождении титул *Augusta*; скончалась в младенчестве и после смерти была обожествлена (Tac. Ann. XV, 23; Suet. Nero 35), что отражено также в надписях: *D[ivae Claudiae] | M[eronis Aug(usti) filiae]* (CIL. XI. 6955 = ILS. III. 8902 = AE. 1904, 227) и на сирийских монетах из Цезареи Панады (ок. 65 г.) с легендами *DIVA POPPAEA AV | DIVA CLAVD NER F* (RPC. I. 4846 = AJC. II. 354 = Cohen. I. 1 = Sear RC. I. 2058).

58/33. [Ignotus] Корнелий Сулла, сын Фавста Корнелия Суллы Феликса и Клавдии Антонии (Suet. Claud. 12); по-видимому, умер в детстве.

¹⁹ Идентификация упоминаемого лица как Реметалка III остается дискуссионным вопросом, возможно, им является династ и царь Фракии Реметалк II, супруг Пифодориды Младшей.

²⁰ Ряд исследователей разделяет мнение, что дочерью Котиса III и Антонии Трифены являлась также царица Боспора Гипепирия (ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΓΗΠΑΠΥΡΕΩΣ – RPC. I. 1907 = ВМС. XIII. 1 = Sear GIC. 5434 = Анохин 1986. 326 = Фролова 1997/I. XVIII, 1–16; XIX, 1–3), супруга царя Аспурга (правнука Митридата VI Эвпатора); соответственно, ее потомки, представители династии Тибериев Юлиев, «которых возводят на престол римляне» (Strabo. VII, 4, 7), могут являться в том числе потомками триумвира Марка Антония.

59/40. Юлия Друзилла, дочь принцепса Калигулы и Милонии Цезонии, погибла вместе с отцом и матерью (Suet. Cal. 59; Dio Cass. Hist. Rom. 59, 29; Ios. Flav. Ant. Iud. XIX, 2, 4).

60/44. [Гай] Рубеллий Плавт, сын консула Гая Рубеллия Бланда и Ливии Юлии, сенатор, претендент на принципат в правление Нерона вследствие принадлежности к *familia Caesaris* (Tac. Ann. XIV, 22).

61/44. [Рубеллий] Друз, сын консула Гая Рубеллия Бланда и Ливии Юлии; известен по надписи из Рима: [coll]acteus Drusi | Blandi f. (CIL. VI. 16057).

62/44. Рубеллия Басса, дочь консула Гая Рубеллия Бланда и Ливии Юлии; упоминается в надписи своего внука из Тускула: [Rub]elliae | [Bla]ndi f. Bassae | Octavi Laenatis | Sergius Octavius | Laenas Pontianus | aviae optimaе (CIL. XIV. 2610 = CIL. XV. 7845 = ILS. I. 952). Ее муж [Гай] Октавий Ленас также известен по италийской надписи: [...] Octavius Laenas | [...] Cervarius P. f. | IIIvir. quinq. (CIL. IX. 3688 = ILS. II. 5364).

63/52. Гай Юлий Алексион (II), вероятно, сын царя Гая Юлия Сохэма и Друзиллы, жрец бога *Elah-Gabal* в Эмесе; упоминается в надписи своего сына (см. далее).

VI ПОКОЛЕНИЕ

64/60. Liberi Rubellii, дети Рубеллия Плавта и его супруги Антистии Поллитты, дочери консула 55 г. Луция Антистия Вета, о которых упоминает Корнелий Тацит (Tac. Ann. XIV, 59).

65/62. [(Луций ?) Октавий Ленас], сын Октавия Ленаса и Рубеллии Бассы.

66/63. Гай Юлий Сампсигерам (III), сын жреца Гая Юлия Алексиона (II), жрец бога *Elah-Gabal* в Эмесе; упоминается в одной эмесской надписи 78/79 г., поставленной им в честь отца и своего рода: Γαῖος Ἰουλίος, Φαβία, Σαμψιγέραμος ὁ | και Σεύλας, Γαῖου Ἰουλίου Ἀλεξιῶνος υἱός, ζων | ἐποίησεν ἑαυτῶ και τοῖς ἰδίοις, ετους Οτ (CIG. 4511 = IGR. III. 1023 = OGIS. II. 604 = IGLS. VI. 2212).

VII ПОКОЛЕНИЕ

67/65. Сергей Октавий Ленас Понтиан, консул 131 г.; упоминается в цитируемой выше надписи CIL. XIV. 2610 и известный также по некоторым другим: *Ser(gii) Octavi Laenatis Pontiani* (EE. IX. 705), *Ser. Octavio Laenatae Pontiano* | *M. Antonio Rufino cos.* (CIL. VI. 157), *Laenate Pontiano et Antonio Rufino cos.* (CIL. VI. 10048 = ILS. II. 5287), *M. Antonio Rufino* | *S. Octavio Lenat[e]* | *cons.* (CIL. XIV. 2636 = ILS. II. 6209), *M. Antonius Rufinu[s]* | *Ser. Lena[s] Pontianu[s]* (CIL. VI. 10299).

I–а ПОКОЛЕНИЕ

1. [Гай] Юлий Сохэм, царь Великой Армении, потомок царя Эмесы Сохэма и Друзиллы. Вторично был поставлен на трон принцепсом Луцием Вером, соправителем Марка Аврелия, в 163/164 г. Этому событию посвящены римские сестерции и ауреи с портретом Луция Вера и легендой L VERVS AVG ARMENIACVS, на реверсе которых помещена сцена интронизации и легенда REX ARMEN(ii)s

DAT(us) (RIC. III. 512 = BMCRE. IV. 300 = Cohen. III. 158 = Sear RC. II. 5335 = Calicó. I. 2154). Позднее Сохэм стал римским сенатором и занимал должность консула.

II–а ПОКОЛЕНИЕ

2/1. [Гай] Юлий Александр, предположительно сын царя Г. Юлия Сохэма, знатный эмесенец и приближенный принцепса Коммода (Dio Cass. Hist. Rom. 73, 14; SHA. Comm. VIII, 3).

I–b ПОКОЛЕНИЕ

1. [Гай] Юлий Бассиан, потомок царя Эмесы Сохэма и Друзиллы, жрец бога *Elah-Gabal* в Эмесе; известен только по нарративным источникам. Аврелий Виктор пишет, что принцепс Каракалла «назван был Бассианом по имени деда со стороны матери» (Aur. Vict. De vit. XXI, 2), а также в биографии принцепса Элагабала о том, что «дед его матери Созмии по имени Бассиан был жрецом бога Солнца» (Aur. Vict. De vit. XXIII, 2).

II–b ПОКОЛЕНИЕ²¹

2/1. Юлия Домна, дочь жреца Юлия Бассиана, *Augusta, Mater Caesaris, Mater Augustorum, Mater Augusti, Mater Castrorum et Senatus et Patriae*, супруга Луция Септимия Севера, консула-суффекта 190 г. и ординарного консула 194, 202 гг., принцепса в 193–211 гг.

3/1. Юлия Меса, дочь жреца Юлия Бассиана, *Augusta, Avia Augusti*.

III–b ПОКОЛЕНИЕ

4/2. Луций Септимий Бассиан (позднее Марк Аврелий Антонин) [Каракалла], сын принцепса Септимия Севера и Юлии Домны, консул 202, 205, 208, 213 гг., принцепс в 211–217 гг.

5/2. Луций (позднее Публий) Септимий Гета, сын принцепса Септимия Севера и Юлии Домны, консул 205, 208 гг., принцепс-соправитель в 211–212 гг.

6/3. Юлия Созмия Бассиана, дочь консула Гая Юлия Авита Алексиана и Юлии Месы, *Augusta, Mater Augusti, Mater Castrorum*.

7/3. Юлия Авита Маммея, дочь консула Гая Юлия Авита Алексиана и Юлии Месы, *Augusta, Mater Augusti, Mater Castrorum, Mater Senatus*.

IV–b ПОКОЛЕНИЕ

8/6. Варий Авит Бассиан (позднее Марк Аврелий Антонин) [Элагабал / Гелиогабал], сын *procurator*'а *Augustorum* Секста Вария Марцелла и Юлии Со-

²¹ Представители династии Северов в связи с обширностью материала в настоящей статье не рассматриваются.

эмии, жрец бога *Elah-Gabal*, жрец бога *Sol Invictus*, консул 218, 219, 220, 222 гг., принцепс в 218–222 гг.

9/7. [Марк Юлий] **Гессий Алексиан Бассиан (позднее Марк Аврелий Север Александр) [Север Александр]**, сын *procurator*'а *Augustorum* Гессия Марциана и Юлии Маммеи, жрец бога *Elah-Gabal*, консул 222, 226, 229 гг., принцепс в 222–235 гг.

I–с ПОКОЛЕНИЕ

Луций Юлий Аврелий Сульпиций Ураний Антонин, возможно, потомок царя Эмесы Сохэма и Друзиллы, принцепс в 253/254 г. (в Сирии); помещал свое изображение на эмесских монетах: на денариях (Sear RC. III. 9893) и ауреях (RIC. V. 3a = Cohen. VI. 3 = Sear RC. III. 9883 = Calicó. II. 3385; RIC. V. 3b = Sear RC. III. 9882 = Calicó. II. 3386; RIC. V. 4 = Sear RC. III. 9884; RIC. V. 7 = Sear RC. III. 9887) с легендой L IVL AVR SVLP VRA ANTONINVS, а также на тетрадрахмах с легендами AVTOK COVA CCOVHPOC ANTΩNINOC CEB (Sear GIC. 4412) и AVTOK COVAΠ ANTΩNEINOC CE (BMC. XX. 24 = Sear GIC. 4414).

I–d ПОКОЛЕНИЕ

1. Юлий Аврелий Зенобий, по-видимому, потомок царя Эмесы Сохэма и Друзиллы, предположительно отец Зенобии; стратег Пальмиры в 30-х гг. III в., упоминается в пальмирской надписи: *Τούλιον Αυρήλιον Ζηνόβιον* (SIG. II. 4483 = IGR. III. 1033 = OGIS. II. 640 = CIS. II. 3932)²².

II–d ПОКОЛЕНИЕ

2/1. Юлия Аврелия (позднее Септимия) Зенобия, царица Пальмиры. Один из авторов «*Scriptores Historiae Augustae*» Требеллий Поллион повествует, что Зенобия вспоминала «Клеопатру, родоначальницу своего рода» – *Cleopatram sui generis principes* (SHA. Trig. туг. XXVII, 1), и «хвалилась тем, что она из рода Клеопатр и Птолемеев» – *quae se de Cleopatrarum Ptolemaeorumque gente iactaret* (SHA. Trig. туг. XXX, 2). В многочисленных надписях из Пальмиры отражены имена и титулы Зенобии, ее супруга царя Септимия Одената и их детей: *Σεπτίμια Ζηνοβία Σεβαστη* (SIG. II. 4503b = IGR. III. 1027 = OGIS. II. 647), *Σεπτίμιας Ζηνοβίας της λαμπροτάτης | βασιλίσσης* (IGR. III. 1028); также в надписи императора Аврелиана из Силистрии: *[I]mp(erator) Aure(lianus) vicit [reginam] | [Ze]nobiam invis[is]que tyrannos* (CIL. III. 12456 = AE. 1891, 50). Известны тетрадрахмы с портретом Зенобии из Александрии 271/272 г. с легендой *SEPTIMIA ZHNOBIA CEB* (BMC. XVI. 2398 = Sear GIC. 4761) и из Эмесы (?) с легендой *S ZENOBIA AVG* (RIC. V. 2).

III–d ПОКОЛЕНИЕ

3/2. [Луций Юлий Аврелий Септимий] **Геренниан (=Хайран)**, сын царя Септимия Одената и царицы Зенобии.

²² Ср.: *I(ovi) O(ptimo) M(aximo) | Aur(elius) | Zeno|biu[s]* (CIL. III. 6455 = CIL. III. 10388).

4/2. [Луций Юлий Аврелий Септимий] **Тимолай** (=Вабаллат), сын царя Септимия Одената и царицы Зенобии. Двое из сыновей Одената и Зенобии известны только по нарративным упоминаниям авторов SHA Требеллия Поллиона (SHA. Trig. туг. XV, 2; XVII, 2; XXIV, 4; XXVII, 1), писавшего, что Зенобия «правила от имени своих сыновей Геренниана и Тимолая» – *accepto nomine filiorum Herenniani et Timolai* (SHA. Trig. туг. XXX, 2), «Зенобия, жена Одената, под тем предлогом, что оставшиеся дети его – Геренниан и Тимолай – являются еще малолетними, сама взяла власть в свои руки» – *Zenobia uxor eius quod paruuli essent filii eius qui supererant Herennianus et Timolaus, ipsa suscepit imperium* (SHA. Gallien. XIII, 2), и Флавия Вописка, отмечавшего, что «Зенобия держала в своих руках власть от имени своего сына Вабаллата, а не Тимолая и Геренниана» – *Babalati filii nomine Zenobiam non Timolai et Herenniani imperium tenuisse* (SHA. Aurel. XXXVIII, 1)²³.

5/2. **Луций Юлий Аврелий Септимий Вабаллат Афинодор**, царь Пальмиры, сын царя Септимия Одената и царицы Зенобии. Упоминается в ряде латинских надписей из Филадельфии (Бостры) с указанием на его римские титулы и знаки отличия: *Im[peratori] Caesari L(ucio) Iulio | Aurelio Septimio | Vaballatho | Athenodoro Per[sico maximo Ara]bico maximo Adia[benico maximo Pio | Felici Invicto Au]g(usto)* (ILS. III. 8924 = AE. 1904, 60), [L(ucius) Iuli]us Aureli[us] | [Septi]mius | [Va]ballath[us] | [Ath]enodorus [v(ir) c(larissimus) rex] co(n)s(ul) | [impe]rator dux | [R]o[m]anorum | XV, а также в греческих надписях из Пальмиры: [Αύτο]κράτορος Ούαβαλλά[θου] | Ἀθηνοδώρου (SIG. II. 4503b = IGR. III. 1027 = OGIS. II. 647), [β]ασιλέως Σεπτ[ιμίου] | Ἀθηνοδώρου (IGR. III. 1028). Монеты с портретом Вабаллата чеканились и в Александрии с легендой AVT K OVABALLAΘOC AΘHNO CEB (BMC. XVI. 2397 = NAA. 5510 = Sear GIC. 4762), и в Антиохии с легендой IM C VHABALATHVS AVG (RIC. V. 1; RIC. V. 4; RIC. V. 5 = Cohen. VI. 5; RIC. V. 6 = Cohen. VI. 6). Вабаллат изображался на тетрадрахмах из Александрии 270–272 гг. совместно с Зенобией с легендами VABALATHVS VCRIMD | СЕРТИМ ΖΗΝΟΒΙΑ СЕΒ²⁴, а также вместе с императором Аврелианом как своим соправителем с легендами AVPHΛIANOC KAI AΘHNOΔΩPOC (BMC. XVI. 2395 = Sear GIC. 4758) и I A C OVABALLAΘOC AΘHNV A C P | A K Λ ΔOM AVPHΛIANOC CEB (BMC. XVI. 2387 = NAA. 5422 = Sear GIC. 4757) и на антонинианах из Антиохии 272 г. с легендами VABALATHVS V C R IM DR | IMP C AVRELIANVS AVG (RIC. V. 381 = Cohen. VI. 1). Титулатура на монетах с легендой VABAL[L]ATHVS VCRI[M] DR (*vir clarissimus, rex, imperator, dux Romanorum*) означала преемственность его статуса *corrector totius Orientis* от отца. Этот статус и титул Βασιλέως Βασιλέων = *Rex Regum* отражен также в ряде семитских надписей (*mlk mlk'* – CIS. II. 3971) и папирусов (Pap. Оху. XL. 2904, 15–23).

6/2. [Луций Юлий Аврелий] **Септимий Антиох**, правитель Пальмиры, возможно, сын царя Септимия Одената и царицы Зенобии²⁵. Флавий Вописк пишет, что пальмирцы, подняв восстание против римлян в 273 г., «вручили власть неко-

²³ Геренниан отождествляется с Септимием Хайраном, сыном царя Септимия Одената от первого брака (SHA. Trig. туг. XVI, 1) и его соправителем (SHA. Trig. туг. XV, 5; Gallien. XIII, 1). Хайран упоминается в одной пальмирской надписи как Геродиан (греческий вариант его имени): Σεπτίμιο Ἡροδ[ιαν]ώ (IGR. III. 1032), а также в семитских надписях с титулом *mlk mlk'* = Βασιλέως Βασιλέων (CIS. II. 3946). Соответственно, Тимолай отождествляется с Вабаллатом.

²⁴ Emmett 2001, № 3910.

²⁵ Jones, Martindale, Morris 1971, 71, 73.

ему Ахиллу, родственнику Зенобии» (SHA. Aurel. XXXI, 2); Зосим называет его Антиохом (Zosim. Hist. Nova. I, 60). Одна из пальмирских надписей ок. 267/272 гг. свидетельствует: βασιλέως [Σεπτί]μ[ίου] Ἀντ[ι]όχου (IGR. III. 1029 = OGIS. II. 650 = IGLS. III. 6049).

7/2. Liberi Septimii, дочери царя Септимия Одената и царицы Зенобии; упоминаются в труде Иоанна Зонары, который пишет, что император Аврелиан женился на одной из них²⁶, а другие вышли замуж за римских нобилей (Zonar. Epit. Hist. XII, 27).

I–e ПОКОЛЕНИЕ

Луция Септимия Патавиниана Бальбилла Турия Непотилла Оденатиана. Потомки царицы Зенобии, предположительно от второго брака с римским аристократом сенаторского ранга (Zonar. Epit. Hist. XII, 27; Syncell. Chron. V, 306)²⁷, принадлежали к римской аристократии, как повествует Флавий Евтропий (Eutrop. Brev. IX, 13, 2), и были известны на протяжении III–IV вв.: «Еще и теперь среди римской знати имеются потомки Зенобии» – *Zenobiae posteri etiam nunc Romae inter nobiles manent* (SHA. Trig. τυг. XXVII, 2). Наличие римского потомства Зенобии подтверждается эпиграфикой, в надписи из Рима IV в. упоминается *clarissima puella* Оденатиана: *L(uciae) Septimiae Pata|biniane Balbil|l(a)e Tyriae | Nepotill(a)e Odae|nathianae c(larissimae) p(uellae) | Aur(elia) Publiana | Elpidia nutrix | patronae dulcis|sim(a)e et amantissi|mae feliciter* (CIL. VI. 1516 = ILS. I. 1202). Также известна надпись из провинции *Africa Proconsularis*, вероятно, с именами ее родственников и предков: *In [---] | [He]renni(a)e Clea[---] | [---]ucchi Patav[---] | [---] et Septimiae Odo[nathianae] | et filiorum e[us ---]* (CIL. VIII. 981).

I–f ПОКОЛЕНИЕ

1. Оденат, потомок царя Пальмиры Септимия Одената; известен по упоминанию своего сына (см. далее).

II–f ПОКОЛЕНИЕ

2/1. Эвсебий²⁸, сын Одената; упоминается в письмах философа Либания (391–393 гг.), который называет его потомком царя Пальмиры Септимия Одената (Lib. Epist. 1006; 1078).

ЛИТЕРАТУРА

- Анохин, В.А. 1986: *Монетное дело Боспора*. Киев.
 Мушмов, Н.А. 1912: *Античные монеты на Балканския полуостров и монетите на българските царе*. София.
 Фролова, Н.А. 1997: *Монетное дело Боспора (середина I в. до н. э. – середина IV в. н. э.)*. Ч. I. *Монетное дело Боспора 49/48 г. до н. э. – 210/211 г. н. э.* М.

²⁶ Это не соответствует действительности; известна супруга Аврелиана Ульпия Северина, потомок принцепса Траяна (SHA. Aurel. X, 2).

²⁷ Требеллий Поллион отмечает, что Зенобия жила в Италии «вместе с детьми» (SHA. Trig. τυг. XXX, 27).

²⁸ Jones, Martindale, Morris 1971, 306.

- Фролова, Н.А., Абрамзон, М.Г. 2001: *Римские монеты в собрании Государственного исторического музея: Каталог. Ч. II: Ранняя империя. От Августа до Коммода*. М.
- Юркуова, Й.Н. 1992: *Монетите на тракийските племена и владетели*. София.
- Aulock von, H. (ed.) 1987: *Sylloge Nummorum Graecorum Deutschland. Sammlung von Aulock. Vol. III: Ht. 12: Pisidien, Lycaonien, Isaurien; Ht. 13: Kilikien; Ht. 14: Galatien, Kappadokien, Kaizserzeitliche Kistophoren, Posthume Lysimachus und Alexander Tetradrachmen, Incerti*. West Milford– New Jersey.
- Burnett, A., Amandry, M., Ripollès, P.P. (ed.) 1998: *Roman Provincial Coinage. Vol. I: From the death of Caesar to the death of Vitellius (44 B.C. – A.D. 69)*. L. – Paris.
- Cagnat, R., Lafaye, G. (ed.) 1906: *Inscriptiones Graecae ad res Romanas pertinentes*. T. III. Paris.
- Calicó, X. 2003: *The Roman Aerei: Catalogue. Vol. I: From the Republic to Pertinax, 196 B.C. – 193 A.D.* Barcelona.
- Calicó, X. 2003: *The Roman Aerei: Catalogue. Vol. II: From Didius Julianus to Constantinus I, 193 A.D. – 335 A.D.* Barcelona.
- Cohen, M. 1880–1892: *Description historique des monnaies frappées sous l'empire Romain*. T. I. T. VI. Paris.
- Crawford, M.H. (ed.) 1974: *Roman Republican Coinage*. Vol. II. Cambridge.
- Dattari, G. 1901: *Numi Augg. Alexandrini*. Cairo.
- Dessau, H. (ed.) 1887: *Corpus Inscriptionum Latinarum. Vol. XIV: Inscriptiones Latii Veteris Latinae*. Berolini.
- Dessau, H. (ed.) 1892 – 1916: *ILS*. Vol. I. – Vol. III. Berolini.
- Dittenberger, G. (ed.) 1878: *Corpus Inscriptionum Atticarum. Vol. III: Inscriptiones Atticae aetatis Romanae. Pars I: Decreta senatus populi Atheniensium etc. Addenda et corrigenda*. Berolini.
- Dittenberger, G. (ed.) 1903–1905: *OGIS. Supplementum Sylloges Inscriptionum Graecarum*. Vol. 2. Lipsiae.
- Dittenberger, G. (ed.) 1917: *Sylloge Inscriptionum Graecarum (Ed. 3)*. Vol. II. Lipsiae.
- Emmett, K. 2001: *Alexandrian Coins*. Lodi–Wisconsin.
- Grueber, H.A. 1910: *Coins of the Roman Republic in the British Museum. Vol. II: Coinages of Rome (continued), Roman Campania, Italy, the social war, and the provinces*. L.
- Head, B.V. 1892: *Catalogue of the Greek coins of Ionia*. L.
- Henzen, G. (ed.) 1872: *EE. Corporis Inscriptionum Latinarum supplementum*. Vol. I. Berolini.
- Henzen, G. (ed.) 1875: *EE. Corporis Inscriptionum Latinarum supplementum*. Vol. II. Berolini.
- Henzen, G., Huelsen, Chr., Mommsen, Th. (ed.) 1893: *CIL. Vol. I: Inscriptiones Latinae antiquissimae ad C. Caesaris mortem. Pars I: Fasti consulares ad a. u. c. DCCLXVI. Elogia clarorum virorum. Fasti anni Iuliani*. Berolini.
- Henzen, G., de Rossi, B. I. (ed.) 1876: *CIL. Vol. VI: Inscriptiones urbis Romae Latinae. Pars I: Inscriptiones sacrae. Inscriptiones Augustorum domusque Augustae. Inscriptiones magistratum publicorum populi Romani. Fasti acta tituli sacerdotum publicorum populi Romani. Latercula et tituli militum*. Berolini.
- Hirschfeld, O. (ed.) 1888: *CIL. Vol. XII: Inscriptiones Galliae Narbonensis Latinae*. Berolini.
- Hirschfeld, O. (ed.) 1899: *CIL. Vol. XIII Inscriptiones trium Galliarum et Germaniarum Latinae. Pars I, fasc. 1: Inscriptiones Aquitaniae et Lugudunensis*. Berolini.
- Hübner, Aem. (ed.) 1869: *CIL. Vol. II: Inscriptiones Hispaniae Latinae*. Berolini.
- Hübner, Aem. (ed.) 1873: *CIL. Vol. VII: Inscriptiones Britanniae Latinae*. Berolini.

- Hübner, Aem. (ed.) 1885: *Exempla scripturae epigraphicae Latinae a Caesaris dictatoris morte ad aetatem Iustiniani*. Berolini.
- Jones, A.H.M., Martindale, J.R., Morris, J. 1971: *The Prosopography of the Later Roman Empire. Vol. I: A.D. 260–395*. Cambridge.
- Lafaye, G. (ed.) 1927: *Inscriptiones Graecae ad res Romanas pertinentes*. T. IV. Paris.
- Mancini, I. (ed.) 1952: *Inscriptiones Italiae. Vol. IV: Regio IV, fasc. 1: Tibur*. Roma.
- Mattingly, H. (ed.) 1965: *Coins of the Roman Empire in the British Museum. Vol. I: Augustus to Vitellius, 31 B.C. – A.D. 69*. L.
- Mattingly, H., Sydenham, E.A. (ed.) 1930: *RIC. Vol. III: Antoninus Pius to Commodus*. L.
- Mattingly, H., Sydenham, E.A., Webb, P. H. (ed.) 1933: *RIC. Vol. V. Part 2*. L.
- Mazard, J. 1955: *Corpus Nummorum Numidiae Mauretaniaeque*. Paris.
- Meshorer, Y. 1982: *Ancient Jewish Coinage. Vol. II: Herod the Great through Bar Cochba*. New York.
- Mikhailov, G. (ed.) 1958: *Inscriptiones Graecii in Bulgaria Repertae. Vol. I: Inscriptiones orae Ponti Euxini*. Serdicae.
- Mommsen, Th. (ed.) 1872: *CIL. Vol. V: Inscriptiones Galliae Cisalpinae Latinae. Pars I: Inscriptiones regionis Italiae decimae*. Berolini.
- Mommsen, Th. (ed.) 1873: *CIL. Vol. III: Inscriptiones Asiae, provinciarum Europae Graecarum, Illyrici Latinae. Pars I: Inscriptiones Aegypti et Asiae. Inscriptiones provinciarum Europae Graecarum. Inscriptionum Illyrici partes I–V*. Berolini.
- Mommsen, Th. (ed.) 1883: *CIL. Vol. X: Inscriptiones Bruttiorum, Lucaniae, Campaniae, Siciliae, Sardiniae Latinae. Pars I*. Berolini.
- Mommsen, Th. (ed.) 1892: *EE. Corporis Inscriptionum Latinarum supplementum*. Vol. VII. Berolini.
- Mommsen, Th. (ed.) 1913: *EE. Corporis Inscriptionum Latinarum supplementum*. Vol. IX. Berolini.
- Poole, R.S. (ed.) 1877: *Catalogue of Greek coins. The Tauric Chersonese, Sarmatia, Dacia, Moesia, Thrace, &c.* L.
- Poole, R.S. 1892: *Catalogue of the coins of Alexandria and the nomes*. L.
- Rey-Coquais, J.-P. (ed.) 1967: *Inscriptions grecques et latines de la Syrie. T. VI. Baalbek et Beqa'*. Paris.
- Seaby, H.A. 1979: *Roman Silver Coins. Vol. II: Tiberius to Commodus*. L.
- Sear, D.R. 1982: *Greek Imperial Coins and their values. The local coinages of the Roman Empire*. L.
- Sear, D.R. 2000: *Roman Coins and their values. Vol. I: The Republic and the Twelve Caesars, 280 B.C. – A.D. 96*. L.
- Sear, D.R. 2002: *Roman Coins and their values. Vol. II: The Accession of Nerva to the overthrow of the Severan Dynasty, A.D. 96 – A.D. 235*. L.
- Sellwood, D. 1980: *An Introduction to the Coinage of Parthia*. L.
- Stancob, W.M. (ed.) 2000: *Sylloge Nummorum Graecorum Great Britain. Vol. XI: The William Stancob collection of coins of the Black Sea Region*. L.
- Sutherland, C.H.V. (ed.) 1984: *The Roman Imperial Coinage. Vol. I: From 31 B.C. to A.D. 69*. L.
- Sydenham, E.A. 1952: *The coinage of the Roman Republic*. L.
- Sylloge Nummorum Graecorum* 1969: *The Royal Collection of Coins and Medals. Danish National Museum. Pt. 42: North Africa. Syrtica – Mauretania*. Copenhagen.
- Syme, R. 1986: *The Augustan Aristocracy*. Oxford.
- Waddington, W. H. 1904: *Recueil général des monnaies Grecques d'Asie Mineure. T. I. Fasc. 1: Pont et Paphlagonie*. Paris.

- Wilmanns, G. (ed.) 1881: *CIL. Vol. VIII: Inscriptiones Africae Latinae. Pars II: Inscriptiones Mauretianarum*. Berolini.
- Wilmanns, G. (ed.) 1873: *Exempla Inscriptionum Latinarum*. T. I. Berolini.
- Wroth, W.W. 1886: *Catalogue of the Greek coins of Crete and the Aegean Islands*. L.
- Wroth, W.W. 1889: *Catalogue of Greek coins. Pontus, Paphlagonia, Bithynia, and the Kingdom of Bosporus*. L.
- Wroth, W.W. 1892: *Catalogue of the Greek coins of Mysia*. L.
- Wroth, W.W. 1894: *Catalogue of the Greek coins of Troas, Aeolis, and Lesbos*. L.
- Wroth, W.W. 1899: *Catalogue of the Greek coins of Galatia, Cappadocia, and Syria*. L.
- Wroth, W.W. 1903: *Catalogue of the coins of Parthia*. L.
- Zangemeister, C. (ed.) 1871: *CIL. Vol. IV: Inscriptiones parietariae Pompeianae, Herculanaenses, Stabianae*. Berolini.

REFERENCES

- Anokhin, V.A. 1986: *Monetnoe delo Bospora*. Kiev.
- Aulock von, H. (ed.) 1987: *Sylloge Nummorum Graecorum Deutschland. Sammlung von Aulock. Vol. III: Ht. 12: Pisidien, Lycaonien, Isaurien; Ht. 13: Kilikien; Ht. 14: Galatien, Kappadokien, Kaizerzeitliche Kistophoren, Posthume Lysimachus und Alexander Tetradrachmen, Incerti*. West Milford– New Jersey.
- Burnett, A., Amandry, M., Ripollès, P.P. (ed.) 1998: *Roman Provincial Coinage. Vol. I: From the death of Caesar to the death of Vitellius (44 B.C. – A.D. 69)*. L. – Paris.
- Cagnat, R., Lafaye, G. (ed.) 1906: *Inscriptiones Graecae ad res Romanas pertinentes*. T. III. Paris.
- Calicó, X. 2003: *The Roman Avrei: Catalogue. Vol. I: From the Republic to Pertinax, 196 B.C. – 193 A.D.* Barcelona.
- Calicó, X. 2003: *The Roman Avrei: Catalogue. Vol. II: From Didius Julianus to Constantinus I, 193 A.D. – 335 A.D.* Barcelona.
- Cohen, M. 1880–1892: *Description historique des monnaies frappées sous l'empire Romain*. T. I. T. VI. Paris.
- Crawford, M.H. (ed.) 1974: *Roman Republican Coinage*. Vol. II. Cambridge.
- Dattari, G. 1901: *Numi Augg. Alexandrini*. Cairo.
- Dessau, H. (ed.) 1887: *Corpus Inscriptionum Latinarum. Vol. XIV: Inscriptiones Latii Veteris Latinae*. Berolini.
- Dessau, H. (ed.) 1892 – 1916: *ILS*. Vol. I. – Vol. III. Berolini.
- Dittenberger, G. (ed.) 1878: *Corpus Inscriptionum Atticarum. Vol. III: Inscriptiones Atticae aetatis Romanae. Pars I: Decreta senatus populi que Atheniensium etc. Addenda et corrigenda*. Berolini.
- Dittenberger, G. (ed.) 1903: *OGIS. Supplementum Sylloges Inscriptionum Graecarum*. Vol. 1. Lipsiae.
- Dittenberger, G. (ed.) 1905: *OGIS. Supplementum Sylloges Inscriptionum Graecarum*. Vol. 2. Lipsiae.
- Dittenberger, G. (ed.) 1917: *Sylloge Inscriptionum Graecarum (Ed. 3)*. Vol. II. Lipsiae.
- Emmett, K. 2001: *Alexandrian Coins*. Lodi–Wisconsin.
- Frolova, N.A. 1997: *Monetnoe delo Bospora (seredina I v. do n. e. – seredina IV v. n. e.). Ch. I. Monetnoe delo Bospora 49/48 g. do n. e. – 210/211 g. n. e.* Moscow.
- Frolova, N. A., Abramzon, M. G. 2001: *Rimskie monety v sobranii Gosudarstvennogo istoricheskogo muzeya: Katalog. Ch. II: Rannaya imperiya. Ot Avgusta do Kommoda*. Moscow.
- Grueber, H.A. 1910: *Coins of the Roman Republic in the British Museum. Vol. II: Coinages of Rome (continued), Roman Campania, Italy, the social war, and the provinces*. L.

- Head, B.V. 1892: *Catalogue of the Greek coins of Ionia*. L.
- Henzen, G. (ed.) 1872: *EE. Corporis Inscriptionum Latinarum supplementum*. Vol. I. Berolini.
- Henzen, G. (ed.) 1875: *EE. Corporis Inscriptionum Latinarum supplementum*. Vol. II. Berolini.
- Henzen, G., de Rossi, B. I. (ed.) 1876: *CIL. Vol. VI: Inscriptiones urbis Romae Latinae. Pars I: Inscriptiones sacrae. Inscriptiones Augustorum domusque Augustae. Inscriptiones magistratuum publicorum populi Romani. Fasti acta tituli sacerdotum publicorum populi Romani. Latercula et tituli militum*. Berolini.
- Henzen, G., Huelsen, Chr., Mommsen, Th. (ed.) 1893: *CIL. Vol. I: Inscriptiones Latinae antiquissimae ad C. Caesaris mortem. Pars I: Fasti consulares ad a. u. c. DCCLXVI. Elogia clarorum virorum. Fasti anni Iuliani*. Berolini.
- Hirschfeld, O. (ed.) 1888: *CIL. Vol. XII: Inscriptiones Galliae Narbonensis Latinae*. Berolini.
- Hirschfeld, O. (ed.) 1899: *CIL. Vol. XIII Inscriptiones trium Galliarum et Germaniarum Latinae. Pars I, fasc. 1: Inscriptiones Aquitaniae et Lugudunensis*. Berolini.
- Hübner, Aem. (ed.) 1869: *CIL. Vol. II: Inscriptiones Hispaniae Latinae*. Berolini.
- Hübner, Aem. (ed.) 1873: *CIL. Vol. VII: Inscriptiones Britanniae Latinae*. Berolini.
- Hübner, Aem. (ed.) 1885: *Exempla scripturae epigraphicae Latinae a Caesaris dictatoris morte ad aetatem Iustiniani*. Berolini.
- Jones, A.H.M., Martindale, J.R., Morris, J. 1971: *The Prosopography of the Later Roman Empire. Vol. I: A.D. 260–395*. Cambridge.
- Lafaye, G. (ed.) 1927: *Inscriptiones Graecae ad res Romanas pertinentes*. T. IV. Paris.
- Mancini, I. (ed.) 1952: *Inscriptiones Italiae. Vol. IV: Regio IV, fasc. 1: Tibur*. Roma.
- Mattingly, H. (ed.) 1965: *Coins of the Roman Empire in the British Museum. Vol. I: Augustus to Vitellius, 31 B.C. – A.D. 69*. L.
- Mattingly, H., Sydenham, E.A. (ed.) 1930: *RIC. Vol. III: Antoninus Pius to Commodus*. L.
- Mattingly, H., Sydenham, E.A., Webb, P. H. (ed.) 1933: *RIC. Vol. V. Part 2*. L.
- Mazard, J. 1955: *Corpus Nummorum Numidiae Mauretaniaeque*. Paris.
- Meshorer, Y. 1982: *Ancient Jewish Coinage. Vol. II: Herod the Great through Bar Cochba*. New York.
- Mikhailov, G. (ed.) 1958: *Inscriptiones Graeciae in Bulgaria Repertae. Vol. I: Inscriptiones orae Ponti Euxini*. Serdicae.
- Mommsen, Th. (ed.) 1872: *CIL. Vol. V: Inscriptiones Galliae Cisalpinae Latinae. Pars I: Inscriptiones regionis Italiae decimae*. Berolini.
- Mommsen, Th. (ed.) 1873: *CIL. Vol. III: Inscriptiones Asiae, provinciarum Europae Graecarum, Illyrici Latinae. Pars I: Inscriptiones Aegypti et Asiae. Inscriptiones provinciarum Europae Graecarum. Inscriptionum Illyrici partes I–V*. Berolini.
- Mommsen, Th. (ed.) 1883: *CIL. Vol. X: Inscriptiones Bruttiorum, Lucaniae, Campaniae, Siciliae, Sardiniae Latinae. Pars I*. Berolini.
- Mommsen, Th. (ed.) 1892: *EE. Corporis Inscriptionum Latinarum supplementum*. Vol. VII. Berolini.
- Mommsen, Th. (ed.) 1913: *EE. Corporis Inscriptionum Latinarum supplementum*. Vol. IX. Berolini.
- Mushmov, N.A. 1912: *Antichnite moneti na Balkanskiya poluoostrov i monetite na belgarskite tsare*. Sofiya.
- Poole, R.S. (ed.) 1877: *Catalogue of Greek coins. The Tauric Chersonese, Sarmatia, Dacia, Moesia, Thrace, &c.* L.
- Poole, R.S. 1892: *Catalogue of the coins of Alexandria and the nomes*. L.

- Rey-Coquais, J.-P. (ed.) 1967: *Inscriptions grecques et latines de la Syrie. T. VI. Baalbek et Beqa'*. Paris.
- Seaby, H.A. 1979: *Roman Silver Coins. Vol. II: Tiberius to Commodus*. L.
- Sear, D.R. 1982: *Greek Imperial Coins and their values. The local coinages of the Roman Empire*. L.
- Sear, D.R. 2000: *Roman Coins and their values. Vol. I: The Republic and the Twelve Caesars, 280 B.C. – A.D. 96*. L.
- Sear, D.R. 2002: *Roman Coins and their values. Vol. II: The Accession of Nerva to the overthrow of the Severan Dynasty, A.D. 96 – A.D. 235*. L.
- Sellwood, D. 1980: *An Introduction to the Coinage of Parthia*. L.
- Stancomb, W.M. (ed.) 2000: *Sylloge Nummorum Graecorum Great Britain. Vol. XI: The William Stancomb collection of coins of the Black Sea Region*. L.
- Sutherland, C.H.V. (ed.) 1984: *The Roman Imperial Coinage. Vol. I: From 31 B.C. to A.D. 69*. L.
- Sydenham, E.A. 1952: *The coinage of the Roman Republic*. L.
- Sylloge Nummorum Graecorum 1969: The Royal Collection of Coins and Medals. Danish National Museum. Pt. 42: North Africa. Syrtica – Mauretania*. Copenhagen.
- Syme, R. 1986: *The Augustan Aristocracy*. Oxford.
- Waddington, W. H. 1904: *Recueil général des monnaies Grecques d'Asie Mineure. T. I. Fasc. 1: Pont et Paphlagonie*. Paris.
- Wilmanns, G. (ed.) 1873: *Exempla Inscriptionum Latinarum. T. I. Berolini*.
- Wilmanns, G. (ed.) 1881: *CIL. Vol. VIII: Inscriptiones Africae Latinae. Pars II: Inscriptiones Mauretianarum*. Berolini.
- Wroth, W.W. 1886: *Catalogue of the Greek coins of Crete and the Aegean Islands*. L.
- Wroth, W.W. 1889: *Catalogue of Greek coins. Pontus, Paphlagonia, Bithynia, and the Kingdom of Bosporus*. L.
- Wroth, W.W. 1892: *Catalogue of the Greek coins of Mysia*. L.
- Wroth, W.W. 1894: *Catalogue of the Greek coins of Troas, Aeolis, and Lesbos*. L.
- Wroth, W.W. 1899: *Catalogue of the Greek coins of Galatia, Cappadocia, and Syria*. L.
- Wroth, W.W. 1903: *Catalogue of the coins of Parthia*. L.
- Yurukova, Y.N. 1992: *Monetite na trakiyskite plemena i vladeteli*. Sofiya.
- Zangemeister, C. (ed.) 1871: *CIL. Vol. IV: Inscriptiones parietariae Pompeianae, Herculanaenses, Stabianae*. Berolini.

GENEALOGY OF DESCENDANTS OF THE TRIUMVIR MARK ANTONY:
EVIDENCES EPIGRAPHIC AND NUMISMATIC

Alexander G. Karavaev

Moscow City University, Russia,
karavaev488@mail.ru

Abstract. The article provides a reconstruction of the recurrent genealogy of the consul and triumvir of the Roman Republic Mark Antony's descendants. The genealogy is presented in the form of a genealogical list. It includes all known descendants of the triumvir during the 1st – 4th centuries AD by the ancient testimonies – the princeps of Rome (the Julio-Claudian and Severan dynasties), the highest Roman magistrates – representatives of the Roman nobility

families of the Late Republic and the Principate (Antonii, Claudii Nero, Domitii Ahenobarbi, Galerii, Valerii Messallae, Cornelii Sullae, Rubellii, Octavii Laenasi, Junii, etc.), client rulers of the vassal and incorporated states into the Roman Empire of the Mediterranean Hellenistic and after-Hellenistic periods (Polemonid dynasty of the Pontus, Bosporus, Greater Armenia, Lesser Armenia, Olba (Cilicia Trachea), the Ptolemies of Egypt, Masinissid dynasty of Mauretania, Sapey dynasty of Thrace, Sampsiceramid dynasty of Emesa, Hairanid dynasty of Palmyra, family of Pythodoros). The research is based on the analysis of the ancient sources containing the prosopographical information. In particular, in addition to narrative material the epigraphic and numismatic sources (Latin and Greek inscriptions of the city of Rome, provinces of the Roman Empire, Eastern States; Roman and provincial coins) are highlighted. A study of this kind in the domestic investigations has been carried out for the first time.

Key words: The Roman Empire, Mark Antony, Principate, Julio–Claudian dynasty, client kings (*amici populi Romani*), genealogy, epigraphy, numismatics

Problemy istorii, filologii, kul'tury
1 (2016), 136–149
© The Author(s) 2016

Проблемы истории, филологии, культуры
1 (2016), 136–149
© Автор(ы) 2016

АВГУСТ И ПАРФЯНСКИЕ ЗАЛОЖНИКИ В РИМЕ

А.Р. Панов

*Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского,
Нижний Новгород,
panov_alexandr@mail.ru*

Аннотация. В статье анализируются сведения источников об отправке парфянским царем Фраатом IV своих сыновей в Рим в конце I в. до н.э. Основное внимание уделяется двум проблемам, связанным с этим событием. Во-первых, относительно мотивации Фраата IV античные авторы приводят различные объяснения: желание закрепить дружественные отношения с Римом (так представляет дело сам Август) или угроза оппозиции со стороны наследников и желание обезопасить себя от их возможных выступлений. Последняя интерпретация выглядит убедительней, поскольку подтверждается свидетельствами Страбона, Иосифа Флавия и Тацита, данные которых более надежны и менее субъективны, чем самовосхваления Августа и сведения поздних авторов (Светоний, Юстин, Орозий). Во-вторых, статус парфянских царевичей определяется в большинстве источников как «заложники», с чем можно согласиться, учитывая достаточно широкое употребление этого понятия в римской внешнеполитической практике. По мнению автора, имеющиеся данные источников позволяют полагать, что Фраат удалил наследников по собственной инициативе, для решения внутренних проблем – а именно, чтобы обезопасить себя против властных устремлений сыновей. Август же использовал парфянских царевичей

Панов Александр Ростиславович – доктор исторических наук, профессор кафедры всемирной истории Арзамасского филиала Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского. E-mail: panov_alexandr@mail.ru